



الملك العربية السعودية
جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية
معهد تعليم اللغة العربية

سلسلة تعليم اللغة العربية

المستوى الثالث

التعبير

الطبعة الثانية ١٤٢٥ هـ - ٢٠٠٤ م

سلسلة تعليم اللغة العربية للناطقين بغيرها الإشراف: الدكتور عبدالله الحامد

منهج متكامل لتعليم اللغة العربية ومبادئ العلوم الدينية، يشترك في كتابته أكثر من خمسين مُعلِّماً وخبيراً ومتخصصاً، يتكون من ٣٧ مطبوعاً للدارس، مع ٥ أدلة، و ٨ معاجم، ومقدمة للتعريف به.

المستوى الأول

العلوم الدينية	١ - دروس من القرآن الكريم
اللغة العربية	٢ - كتاب الصور (لمرحلة الاستماع) ٣ - القراءة والكتابة ٤ - التعبير
الكتب المصاحبة	٥ - كراسة الخط ٦ - المعجم ٧ - دليل المعلم

المستوى الثاني

العلوم الدينية	١ - دروس من القرآن الكريم ٢ - الحديث الشريف
اللغة العربية	٣ - القراءة ٤ - التعبير ٥ - الكتابة
الكتب المصاحبة	٦ - النحو ٧ - الصرف ٨ - كراسة الخط ٩ - المعجم ١٠ - دليل المعلم

المستوى الثالث

العلوم الدينية	١ - دروس من القرآن الكريم ٢ - الحديث الشريف ٣ - الفقه ٤ - التوحيد
اللغة العربية	٥ - القراءة ٦ - التعبير ٧ - الكتابة ٨ - الأدب ٩ - النحو ١٠ - الصرف
الكتب المصاحبة	١١ - كراسة الخط ١٢ - المعجم ١٣ - دليل المعلم

المستوى الرابع

العلوم الدينية	١ - دروس من القرآن الكريم ٢ - الحديث الشريف ٣ - الفقه ٤ - التوحيد ٥ - التاريخ الإسلامي
اللغة العربية	٦ - القراءة ٧ - التعبير ٨ - الكتابة ٩ - الأدب ١٠ - البلاغة والنقد ١١ - النحو ١٢ - الصرف
الكتب المصاحبة	١٣ - كراسة الخط ١٤ - المعجم ١٥ - دليل المعلم

المصاحبات العامة

معجم اللغة العربية	معجم العلوم الدينية
معجم الألفاظ العام	معجم المعاني العام
دليل المعلم للعلوم الدينية	هذه السلسلة (مقدمة للتعريف بالسلسلة)

هذه السلسلة

الحمد لله الذي علّم بالقلم، علّم الإنسان ما لم يعلم، والصلاة والسلام على خير الأنبياء والمرسلين، أفصح من نطق بالضاد، وعلى آله وأصحابه الذين نشروا ميراث النبوة والهداية والدعوة في مشارق الأرض ومغاربها.

ومن ذلك تبدو أهمية وضع منهج شامل متكامل لهذه الغاية، ولذلك فقد عكف العاملون في معهد تعليم اللغة العربية بالرياض على إعداد هذه السلسلة سنين عديدة.

واستفادوا من التجارب النظرية والعملية في معاهد تعليم اللغة العربية، التي عنيت بهذا الميدان كمعهد اللغة العربية بجامعة الملك سعود بالرياض، ومعهد الخرطوم الدولي للغة العربية، ومعهد اللغة العربية بجامعة أم القرى بمكة المكرمة، وغيرها من التجارب النافعة.

كتب

السلسلة

أثبتت هذه السلسلة من تصور شامل لما يحتاج إليه دارس اللغة العربية المسلم، فكانت أنواعاً من الكتب

١ - الكتب المخصصة للطالب وعددها ثلاثة وثلاثون (٣٣) كتاباً.

٢ - كراسات تدريب الخط وعددها أربع (٤) كراسات.

٣ - أدلة المعلم وعددها خمسة (٥) أدلة، دليل للمادة الدينية، وأربعة (٤) للمواد اللغوية، لكل مستوى دليل.

إقبال على اللغة وقلة في الكتب

يشتد الإقبال على تعلم اللغة العربية، خاصة في البلدان الإسلامية لما للغة العربية من مكانة كبيرة، بصفتها لغة الدين والعبادة والثقافة والحياة، التي تربط المسلمين والعرب بأواصر الأخوة والمحبة.

ورغم الإقبال الشديد، فإن الكتب المتداولة في تعليم اللغة العربية والثقافة الإسلامية للمبتدئين، دون المستوى المطلوب، لقدم الطرق والأساليب، وعدم تكامل المنهج، أو عدم شموله، وضعف الجهود، وتبعثرها وافتقارها إلى التنسيق والاكتمال، وهي محاولات جزئية لا تنطلق من منهج شامل، يبدأ بالطالب من مستوى الصفر حتى يتيح له مرحلة من الكفاية؛ ذلك أن منهج تعليم اللغة العربية إذا قورن بمنهج تعليم اللغات الأخرى، لا زال في طور المحاولة والنشوء.

تجربة الجامعة

وقد عانت الجامعة من عدم وجود منهج شامل متكامل لتعليم اللغة العربية للناطقين بغيرها، في معاهدها المخصصة لتعليم اللغة العربية والعلوم الإسلامية، في الرياض، وأندونيسيا، واليابان، وغيرها.

وَأدباً وبلاغَةً، ومن المُتَخَصِّصِينَ في جوانب الشريعة الإسلامية عقيدةً وفقهاً وتفسيراً وحديثاً، ومن المُتَخَصِّصِينَ في التربية وعلم النفس وطرق التدريس، ومن هُنَا فإنَّ هذا العَمَل «ثمرة تمارجٍ اختصاصات».

وتتَّسِمُ بأنَّها شاملةٌ تُمسِكُ بيدي الدارس المُبتدئ الذي لا يعرفُ كلمةً واحدةً في اللغة العربية حتى توصله إلى مُستوى من الكفاية، يُتَبَّحُ له فهم اللغة، واستعمالها في الحياة اليومية والتحدُّث والكتابة بها بطلاقة، ويُمكِّنه من مواصلة القراءة في الكتب العربية المولَّفة للعرب، بحيث لا يحتاج الدارسُ بعدها إلى الكتب المُخصَّصة لغير الناطقين بالعربية، ويُوهِلُّه أيضاً للالتحاق بالجامعات العربية لمواصلة الدراسة في الشريعة الإسلامية واللغة العربية والآداب.

التقديم المتدرج للرصيد اللغوي وِسْمَةٌ ثالثةٌ، أهُمَّ السمات، وأصعبُ الأمور التي عُنِيَ العاملون في هذه السلسلة بها؛ هي محاولة تقديم المُعْجَم اللغوي للدارس تقدماً، مَبْنِيًّا على الشُّيُوع والسُهولة والحاجة والتدرُّج، حيثُ حَدَّدتْ في كُلِّ دَرَسٍ الكلمات الجديدة، ليدرب الدارسُ على فهمها، أو فهمها واستعمالها تدريجاً كافياً، وهذه محاولة شاملة لتقديم أكثر من عشرة آلاف (١٠,٠٠٠) كلمة للدارس تقدماً متدرجاً.

وِسْمَةٌ رابعةٌ هي توافُرُ التجريب للسلسلة، حيثُ أُتِيحَ لها حَقْلٌ تجرِيبِيٌّ من خلال المعهد الذي يَضُمُّ دارسين من أكثر من خمسين جنسيةً، وأخذت آراء المدرسين والدارسين، ودرست نتائج الامتحانات التي أظهرت الطلبة فيها تفوقاً ملحوظاً، ممَّا أثبت صلاح هذه السلسلة مُقَرَّرًا دراسياً، وطمأن على سلامتها وإمكان نشرها، للاستفادة منها.

٤ - المَعْجَمُ وَهي ثمانية معاجم، أربعة للمستويات الأربعة، لكل مستوى معجم. ومعجم اللغة العربية ومعجم العلوم الدينية ومعجم عام للألفاظ (مرتب ترتيباً هجائياً) ومعجم عام للمعاني (مرتب ترتيباً معنوياً) ونأمل أن يستفيد الباحثون والمعنيون في هذا الميدان منهُمَا فائدتين (على استفادة المعلمين في معرفة رصيد الدارس اللغوي):

الأولى : صنُع معاجم ثنائية باللغة العربية وواحدة من اللغات الشائعة في البلدان الإسلامية.

الثانية : تبسيط كتب عربية للقراءة الحرة، لتكوين مكتبة مُتَخَصَّصة لغير الناطقين بالعربية، تتناسب مع رصيد الدارسين في كل مستوى.

ما تم وما بقى بدأ العَمَلُ في هذه السلسلة في ١٤٠٢/٤/١ هـ، وظلت بين التأليف والمراجعة والتجريب، وقد صدرت كتب المستوى الأول بحمد الله، وها هي كتب المستوى الثاني تجهز للطبع بعد بضع سنوات، وكتب المستوى الثالث في المراجعة الأخيرة، وتم تأليف كتب المستوى الرابع، وروجعت مراراً، وهي تعدل الآن، وتم تأليف معجمي المستوى الأول والثاني، وهما يرَاجعان الآن، وتولَّف الآن باقي المعاجم، أما أدلة المُعَلِّم فترجو أن يبدأ تأليفها بعد إنجاز كتب الطالب إن شاء الله.

سمات السلسلة وتتَّسِمُ هذه السلسلة بأنها عَمَلٌ فريق كبير من المُتَخَصِّصِينَ، ما بين مُعَلِّمٍ من المتمرِّسين في تعليم اللغة لغير الناطقين بها، وأستاذ جامعي من المُتَخَصِّصِينَ في فن تعليم اللغة نظرياً وتطبيقياً، ومن المُتَخَصِّصِينَ في جوانب اللغة العربية أصولاً، ونحواً وصرفاً وأصواتاً، ومعاجم

هل العربية صعبة؟

وقد أثبتت تجربتها مسألتين مهمتين يُعنى بهما المهتمون بتعليم اللغة العربية بصفتها لغة أولى ولغة ثانية.

الأولى أن صعوبة اللغة العربية التي يشكو منها الدارسون والمدرسون ليست ناتجة عن طبيعتها، وإنما هي ناتجة عن ضعف المناهج.

الأخرى أن الدارس غير العربي يستطيع إجادة اللغة، والوصول إلى مستوى الكفاية الذي يتيح له الدخول في الجامعات العربية؛ بعد سنتين فقط من الدراسة المكثفة.

دعوة لدراسة التجربة

ونأمل أن تدرس الجهات المعنية بتعليم اللغة العربية هذه التجربة وأن تجد فيها ما يفيد في سبيل تيسير طرق تعليم اللغة العربية لأبنائها، فكثيراً ما كانت أبحاث تعليم اللغات بصفتها لغة ثانية، ذات ثمرات ناضجة في مجال تيسير تعليمها لأبنائها (بصفتها لغة أولى).

ونأمل أن تحقق هذه السلسلة قصراً في مدة الدراسة، وسهولة في تعليم اللغة العربية للمدارس العربية والإسلامية في مشارق الأرض ومغاربها.

وندعو المعنيين في هذا المجال إلى تقويم هذه السلسلة، لمعرفة جوانب الجودة والقصور فيها، ليكون في ذلك ما يدفع بالجهود المبذولة في هذا الميدان إلى نحو أفضل.

هدية سعودية

وهذه السلسلة التي تقدمها جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية إلى المدارس العربية والإسلامية في العالم الإسلامي، إنما هي هدية إلى هذه المدارس من حكومة المملكة العربية السعودية، التي تشرف بالنهوض بواجب الدعوة إلى الله، ونشر العلوم الإسلامية والعربية، بقيادة خدام الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز، أعزه الله بالإسلام، وأعز الإسلام به.

شكر ووداع

وأخيراً فإني أقدم الشكر مُضاعفاً لمعهد تعليم اللغة العربية بالرياض والعاملين في هذه السلسلة والمهتمين بها، وفي مقدمتهم الأخ الدكتور عبدالله بن حامد الحامد مدير المعهد السابق، المشرف على السلسلة، وأثنى على جهودهم المخلصية المثمرة ثناءً جميلاً، وأدعو الله تبارك وتعالى أن يجزيهم خير الجزاء، ويجعل في جهودهم هذه من الخير والبركة والنفع ما يشمل الدارسين في هذه السلسلة والعاملين في مجالها، وأن يجعلها ذات أثر حسن في نشر لغة القرآن الكريم في أنحاء الأرض. وأشكر العاملين في مطابع الجامعة على جهودهم في إخراج هذه السلسلة واهتمامهم بها.

والحمد لله رب العالمين.

مدير جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية
د. محمد بن سعد السالم

مُقَدِّمَةٌ

للدكتور عبدالله بن حامد الحامد

الأستاذ بكلية اللغة العربية

ومدير المعهد السابق

* الأهداف والمحتوى :

أ - إذا اجتازَ الدارسُ المستوىَ الثانيَ، أمهى المرحلةَ الأساسيّةَ من اللغةِ، وهي المستوى الأول والثاني، فتكامل بناءُ المهارات اللغوية لديه (استماعاً وقراءةً وحديثاً وكتابةً).

أما مرحلة التَّخْصُّصِ في المستوى الثالث والرابع، فَهِيَ مَرَحَلَةٌ تُعَدُّ الدارسَ للالتحاقِ بالجامعةِ في مجالِ الشريعةِ واللُّغَةِ العَرَبِيَّةِ، وذلك يَقْتَضِي تدريباً أوسع وأعمق، للمهارات اللغوية، وكَثُرَ أكثر من الكلمات والمعلومات في مَوَادِّ اللغة والدين، يُؤَهِّلُ الدارسَ للتعاملِ مع أُمَّهَاتِ الكُتُبِ .

ب - وهذه ملامحُ المنهجِ في هذا المستوى في عناصر اللغة ومهاراتها، والمواد الدينية والثقافية العامة .

١ - عناصر اللغة :

الأصوات :

أَصْبَحَ الدارسُ منذ نهاية المستوى الثاني قادراً على نطق الأصوات العربية ولا سيما الأصوات المتقاربة في مخارجها، وفي هذا المستوى يتغلب الدارس على كثير من المُشْكِلاتِ الصوتية، ولا سيما العادات التي اكتسبها من لُغَتِهِ الأُمِّ، فَيَنْطِقُ الأصواتَ العربيةَ نطقاً جيداً .

الكلمات الجديدة :

يضاف إلى رصيدِ الدارس اللغوي حوالي ألفين ومئتين (٢٢٠٠) من الكلمات الجديدة، منها حوالي ثمانِ مئةٍ

(٨٠٠) كلمة في المجال الديني، والباقي في المجال اللغوي والثقافة العامة، وقد حاول المنهج أن يركز على المعاني المجردة، إضافة إلى المعاني المحسوسة، التي ركز عليها في المستويين السالفين .

التركييب النحوية والصرفية :

زادت مهارة الدارس في استعمال الأفعال، (كالمبني للمعلوم والمجهول . والأسماء المثنى والجمع، والضمير المستتر والظاهر. وأخذ الدارس ينتقل من الجمل البسيطة إلى الجمل المركبة، واكتسب القدرة على تصريف الأفعال الثلاثية، الصحيحة والمعتلة والمهموزة والمضعفة، واستخدامها في تركيب لغوية صحيحة، وإسنادها إلى الضمائر، والتميز بين المجرد والمزيد، وقدمت المادة تقديماً وظيفياً، مع الإكثار من التطبيق، والإقلال من القواعد والتعريفات، كما تم في المستوى الثاني .

٢ - المهارات :

الاستماع :

يستطيع الدارس أن يفهم محاضرة عامة، خارج المحيط الدراسي، كخطبة الجمعة والأحاديث الدينية، وأن يفهم برامج الإذاعة المرئية والمسموعة، في مجال الأخبار والأحاديث الدينية والثقافة العامة بنسبة لا تقل عن ستين بالمئة (٦٠٪)، وأن يفهم القصص والنصوص الأدبية ذات المعاني المحسوسة .

القراءة :

جاءت موضوعات القراءة في هذا المستوى أطول وأكثر، لأن الدارس صار أوسع مُعجباً، وأقدر على القراءة، إذ يستطيع أن يقرأ نصاً مشكولاً قراءة صحيحة جيدة، وأن يفهمه فهماً جيداً، وأن يفهم المعاني الكلية في نص غير مشكول، وأن يقرأ الصحف ويفهمها في حدود سبعين بالمئة (٧٠٪)، وأن يقرأ من الكتب الأدبية العامة، ولا سيما القصص والسيرة، وأن يفهم منها ما لا يقل عن خمسين بالمئة (٥٠٪)، وأن يفهم الكتب العربية العامة، ويفهم منها في حدود سبعين بالمئة (٧٠٪) وأن يقرأ الكتب الدينية، ويفهم منها في حدود سبعين بالمئة (٧٠٪) .

الكتابة (الإملاء والخط) :

يستطيع الدارس، إذا أتم المستوى الثالث، أن يكتب (نسخاً) و (رقعة) بصورة واضحة جيدة، وأن يستعمل

علامات التّزجيم ، في كتابه صحیحہ ، وأن یکتب نصّاً یملی علیہ ، بأخطاء طفیفه . وأن یکتب قرأه خمس عشرة كلمة في الدقیقة (إملاء) ، وأن یکتب عشرین كلمة في الدقیقة (نقلاً) .

التعبير المكتوب :

یستطیع الدارس في نهاية هذا المستوى ، أن یکتب الرسائل الشخصیة والرسمية ، وعبارات التهانی والشکر ، وأن یکتب عن مشاهداته ، وأن یدون المذکرات وأن یلخص القصص والمحاضرات ، وأن یکتب في موضوعات قدّمت له عناصرها ، وأن یکتب قصصاً مبسطة ، وأن یقرأ بعض النصوص الدينية ، وأن یکتب شرحاً لها ، أو استنباطاً لبعض أحكامها ، في حدود عشرة أسطر ، وأن یستثمر المعارف في مجالات الخطابة والكتابة ، وقد قدّمت موضوعات (التعبير) ، بشكل یمكن من التعبير في المواقف الصعبة یدرب على الربط والاستنتاج .

التعبير الشفوي :

یستطیع الدارس في نهاية هذا المستوى ، أن ینشئ جملاً سلیمة ، (نحواً و صرفاً) ، وأن یعبّر بها عن أفكاره بلغة سهلة ، وأن یتحدّث في موضوعات دینیة وأخرى اجتماعیة ، وأن یلخص الأفكار العامة ، لقصة أو موضوع ، بما سمعه أو قرأه .

٦ - الثقافة الدينية :

تکاتر الرصيد اللغوي في هذا المستوى ، فساعد على عرض للمادة الدينية أعمق وأوسع من قبل ، فصارت نسبة المادة الدينية ثمانياً وعشرين بالمئة (٢٨٪) ، وقد كانت في المستوى الثاني عشرین بالمئة (٢٠٪) ، وكانت في المستوى الأول (اثنتي عشرة بالمئة) فصار شرح النصوص الدينية أقرب إلى اللغة الطبيعية الدقیقة .

التفسير :

استمر المنهج في تعويد الدارس على التلاوة ، وتقديم التجويد (تطبيقاً) مع الاهتمام بالفهم قبل الحفظ ، والتقديم المتدرج للآيات الكريمة .

وفي الحديث حاول المنهج ، أن یربط بين مادة (الحديث) و(الفقه) ، فركز على أحاديث الأحكام ، التي تناسب مع محتوى الفقه .

وفي الفقه عرض المنهج موضوعاتٍ فقهيةً بأسلوبٍ مبسّطٍ، مع الأدلة من القرآن الكريم، والحديث الشريف، دون التقيّد بمذهبٍ فقهيٍّ مُعيّنٍ .

وجاء (التوحيد) مادّةً جديدةً في هذا المستوى، تَهْدِفُ إلى تثبيتِ العَقِيدَةِ الصَّحِيحَةِ في نفوسِ الدارسينَ، مع محاولةٍ تقديمها بِصُورَةٍ (وِظْفِيَّة) تتناولُ المشكّلاتِ المعاصرة .

٧ - الثقافة الأدبية :

ساعدَ تكاثرُ الرصيدِ اللُّغَوِيِّ أيضاً، على تعميقِ وتوسيعِ الجانبِ الأدبيِّ، من خلالِ تقديمِ مادّةٍ جديدةٍ أُخرى في هذا المستوى، هي (الأدب). فَجاءَتْ نُصوصُها مُيسِّرةً، تصوّرُ ألوانَ الأدبِ العربيِّ، في عُصورِهِ القديمةِ والوسيطَةِ، مع التعريفِ ببعضِ أعلامِهِ، وحاولَ المنهجُ رَبَطَ أدبِ الدرسِ بِأدبِ النَّفْسِ، وَتَجَنَّبَ ما يُخَدِّشُ العِلاقَةَ الروحيةَ بينَ العَرَبِ والمُسلمينَ .

وحاولَ التعبيرَ عن وَحْدَةِ الثقافةِ العربيةِ الإسلاميَّةِ، وتثميّةِ قُدْرَةِ الدارسِ على التعبيرِ الجيّدِ، والتذوُّقِ الأدبيِّ .

وقد تطلّبَ تقريبُ النُّصوصِ، ودرُسُها جُهْداً مُكثِّفاً، أُعيدَتْ فيهِ كِتابَةٌ بِعُضْها بِضَعُ مرّاتٍ، حتّى تتلاءمَ مع الثَّرْوَةِ اللُّغَوِيَّةِ المحدودةِ للدارسِ، وذلكَ لأنَّ الأدبَ أرقى أنماطِ الكلامِ، لما فيه من دقّة استعمالٍ، وتنوعٍ دلاليّ وجازٍ .

الثقافة العامة :

درَسَ الدَّارسُ في هذا المستوى موضوعاتٍ اجتماعيّةً، في الحياةِ اليوميَّةِ والإنسانيةِ، وركّزَ فيها المنهجُ على الجانبِ المعنويِّ، ودرَسَ موضوعاتٍ علميّةً مُتنوّعةً، واشتملَ هذا المستوى على نُصوصٍ منقولَةٍ (بتصرُّفٍ) من كُتُبِ الأدبِ والتاريخِ والدينِ، وتناولتِ الموضوعاتُ أيضاً سيرَ العلماءِ والمصلحينَ، والمعارفِ العامّةِ، كالاقتصادِ والصحةِ والعلومِ والجغرافيّةِ وقد عرِضتْ هذه الثقافةُ بأسلوبٍ يهدفُ إلى تقويةِ الحِسِّ الإسلاميِّ، والجمَعِ بينَ العِلْمِ والعملِ .

هذه ملامحُ مُوجِزةٍ عن المنهجِ في هذا المستوى، ومن يُردُّ تفصيلاً يَجِدُهُ في كتاب (مقدمة السلسلة) إن شاء الله .

هَذَا الْكِتَابُ

أحد كُتُبِ الْمُسْتَوَى الثَّالِثِ، فِي سِلْسِلَةِ تَعْلِيمِ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ وَهِيَ :

- ١ - كِتَابُ الْقِرَاءَةِ .
- ٢ - كِتَابُ التَّعْبِيرِ .
- ٣ - كِتَابُ الْكِتَابَةِ وَكِرَاسَةِ الْخَطِّ .
- ٤ - كِتَابُ النَّحْوِ .
- ٥ - كِتَابُ الصَّرْفِ .
- ٦ - كِتَابُ الْأَدَبِ .
- ٧ - كِتَابُ دُرُوسِ مِنَ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ .
- ٨ - كِتَابُ الْحَدِيثِ الشَّرِيفِ .
- ٩ - كِتَابُ الْفِقْهِ .
- ١٠ - كِتَابُ التَّوْحِيدِ .

والهدف من هذا الكتاب :

الْوُصُولُ بِالذَّارِسِ ، إِلَى مَرَحَلَةٍ يَتِمَكَّنُ فِيهَا ، مِنْ اسْتِخْدَامِ الْمُفْرَدَاتِ وَالْجُمَلِ ، الَّتِي دَرَسَهَا فِي التَّعْبِيرِ الشَّفْهِيّ . وَالْكِتَابِيُّ عَمَّا يَجُولُ بِخَاطِرِهِ فِي سُرْعَةٍ مَعْقُولَةٍ .

وَمُحْتَوَاهُ :

وَيَحْتَوِي هَذَا الْكِتَابُ ، عَلَى ثَمَانِيَةِ عَشَرَ دَرَسًا ، فِي خَمْسِ عَشْرَةِ وَحْدَةٍ ، رُوعِي فِيهَا التَّنَوُّعَ بَيْنَ الْعُلُومِ وَالتَّارِيخِ وَالْجُغْرَافِيَا وَشُؤُونِ الْحَيَاةِ وَالْمُكَاهَةِ ، مَعَ إِتَاحَةِ الْفُرْصَةِ الْكَافِيَةِ لِلذَّارِسِ لِلتَّدْرُبِ عَلَى أَسَالِبِ الْحَدِيثِ وَالْكِتَابَةِ . بِإِعْطَائِهِ أَنْوَاعًا مِنَ التَّدْرِيبَاتِ الْمُتَدَرِّجَةِ .

وَطَرِيقَةُ عَرْضِهِ :

التَّمْهِيدُ الْمُنَاسِبُ لِكُلِّ دَرَسٍ ، ثُمَّ قِرَاءَةُ النَّصِّ فَاحْتِبَارُ فَهْمِهِ عَنْ طَرِيقِ الْأَسْئَلَةِ ، ثُمَّ شَرْحُ الْمُفْرَدَاتِ الْجَدِيدَةِ بِإِحْدَى طَرِيقِ الشَّرْحِ الَّتِي سَيَجِدُهَا الْمُعَلِّمُ مُفَصَّلَةً فِي دَلِيلِ الْمُعَلِّمِ ، ثُمَّ الْإِنْتِقَالَ بَعْدَ ذَلِكَ إِلَى قِرَاءَةِ النَّصِّ مِنَ الْمُعَلِّمِ فَالذَّارِسِينَ ، وَيَلِي ذَلِكَ حَلُّ التَّدْرِيبَاتِ .

وَعَدَدُ الْكَلِمَاتِ وَالتَّرَاكيبِ الْجَدِيدَةِ فِي هَذَا الْكِتَابِ حَوَالِي (٤٠٠) كَلِمَةً بِمَعْدَلِ (٣٠) كَلِمَةً فِي الْوَحْدَةِ الْوَاحِدَةِ، وَقَدْ جُمِعَتْ فِي مُعْجَمٍ مَشْرُوحَةٍ فِي حُدُودِ ثَرْوَةِ الطَّلَبِ اللُّغَوِيَّةِ، وَوُضِعَتْ فِي نَهَايَةِ الْكِتَابِ. وَقَدْ رُوِيَ فِي إِيرَادِهَا.. مَا رُوِيَ فِي جَمِيعِ كُتُبِ السَّلْسِلَةِ مِنْ اسْتِخْدَامِ:

١ - الْكَلِمَاتِ الشَّائِعَةِ.

٢ - الْكَلِمَاتِ الضَّرُورِيَّةِ.

٣ - كَلِمَاتِ الثَّقَافَةِ الْإِسْلَامِيَّةِ.

وَسَيَجِدُ الْمُعَلِّمُ فِي دَلِيلِ كُتُبِ الْمُسْتَوَى الثَّلَاثِ تَفْصِيلاً لِلْمُحْتَوَى، وَأُسْلُوبَ تَنْظِيمِهِ لِلْعَنَاصِرِ، وَالْمَهَارَاتِ اللُّغَوِيَّةِ، وَأَهْدَافِ كُتُبِ هَذَا الْمُسْتَوَى، وَكَيْفِيَّةَ عَرْضِهَا.

نَسْأَلُ اللَّهَ أَنْ يَنْفَعَنَا بِهِ، وَبِاللَّهِ التَّوْفِيقُ.

الْمُشْتَرِكُونَ

المشركون في هذا الكتاب

الإشراف د. عبدالله بن حامد الحامد
الأستاذ في كلية اللغة العربية
ومدير المعهد السابق

وضع الخطة لجنة من المختصين

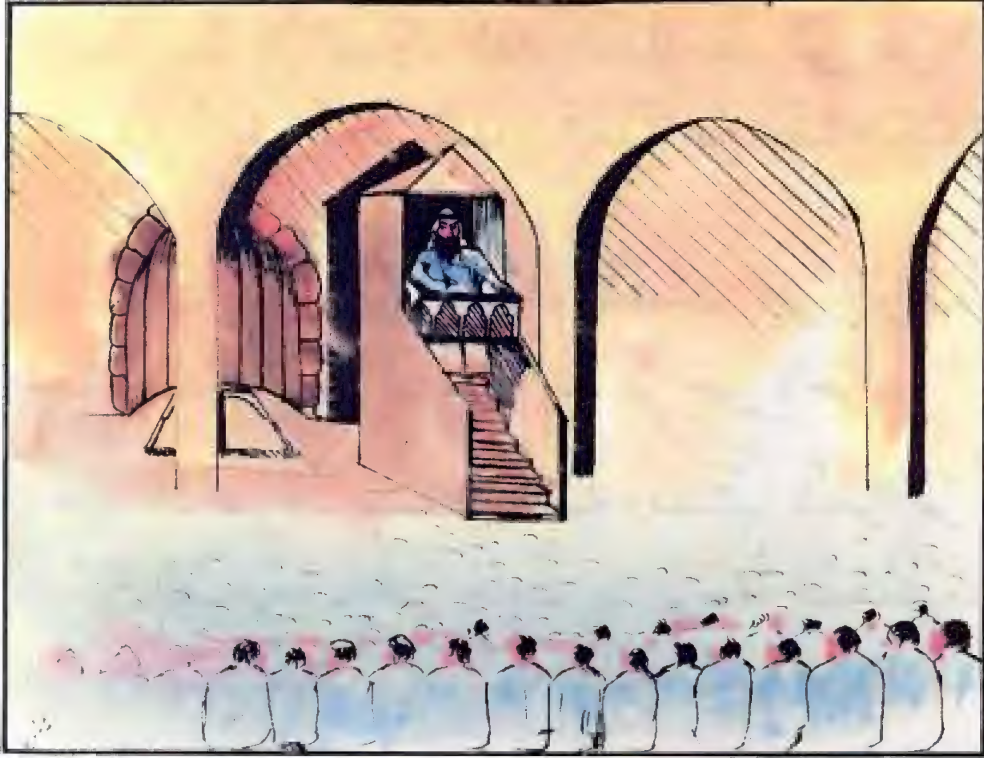
كتابة المادة د. إبراهيم الضحيان
عبدالله حمد النيل
عزالدين وظيف علي
د. محمد إبراهيم نصر
الأستاذ المساعد بالمعهد سابقاً .
مدرس اللغة بالمعهد سابقاً .
مدرس اللغة بجامعة الملك سعود .
الأستاذ المساعد بالمعهد سابقاً .

عدل في الصياغة : لجنة توزيع الكلمات وحصرها .

المراجعة د. محمد عبدالعليم مرسي
عبدالباقي المبارك
أستاذ التربية المشارك بالجامعة .
مدرس اللغة بالمعهد .

ضبط الرصيد اللغوي د. أحمد مرغني عيسوي
الأستاذ المساعد بالمعهد .

العِبَادَات



الكلمات الجديدة :

لَبِيَّ / يُلَبِّي - اشتمل / يشتمل - المجتمع - ملذات - رسالة (دين) -
صَحِيح / صَحِيحَة - الفَانِي / الفَانِيَة - الفرائض - تَقْوِيَة - الأَخْوَة -
الاجتماعية - الفَضِيلَة - تَنَاوَلُ - أَشَدُّ - مَشَاغِل - أَوَاصِر - فَرَضُ / يَفْرِضُ
الوِثَام - الصَّلَة (الاتِّصَالُ) - جَامِعُ (شَامِل) / جَامِعَة - كَسَا / يَكْسُو
العَارِي - أَغَاثُ / يُغِيثُ - مَلْهُوفٌ - وَقَّرَ / يُوقِّرُ .

خَرَجَ الصَّدِيقَانِ؛ أَحْمَدُ وَعَلِيٌّ مِنَ الْمَسْجِدِ بَعْدَ أَنْ أَدَّىَا صَلَاةَ الْجُمُعَةِ. دَعَا أَحْمَدُ عَلِيًّا لِتَنَاوُلِ طَعَامِ الْغَدَاءِ مَعَهُ. لَبَّى عَلِيٌّ الدَّعْوَةَ، وَفِي الْمَنْزِلِ قَبْلَ تَنَاوُلِ طَعَامِ الْغَدَاءِ - تَحَدَّثَا عَنْ خُطْبَةِ الْجُمُعَةِ :

عَلِيٌّ : لَقَدْ كَانَتْ خُطْبَةُ الْيَوْمِ مُفِيدَةً، اشْتَمَلَتْ عَلَى جَوَانِبَ كَثِيرَةٍ، يَحْتَاجُ الْمُجْتَمَعُ إِلَى أَنْ يُذَكَّرَ بِهَا، مِنْ حِينٍ لِآخَرَ .

أَحْمَدُ : حَقًّا لَقَدْ صَرَفَتْ مَشَاغِلَ الْحَيَاةِ وَمَلَذَّاتُهَا النَّاسَ عَنْ تَعَالِيمِ الدِّينِ الصَّحِيحَةِ، الَّتِي جَاءَتْ بِهَا الرِّسَالَةُ الْمُحَمَّدِيَّةُ، فَصَارَ الْكَثِيرُ مِنْهُمْ، يَلْهَثُ وَرَاءَ الدُّنْيَا الْفَانِيَةِ، نَاسِيًّا الْآخِرَةَ الْبَاقِيَةَ .

عَلِيٌّ : إِنَّ كُلَّ مَا ذَكَرَهُ الْخَطِيبُ الْيَوْمَ، هُوَ مَا نَادَى بِهِ الْإِسْلَامُ، وَإِنَّ الْفَرَايِضَ مَا فُرِضَتْ إِلَّا لِتَقْوِيَةِ الصَّلَةِ بِاللَّهِ، وَلِتَقْوِيَةِ أَوَاصِرِ الْأُخُوَّةِ وَالْمَحَبَّةِ بَيْنَ الْمُسْلِمِينَ .

أَحْمَدُ : لَقَدْ اِهْتَمَّ الْإِسْلَامُ بِالْحَيَاةِ الْاجْتِمَاعِيَّةِ؛ فَالآيَاتُ الْكَرِيمَةُ، وَالْأَحَادِيثُ الشَّرِيفَةُ الَّتِي أوردَهَا الْخَطِيبُ تَدْعُو إِلَى الْمَسَاوَاةِ وَالْمَحَبَّةِ وَالْوِثَامِ؛ لِأَنَّ الْإِسْلَامَ دِينُ الْمَحَبَّةِ، وَدِينُ مُجْتَمَعِ الْفَضِيلَةِ .

عَلِيِّ : وَلَكِنْ مَقُولِكَ فِي الَّذِي لَا يُكْرَمُ ضَيْفًا، وَلَا يَزُورُ مَرِيضًا، وَلَا
يَرْحَمُ مَسْكِينًا، وَلَا يُطْعَمُ جَائِعًا، وَلَا يَكْسُو عَارِيًا، وَلَا يُغِيثُ
مَلْهُوفًا؟

أحمد : وَكَيْفَ نَكُونُ مُسْلِمِينَ، إِنْ لَمْ يُوقَّرْ صَغِيرُنَا كَبِيرَنَا، وَيَرْحَمَ
كَبِيرُنَا صَغِيرَنَا، وَيُسَاعِدَ غَنِينَا فَقِيرَنَا، وَيُعَلِّمَ عَالِمُنَا جَاهِلَنَا، وَيَهْدِ
بَعْضُنَا بَعْضًا؟!

عَلِيِّ : بَعْضُ النَّاسِ

أحمد : هِيَ تَتَنَاوَلُ طَعَامَنَا، وَتُكْمِلُ الْحَدِيثَ بَعْدَ ذَلِكَ .

التدريبات

التدريب الأول :

أجب عن الأسئلة التالية :

١ - من أين خرج الصديقان؟

.....

٢ - متى خرجا؟

.....

الدَّرْسُ الْأَوَّلُ

الْوَحْدَةُ الْأُولَى

٣ - أَيُّهُمَا دَعَا الْآخَرَ؟

.....

٤ - فِيمَ تَحَدَّثَا قَبْلَ تَنَاوُلِ الْغَدَاءِ؟

.....

٥ - هَلْ كَانَتْ خُطْبَةُ الْجُمُعَةِ مُفِيدَةً؟ لِمَاذَا؟

.....

٦ - مَا الَّذِي اشْتَمَلَتْ عَلَيْهِ الْخُطْبَةُ؟

.....

٧ - مَا الَّذِي جَعَلَ كَثِيرًا مِنَ النَّاسِ يَلْهَثُونَ؟

.....

٨ - بِمَ اهْتَمَّ الْإِسْلَامُ؟

.....

٩ - إِلَى أَيِّ شَيْءٍ تَدْعُو الْآيَاتُ وَالْأَحَادِيثُ الَّتِي وَرَدَتْ فِي الْخُطْبَةِ؟

.....

١٠ - مَا وَاجِبُ الْغَنِيِّ نَحْوَ الْفَقِيرِ وَالْكَبِيرِ نَحْوَ الصَّغِيرِ؟

.....

التدريب الثاني :

أَجِبْ كَمَا فِي النَّمُودَجِ :

النموذج : (خطبة - يوم - مفيدة)
لَقَدْ كَانَتْ خُطْبَةُ الْيَوْمِ مُفِيدَةً .

(أسعارٌ - فواكه - غالية)

..... - ١

(رحلةٌ - أمس - ممتعة)

..... - ٢

(حوارٌ - أصدقاء - طويل)

..... - ٣

(تلاوةٌ - قارئٌ - جيدة)

..... - ٤

(أواصر - صداقة - قوية)

..... - ٥

(نورٌ - ميدان - واضح)

..... - ٦

الدَّرْسُ الْأَوَّلُ

الوَحْدَةُ الْأُولَى

(خطبة - إمام - شاملة)

..... - ٧

(وسيلة - اتصال - سهلة)

..... - ٨

التدريب الثالث :

أَجِبْ كَمَا فِي النَّمُودَجِ :

النمودج :

(إكرامُ الضَّيْفِ - زِيَارَةُ الْمَرِيضِ)
ولكن مارأيكَ فيمن لا يُكْرَمُ ضيفاً،
ولا يزور صديقاً؟

١ - (كِتَابَةُ الْحَرْفِ - قِرَاءَةُ الْكَلِمَةِ) .

٢ - (تَوْقِيرُ الْأَبِ - احْتِرَامُ الْإِبْنِ)

٣ - (أَدَاءُ الْوَاجِبِ - زِيَارَةُ الصَّدِيقِ)

٤ - (تَنَاوُلُ الطَّعَامِ - شُرْبُ الْمَاءِ)

التدريب الرابع :

املأ الفراغ بما يُناسِبُهُ مِنَ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ :

الكلمات :

- ١ - الوِثَامُ ٢ - أَكْرَمَهُ ٣ - لَبِّي ٤ - أَنْفَقَ ٤ - نَلَهْتُ
٦ - فَانِيَةٌ ٧ - تَقْوِيَةٌ ٨ - يُغِيثُ ٩ - أَشَدُّ .

- ١ - إِنَّ الزِّيَارَاتِ بَيْنَ الْمُسْلِمِينَ لِلصَّلَاتِ بَيْنَهُمْ .
٢ - الْمُسْلِمُ إِذَا اسْتَقْبَلَ ضَيْفًا
٣ - يَجِبُ عَلَيْنَا أَلَّا وَرَاءَ الدُّنْيَا ؛ لِأَنَّهَا
٤ - إِنَّ الْمَجْتَمَعَ الْمُسْلِمَ الْحَقِيقِيَّ ، هُوَ مُجْتَمَعُ الْمَحَبَّةِ وَ
٥ - أَسْرَعَ الرَّجُلُ صَدِيقَهُ .
٦ - أَحْمَدُ دَعَا صَدِيقَهُ لِتَنَاوُلِ الْغَدَاءِ مَعَهُ .
٧ - عَثْمَانُ بْنُ عَفَّانَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ - أَكْثَرَ مَالِهِ فِي نُصْرَةِ
الإِسْلَامِ .
٨ - قَدْ تَكُونُ الْكَلِمَةُ تَأْثِيرًا مِنَ الضَّرْبِ فِي تَرْبِيَةِ الْأَطْفَالِ .

التدريب الخامس :

كَوِّنْ مِنْ كُلِّ كَلِمَتَيْنِ بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ جُمْلَةً مُفِيدَةً ، مُضِيْفًا إِلَيْهَا مَا تَرَاهُ
مُنَاسِبًا :

- ١ - (أَغَاثٌ - بِمَالِهِ) .

الدَّرْسُ الْأَوَّلُ

الوَحْدَةُ الْأُولَى

- ٢ - (يكسو - بثياب) .
- ٣ - (بمهارة - أدى) .
- ٤ - (تقوية - الصلّة) .
- ٥ - (الصَّغِير - وقّر) .
- ٦ - (الإنسان - مشاغل) .

التدريب السادس :

استعمل كل كلمة من الكلمات التالية في جُمْلَةٍ مُفِيدَةٍ :

الكلمات :

- ١ - يُوقِّر - ٢ - الفضيلة ٣ - المَلذَّات ٤ - مَلْهُوفٍ
- ٥ - العاري ٦ - تَشْتَمَل ٧ - جَامِع (شامل) ٨ - أَوَاصِر
- ٩ - فَرَض ١٠ - فَرَائِض ١١ - المَجْتَمَع ١٢ - رِسَالَةٌ (دين)

التدريب السابع :

رتب الكلمات التالية ترتيباً صحيحاً مُكوِّناً منها جُمْلًا مفيدة :

- ١ - المساواة - العَدْل - و - إلى - الإسلامِيّ - الدِّينُ - يَدْعُو .
- ٢ - لا - الآخريين - والِدِيه - يُوقِّرُ - لا - مَنْ - يُوقِّر .
- ٣ - الاجْتِمَاعِيَّة - دورٌ - في - هَامٌ - لِلأُخُوَّة - الحَيَاة .

التدريب الثامن :

كوّن ثلاثَ جملٍ تشمل على مايلي :

١ - إن لم .

٢ - ولكن ما قولك :

التدريب التاسع :

أكمل الجملَ الآتية من عندك :

١ - أغاثَ صديقي حينما شاهده .

٢ - الأُخوة الحقيقية هي

٣ - مَنْ كَسَا عَارِيًّا فِي الدُّنْيَا

٤ - إِنَّ مَشَاغِلَ الْحَيَاةِ لَا

٥ - الدُّنْيَا فَانِيَةٌ وَلَكِنْ

٦ - مَنْ يُنْفِقُ يَعِشُ

التدريب العاشر :

أكتب ثلاثَ جملٍ مكتملاً بها ما يأتي :

١ - دعا عثمانُ صديقهُ أحمدَ إلى وليمةٍ في دارِهِ .

٢ - قَبِلَ أَحْمَدُ الدَّعْوَةَ .

الدَّرْسُ الْأَوَّلُ

الْوَحْدَةُ الْأُولَى

٣ - وفي اليوم الثاني ذهبَ إلى دارِ عثمانَ .

- ٤

- ٥

- ٦

التدريب الحادي عشر :

اكتب ثلاث جملٍ نهايتها كما يلي :

(أ)

١ -

٢ -

٣ -

٤ - شكره على حُسن ضيافته .

٥ - وودَّعه وأنصرفَ .

(ب)

١ -

٢ -

٣ -

٤ - شَكَرَهُ عَلَى نَصِيحَتِهِ الْغَالِيَةِ الْمُفِيدَةِ .

التدريب الثاني عشر :

اكتب خَمْسَ جُمَلٍ مَكْمَلًا بِهَا مَا يَأْتِي :

- ١ - إِنَّ الدِّينَ الْإِسْلَامِيَّ يُوضِّحُ لِلنَّاسِ الحَيَاةَ الاجْتِمَاعِيَّةَ الصَّحِيحَةَ .
- ٢ - وَيُخَطِّئُ الَّذِينَ يَظُنُّونَ أَنَّهُ لَاعِلَاقَةٌ لِلإِسْلَامِ بِالْعُلُومِ الحَدِيثَةِ .
- ٣ -
- ٤ -
- ٥ -
- ٦ -
- ٧ -

التدريب الثالث عشر :

أَجِبْ عَنِ الْآتِي :

- ١ - مَتَى تَذْهَبُ لِأداءِ صَلَاةِ الجُمُعَةِ ؟
- ٢ - لِمَاذَا تَذْهَبُ مُبَكَّرًا ؟
- ٣ - لِمَاذَا تَسْتَمِعُ إِلَى خُطْبَةِ الجُمُعَةِ جَيِّدًا ؟
- ٤ - عَنِ أَيِّ شَيْءٍ يَتَكَلَّمُ الإِمَامُ فِي خُطْبَتِهِ ؟

- ٥ - هَلْ تَقُومُ بِأَدَاءِ مَا تَدْعُو إِلَيْهِ الْخُطْبَةُ ؟
- ٦ - رِسَالَةُ الْمَسْجِدِ، هَامَةٌ جَدًّا، وَقَدْ كَانَ الْمَسْجِدُ مَكَانًا لِلْعِبَادَةِ، وَمَكَانًا تُنَاقَشُ فِيهِ أُمُورُ الْحَيَاةِ . وَضَّحْ ذَلِكَ .

التدريب الرابع عشر :

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : « مَثَلُ الصَّلَوَاتِ الْخَمْسِ كَمَثَلِ نَهْرٍ جَارٍ عَلَى بَابٍ أَحَدِكُمْ يَغْتَسِلُ مِنْهُ كُلَّ يَوْمٍ خَمْسَ مَرَّاتٍ »^(١) .

- ١ - ماذا تُشْبِهُ الصَّلَوَاتُ الْخَمْسُ ؟
- ٢ - فِي أَيِّ شَيْءٍ تُشْبِهُهُ ؟
- ٣ - ماذا تَفْعَلُ إِذَا كَانَ أَمَامَ بَيْتِكَ نَهْرٌ جَارٍ ؟
- ٤ - ماذا نَسْتَفِيدُ مِنَ الصَّلَاةِ بِجَانِبِ النَّظَافَةِ ؟

التدريب الخامس عشر :

وَقَفَّتْ تَخْطُبُ فِي جَمْعٍ مِنَ النَّاسِ فِي بَلَدَتِكَ، عَنِ الْمَوْضُوعَاتِ التَّالِيَةِ، فَمَاذَا تَقُولُ :

- ١ - فَايِدَةُ الصَّلَاةِ فِي جَمَاعَةٍ .
- ٢ - ضَرُورَةُ إِخْرَاجِ الزَّكَاةِ .

(١) رياض الصالحين.

٣ - زيارَةُ الْمَرِيضِ .

٥ - التَّمَسُّكُ بِالْعَقِيدَةِ الْإِسْلَامِيَّةِ الصَّحِيحَةِ .

التدريب السادس عشر :

اكتب فيما لا يقل عن عشرة أسطر موضوعاً عن الصلاة وفوائدها .

استعن في كتابتك بما يلي :

١ - الصَّلَاةُ عِبَادَةٌ .

٢ - فِي الصَّلَاةِ مَسَاوَةٌ بَيْنَ الْمُسْلِمِينَ .

٣ - الصَّلَاةُ طَهَارَةٌ .

٤ - الصَّلَاةُ رِيَاضَةٌ .

٥ - فِي الصَّلَاةِ هُدُوءُ النَّفْسِ .

٦ - فِي الصَّلَاةِ أُخُوَّةٌ .

٧ - آيَاتُ كَرِيمَةٍ، وَأَحَادِيثُ نَبَوِيَّةٌ تَحْتُّ عَلَى الصَّلَاةِ فِي الْمَسْجِدِ .

الدَّرْسُ الثَّانِي

الوَحْدَةُ الثَّانِيَّةُ

لماذا نتعلَّم اللُّغَةَ العَرَبِيَّةَ ؟



الكلمات الجديدة :

ثانوي / ثانوية - واصل / يواصل - حدّد / يُحدّد . قيام - خرافات - بدع -
التعمّق - البلاغة (علم) - الصرّف - ارتباط - أغلب - إبلاغ - عاصر /
يُعاصر - خير (أحسن) - ماسّة - إتقان - تفقّه - شارك / يُشارك - محاولة
(العلوم) النظرية - التاريخ (علم) - إخصائيون - الأشعة - واف - صيادلة .

كَانَ عُمَانُ يَعْرِفُ أَنَّ عَبْدَ الْعَزِيزِ قَدْ أَنْهَى دِرَاسَتَهُ الثَّانَوِيَّةَ ، وَهُوَ طَالِبٌ
مُجْتَهِدٌ فَبَدَأَ عُمَانُ يَسْأَلُ عَبْدَ الْعَزِيزِ :

عثمان : هَلْ سَتُؤَاصِلُ دِرَاسَتَكَ الْجَامِعِيَّةَ ؟

عبدالعزیز : نَعَمْ ، فَقَدْ قَرَّرْتُ أَنْ أُؤَاصِلَ دِرَاسَتِي فِي الْجَامِعَةِ .

عثمان : وَهَلْ حَدَّدْتَ الْكُلِّيَّةَ الَّتِي تَوَدُّ الْاِلْتِحَاقَ بِهَا ؟

عبدالعزیز : نَعَمْ ، إِنِّي أَحَاوِلُ الْاِلْتِحَاقَ بِكُلِّيَّةِ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ .

عثمان : لَقَدْ حَسِبْتُكَ سَتَدْرُسُ فِي كُلِّيَّةِ عَمَلِيَّةِ .

عبدالعزیز : إِنَّ الْمَجَالَ مَفْتُوحٌ أَمَامِي لِلدِّرَاسَةِ فِي الْكُلِّيَّاتِ الْعَمَلِيَّةِ

وَالنَّظَرِيَّةِ ، وَلَكِنِّي أَفْضَلُ الدِّرَاسَةَ فِي كُلِّيَّةِ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ .

عثمان : أَنْسَيْتَ أَنَّ نَحْتَاجُ إِلَى أَطْبَاءَ وَمُهَنْدَسِينَ وَصِيَادِلَةَ

وَإِخْصَائِيِّينَ فِي التَّحَالِيلِ الطَّبِيَّةِ وَالْأَشْعَةَ ؟

عبدالعزیز : لَا ، وَلَكِنَّا نَحْتَاجُ إِلَى مَنْ يَقُومُ بِتَعْلِيمِنَا أُمُورَ دِينِنَا تَعْلِيمًا

صَحِيحًا .

عثمان : إِنَّ أَغْلَبَ الْعُلَمَاءِ يَقُومُونَ بِذَلِكَ خَيْرَ قِيَامٍ .

عبدالعزیز : نَعَمْ ، وَلَكِنْ كَمَا تَرَى فَقَدْ انْتَشَرَتِ الْخُرَافَاتُ وَالْبَدْعُ بَيْنَ

المُسْلِمِينَ ، وَأَخَذَ النَّاسُ يَتَّبِعُونَ عَنْ الْاِعْتِقَادِ الصَّحِيحِ .

عثمان : وَلَكِنْ مَا عِلَاقَةُ مَا تَقُولُ بِكُلِّيَّةِ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ ؟

الوَحْدَةُ الثَّانِيَةُ

الدَّرْسُ الثَّانِي

عبدالعزیز : إِنَّهَا الْكُلِّيَّةُ الَّتِي تُعَلِّمُ اللُّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ، فَيَقِفُ الدَّارِسُ فِيهَا عَلَى عُلُومِ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ : بِلَاغَتِهَا، وَنَحْوِهَا وَصَرَفِهَا، وَأَدَابِهَا، وَتَارِيخِهَا .

عثمان : أَرْجُوكَ أَنْ تَوْضِحَ لِي .

عبدالعزیز : أَنْتَ تَعَلَّمْتَ ارْتِبَاطَ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ بِالدِّينِ الْإِسْلَامِيِّ، فَالْقُرْآنُ الْكَرِيمُ قَدْ نَزَلَ بِاللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ، وَرَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كَانَ يَتَكَلَّمُ بِهَا وَجَاءَتْ الْأَحَادِيثُ الشَّرِيفَةُ كُلُّهَا بِاللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ، وَالصَّحَابَةُ الَّذِينَ عَاصَرُوا الرَّسُولَ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَحَضَرُوا مَعَهُ الْغَزَوَاتِ، كَانَتْ لُغَتُهُمُ الْعَرَبِيَّةَ .

عثمان : لَقَدْ قَرَأْتُ بَعْضَ مَا تَقُولُ فِي الْكُتُبِ .

عبدالعزیز : لِهَذَا فَأَنَا بِحَاجَةٍ إِلَى التَّعَمُّقِ فِي عُلُومِ الدِّينِ الْإِسْلَامِيِّ كَيْ أَقُومَ بِإِبْلَاغِ الرِّسَالَةِ وَنَشْرِهَا بَيْنَ مُسْلِمِي بِلَادِي وَكَيْ أَشْرَحَهَا لَهُمْ شَرْحًا وَافِيًا - وَبِحَاجَةٍ مَاسَّةٍ لِتَعَلُّمِ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ وَإِتْقَانِهَا لِيَكُونَ ذَلِكَ سَبِيلًا إِلَى التَّفَقُّهِ فِي الدِّينِ .

عثمان : لَقَدْ أَسْعَدَتْنِي بِحَدِيثِكَ هَذَا، وَأَرْجُو أَنْ أُشَارِكَكَ فِي آدَاءِ هَذِهِ الرِّسَالَةِ، وَسَأَحَاوِلُ الْإِلْتِحَاقَ بِهَذِهِ الْكُلِّيَّةِ، فِي الْعَامِ الْقَادِمِ إِنْ شَاءَ اللَّهُ .

التدريبات

التدريب الأول :

أكمل كما في النموذج :

النموذج	(دَرَسَ ، كَلَّمَ ، عَمَلِيَّة)
	حَسِبْتُ أَنَّكَ سَتَدْرُسُ فِي كَلِّمَةِ عَمَلِيَّةٍ .

(أَكَلَ - مَطْعَمَ - قَرِيبَ)

١ -

(لَعِبَ - مَيْدَانَ - بَعِيدَ)

٢ -

(دَرَسَ - عُلُومَ - نَظَرِيَّةَ)

٣ -

(وَأَصَلَ - دِرَاسَةَ - بِلَاغَةَ)

٤ -

(سَبَخَ - مَاءَ - عَمِيقَ)

٥ -

(تَفَقَّهَ - عُلُومَ - شَرَعِيَّةَ)

٦ -

الدَّرْسُ الثَّانِي

الوَحْدَةُ الثَّانِيَةُ

(تَحَدَّثَ - مَوْضُوعٌ - تَارِيخِيٌّ)

- ٧

(شَارَكَ - رِحْلَةٌ - قَادِمَةٌ)

- ٨

التدريب الثاني :

أكمل كما في النموذج :

النموذج :
(انتشر - خرافة - بدعة)
ولكن كما ترى فقد انتشرت الخرافات
والبدع

(زاد - صحف - مجلات)

- ١

(انصرف - داعي - مدعو)

- ٢

(كثرت - طرق - سيارات)

- ٣

(حضر - صيدلي - إحصائي)

- ٤

التدريب الثالث :

املا الفراغ فيما يلي بما يناسبه من الكلمات التالية :

الكلمات :

- ١ - مَجَال . ٢ - يُحَاوِلُ ٣ - حَدَّد ٤ - اِتِّقَانَ
٥ - عِلَاقَةٌ ٦ - اِبْلَاقُ ٧ - الشَّرْحُ

- ١ - يُحَاوِلُ صَدِيقِي اللغة الفرنسية في سنةٍ واحدةٍ .
٢ - إنَّ العَمَلَ فِي الزَّرَاعَةَ مُفِيدٌ
٣ - لَنْ الطُّفْلُ أَنْ يَمُدَّ يَدَهُ لِلنَّارِ مَرَّةً ثَانِيَةً .
٤ - وَاجِبُ الإِخْصَابِيِّينَ مَا يَتَعَلَّمُونَهُ لِغَيْرِهِمْ .
٥ - يَجِبُ أَنْ تَكُونَ المُسْلِمِينَ قَوِيَّةً .
٦ - الأَطْبَاءُ يَوْمَ الاثْنَيْنِ لِفَحْصِ الأَطْفَالِ .
٧ - الوَافِي يُسَاعِدُ الطُّلَابَ عَلَى اِتِّقَانِ عُلُومِهِمْ .

التدريب الرابع :

أجب عما يلي :

- ١ - اذْكُرْ ثَلَاثَ جُمَلٍ فَعَلِيَّةٍ، عَمَّا يَقُومُ بِهِ العُلَمَاءُ فِي تَعْلِيمِ أُمُورِ الدِّينِ .
٢ - أَتَوَافَقُ عِبْدَ العَزِيزِ فِيمَا يُرِيدُ القِيَامَ بِهِ ؟
٣ - لِمَاذَا يُرِيدُ عِبْدَ العَزِيزِ أَنْ يَدْرُسَ بِكَلِيَّةِ اللُّغَةِ العَرَبِيَّةِ ؟

الدُّرسُ الثَّانِي

الوَحْدَةُ الثَّانِيَةُ

٤ - هل يتحول جميع الدراسين إلى متخصصين في اللُّغة العربيَّة ؟ لماذا ؟

التدريب الخامس :

استعمل كلَّ كلمةٍ من الكلمات التالية في جملةٍ مفيدة :
أغلب - تَفَقُّهُ - التَّارِيخُ - الأَشِعَّة - خَيْرٌ - التَّحَاق - قِيَامٌ - عَاصِرٌ - مَأسَةٌ -
ارتبَاطٌ - مدرسة ثانويَّة - مُحَاوَلَةٌ - وَاصِلٌ .

التدريب السادس :

أكمل ما يأتي بأسلوبك .

- ١ - أنسيت أننا ندرسُ البلاغةَ والصِّرفَ لـ ؟
- ٢ - ولكن ، ما علاقة الأشعة بـ ؟
- ٣ - هل حدّدت الطَّبيبَ الإخصائيَّ الذي ؟
- ٤ - أيُّهما تفضِّلُ ؛ دراسةَ الأدبِ ؟
- ٥ - أغلبُ الدَّارسينَ يفضِّلونَ ؟

التدريب السابع :

ضع جملاً مناسبة في المكان الفارغ ، مُكمِّلاً بها الموضوع :

أ - ١ - فضّلتُ الدِّراسةَ في كليَّةِ اللُّغة العربيَّةِ .

٢ -

..... ٣ -

..... ٤ -

ب - ١ - ترتبط اللُّغَةُ الْعَرَبِيَّةُ بِالدِّينِ الْإِسْلَامِيِّ .

..... ٢ -

..... ٣ -

..... ٤ -

ج - ١ - تَنْزَلُ الْأَمْطَارُ .

..... ٢ -

..... ٣ -

٤ - فَيَزْرَعُ الْفَلَاحُونَ .

..... ٥ -

..... ٦ -

التدريب الثامن :

أكمل الموضوع الآتي بوضع جملٍ مُناسبة، توضِّح عمل كُلِّ من الطَّيِّبِ
والصَّيْدَلِيِّ :

الدَّرْسُ الثَّانِي

الْوَحْدَةُ الثَّانِيَةُ

تَحَاوَرَ طَبِيبٌ وَصَيْدِيٌّ فَأَظْهَرَ كُلُّ مَنُهَا دَوْرَهُ فِي الْحَيَاةِ فَقَالَ الطَّبِيبُ : إِنَّ
عَمَلِي هَامٌ جِدًّا لِأَنَّيْ أَقُومُ بِالْكَشْفِ عَلَى الْمَرْضَى وَ.....

التدريب التاسع :

ناقش مايلي :

(الدِّينُ الْإِسْلَامِيُّ يَدْعُو إِلَى الْعِلْمِ وَإِلَى احْتِرَامِ الْعُلَمَاءِ)

التدريب العاشر :

١ - هات ثلاثة أسئلة عن الفقرة الأخيرة من النص والتي تبدأ بـ :

(لهذا فأنا بحاجة إلى التعمق في علوم اللغة العربية)

٢ - هات خمس جمل مبدوءة بـ : (أَنْسَيْتَ) ؟

مثال : أَنْسَيْتَ أَنَّنَا نَحْتَاجُ إِلَى أطباء وصيدلة . ؟

التدريب الحادي عشر :

دار حوار بين طالبين ؛ أحدهما يدرس اللغة العربية ، والآخر لم يبدأ في
دراستها ، فماذا قالا ؟

الدَّرْسُ الثَّانِي

الوَحْدَةُ الثَّانِيَةُ

التدريب الثاني عشر :

اكتب موضوعاً لا يقلُّ عن خمسة أسطرٍ تحتَ العنوانِ التَّاليِ :
(أَتَعَلَّمُ اللُّغَةَ العَرَبِيَّةَ لِأَفْهَمَ الإِسْلَامَ)

الدَّرْسُ الثَّالِثُ

الوَحْدَةُ الثَّالِثَةُ

فِلَسْطِين



الكلمات الجديدة :

- إِسْرَاءُ - السَّمِيعُ - البَصِير - فتح / يفتح - قرن (١٠٠ سنة) - شَتَاتُ -
مُغْتَصَب - رَايَةٌ (عَلَمٌ) - شِبْهُ جَزِيرَةٍ - الأَحْدَاثُ (التَّارِيخِيَّةُ) - بُلْدَان -
الحُجُوب (للنبات) الحُضْرَاوَات - الحِصْبُ / الحِصْبَةُ - مُرْتَفَعَاتُ -
مُنْخَفَضُ - السَّاحِل - هَبُّ / يَهْبُ (للريح) - مليون - اِحْتِلَال - مُعَسْكَر -
لَا جِي - اعْتَمَدَ عَلَى / يَعْتَمِدُ - اليُنَابِيع - مُنْتَجَات - المَعَادِن - جَزِيرَةٍ -
الإِبِل .

كَانَ مِنَ الْأَحْدَاثِ الْعَظِيمَةِ، إِسْرَاءُ الرَّسُولِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، إِلَى الْمَسْجِدِ الْأَقْصَى فِي فَلَسْطِينَ، وَلَقَدْ ذَكَرَ اللَّهُ ذَلِكَ فِي الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ، فَقَالَ تَعَالَى: ﴿سُبْحَانَ الَّذِي أَسْرَى بِعَبْدِهِ لَيْلًا مِنَ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ إِلَى الْمَسْجِدِ الْأَقْصَى الَّذِي بَارَكْنَا حَوْلَهُ لِنُرِيَهُ مِنْ آيَاتِنَا إِنَّهُ هُوَ السَّمِيعُ الْبَصِيرُ﴾^(١).

وَكَانَ الْمُسْلِمُونَ يَتَوَجَّهُونَ فِي صَلَاتِهِمْ إِلَى الْمَسْجِدِ الْأَقْصَى حَتَّى أَمَرَهُمُ اللَّهُ، بِأَنْ يَتَّخِذُوا الْمَسْجِدَ الْحَرَامَ قِبْلَةً لَهُمْ، فَأَصْبَحُوا يُصَلُّونَ، وَهُمْ يَتَّجَهُونَ إِلَى الْكَعْبَةِ الْمَشْرَفَةِ.

ثُمَّ فَتَحَ الْمُسْلِمُونَ فَلَسْطِينَ، فِي زَمَنِ الْخَلِيفَةِ عُمَرَ بْنِ الْخَطَّابِ، وَنَشَرُوا فِيهَا الْإِسْلَامَ، وَظَلَّتْ فَلَسْطِينَ بِلَدًا عَرَبِيًّا إِسْلَامِيًّا، مُنْذُ أَرْبَعَةِ عَشَرَ قَرْنًا.

وَحِينَئِذٍ اسْتَعْمَرَ الْبَرِيطَانِيُّونَ فَلَسْطِينَ، هَاجَرُوا إِلَيْهَا الْيَهُودُ مِنْ أَنْحَاءِ الْعَالَمِ، وَاحْتَلُّوا أَرْضَهَا، فِي عَامِ ١٣٦٨ هَجْرِيَّةً، (١٩٤٨ مِيلَادِيَّةً) وَفِلَسْطِينَ تَقَعُ شَرْقَ الْبَحْرِ الْأَبْيَضِ الْمَتَوَسِّطِ، وَغَرْبَ الْأُرْدُنِّ، وَجَنُوبِ سُورِيَّةَ وَلُبْنَانَ، وَشَمَالَ شِبْهِ جَزِيرَةِ سِينَاءِ الْمِصْرِيَّةِ.

وَتَبْلُغُ مَسَاحَتُهَا ٢٧,٠٠٠ (سَبْعَةَ وَعِشْرِينَ أَلْفَ كَلِيوْمَتْرًا مَرَبَعًا تَقْرِيبًا).

(١) الْإِسْرَاءُ الْآيَةُ (١).

الوَحْدَةُ الثَّلَاثَةُ

الدَّرْسُ الثَّلَاثُ

وَيَتَكَوَّنُ سَطْحُ فَلَسْطِينِ، مِنْ السُّهُولِ الْخِصْبَةِ، وَالْمُرْتَفَعَاتِ الْجَبَلِيَّةِ،
وَالْمُنْخَفَضَاتِ، وَصَحْرَاءِ النَّقَبِ .

وَالْمُرْتَفَعَاتُ الْجَبَلِيَّةُ، وَالْجِهَاتُ السَّاحِلِيَّةُ مِنْ فَلَسْطِينِ، مُعْتَدِلَةٌ
الْحَرَارَةِ، وَأَمَّا الْمُنْخَفَضَاتُ وَالسُّهُولُ، فَهِيَ شَدِيدَةُ الْحَرَارَةِ صَيْفًا، وَفِي
الشِّتَاءِ تَهْبُ الرِّيَّاحُ عَلَى فَلَسْطِينِ، فَتَسْقُطُ الْأَمْطَارُ. وَكُلَّمَا اتَّجَهَتْ الرِّيَّاحُ
شَرْقًا، قَلَّتِ الْأَمْطَارُ. وَفِي الْجُزْءِ الْجَنُوبِيِّ مِنْ فَلَسْطِينِ، تَقَلُّ الْأَمْطَارُ أَيْضًا.

وَلَا يَعْيشُ مِنَ السُّكَّانِ الْعَرَبِ الْأَصْلِيِّينَ فِي فَلَسْطِينِ الْآنَ، سِوَى
نِصْفِ مَلِيُونِ شَخْصٍ، تَحْتَ الْاِحْتِلَالِ الْيَهُودِيِّ .

أَمَّا الْبَاقُونَ، فَيَعْشُونَ فِي مَعْسَكَرَاتِ اللَّاجِئِينَ، فِي الْبِلَادِ الْعَرَبِيَّةِ، أَوْ
يَعْمَلُونَ فِيهَا، وَيَعْيشُ بَعْضُهُمْ فِي بُلْدَانٍ أُخْرَى .

وَيَأْمَلُ الْفِلَسْطِينِيِّونَ أَنْ يَجْمَعَ اللَّهُ شَتَاتَهُمْ فِي وَطَنِهِمُ الْمُغْتَصَبِ، وَلِذَلِكَ
تَرَاهُمْ يَرْفَعُونَ رَايَاتِ الْجِهَادِ مِنْذُ اِحْتِلَالِ بِلَدِهِمْ، حَتَّى الْيَوْمِ .

وَفِلَسْطِينُ بِلَدٌ زِرَاعِيٌّ، وَتَعْتَمِدُ الزَّرَاعَةُ فِيهَا، عَلَى مِيَاهِ الْأَمْطَارِ،
وَالْيُنَابِيعِ، وَالْأَنْهَارِ، وَمِنْ مُنْتَجَاتِهَا الزَّرَاعِيَّةِ، الْفَوَاكِهُ، وَالْحَبُوبُ،
وَالْخَضْرَاوَاتُ، وَيَعْمَلُ بَعْضُ سُكَّانِهَا بِتَرْيَةِ الْغَنَمِ، وَالْإِبِلِ، وَاسْتِخْرَاجِ
الْمَعَادِنِ مِنْ جَوْفِ الْأَرْضِ .

وَمِنْ أَمَمٍ مُدُنِ فَلَسْطِينِ: الْقُدْسُ عَاصِمَةُ فَلَسْطِينِ، وَفِيهَا بَيْتُ الْمَقْدِسِ .

التدريبات

التدريب الأول :

استعمل كلمتي (ظَلَّ) و (مُنذُ) في إكمال الجمل التالية :

النَّمُودَج -

(فِلَسْطِين - بِلْد عَرَبِيّ إِسْلَامِيّ - أَرْبَعَةَ عَشْرَ قَرْنًا)
(ظَلَّتْ فِلَسْطِينُ بِلْدًا عَرَبِيًّا إِسْلَامِيًّا مِنْذُ أَرْبَعَةَ عَشْرَ قَرْنًا)

(المُعَسْكَر - مَفْتُوحًا - الاِخْتِلَال)

- ١

(اللَّاجِي - غَائِبًا - ثَلَاثِينَ عَامًا)

- ٢

(السَّاحِلُ - هَادِيٌّ - أُسْبُوع)

- ٣

(الْمَرْتَفَعَات - خِضْرَاء - الشِّتَاء الْمَاضِي)

- ٤

(الأَرْضُ - خِصْبَةٌ - قَرْن)

- ٥

(الإِبْلُ - وَاقِفَةٌ - اللَّيْل)

- ٦

الدَّرْسُ الثَّلَاثُ

الْوَحْدَةُ الثَّلَاثَةُ

(الْمُنْتَجَاتُ - مَعْرُوضَةٌ - الصَّبَاحُ)

..... - ٧

(الرَّايَاتُ - مَرْفُوعَةٌ - أَرْبَعَةُ عَشَرَ قَرْنًا)

..... - ٨

(الْوَطَنُ - مُغْتَصَبًا - أَرْبَعِينَ عَامًا)

..... - ٩

التدريب الثاني :

أَنْظِرْ إِلَى خَرِيْطَةِ الْعَالَمِ الْإِسْلَامِيِّ ، ثُمَّ اكْمَلِ الْفَرَاغَ فِيْمَا يَلِي :

مِثَالُ : (فِلَسْطِينُ - شَرْقٌ - غَرْبٌ)

تَقَعُ فِلَسْطِينُ شَرْقَ الْبَحْرِ الْأَبْيَضِ الْمَتَوَسِّطِ وَغَرْبَ الْأُرْدُنِّ .

(السَّعُودِيَّةُ - شِمَالٌ - جَنُوبٌ -)

..... - ١

(بَاكِسْتَانُ - غَرْبٌ - شَرْقٌ -)

..... - ٢

(مِصْرُ - شِمَالٌ - غَرْبٌ -)

..... - ٣

(شِبهُ جُزَيْرَةِ الْعَرَبِ - شَرْقٍ - شِمَالٍ)

..... - ٤

(الْكُوَيْتِ - شَرْقٍ - غَرْبٍ -)

..... - ٥

(تُرْكِيَاً - شِمَالٍ - غَرْبٍ -)

..... - ٦

التدريب الثالث :

استعمل (كلهما) في الربط بين الجملتين فيما يلي كما في النموذج :

النموذج :

هَبُوبُ الرِّيحِ شَرْقًا - حُسْنُ الْجَوِّ .
كَلَّمَا هَبَّتِ الرِّيحُ شَرْقًا تَحَسَّنَ الْجَوُّ .

زِيَادَةُ الْأَمْطَارِ - زِيَادَةُ الْخُضْبِ .
كَثْرَةُ الْمُرْتَفَعَاتِ - سُقُوطُ الْأَمْطَارِ
اِحْتِلَالُ الْبُلْدَانِ - زِيَادَةُ اللَّاجِئِينَ

التدريب الرابع :

املاً الفراغ بما يلي من الكلمات :

(الإسراء - المنخَفَضَات - المَلْيُون - يَعْتَمِد - السَّمِيعُ - البَصِيرُ - فَتَحَ -
الأحداث (التاريخية) - شَتَات - المعَادِن - بلدان .

- ١ - إن الله هو..... الذى يسمع خفيّ الأصوات، وهو.....
الذى يرى كل ما يقع في ملكه، فلا يخفى عليه شيء .
- ٢ - المسلمون مكة في شهر رمضان .
- ٣ - بَيَّنَتْ أن اليهود تجمّعوا من أنحاء العالم .
- ٤ - تَكثُرُ في المملكة العربية السعودية .
- ٥ - يَشْتَدُّ البرد شتاءً في كثير من العالم .
- ٦ - الفلاح على نفسه وأسرته في العمل بالمرعة .
- ٧ - يزيد عدد اللاجئين العرب عن
- ٨ - تسهّل الزراعة في
- ٩ - كَانَ بالرسول محمد صلى الله عليه وسلم إلى بيت
المقدس .

الدَّرْسُ الثَّالِثُ

الوَحْدَةُ الثَّالِثَةُ

التدريب الخامس :

أكمل الجمل التالية بما بين القوسين :

(أ) يسكنُ إسماعيلُ في مدينة .

(ساحلية)

(صغيرة)

(على المحيط)

(تطل)

(الهنديّ)

(يصطاد أهلها السمك)

(ويزرعون الفاكهة)

(والخضراوات)

(ب) الزراعة مهنةٌ

(هامّة)

(إنّ)

(للناس)

الدَّرْسُ الثَّلَاثُ

الوَحْدَةُ الثَّلَاثَةُ

(جميعهم)

(نُلاحِظُ)

(لِذَلِكَ تَهْتَمُ الدُّوَلُ)

(بوزارات الزراعة)

(وبالكلِّيَّاتِ الجامعيَّةِ)

(والمعاهدِ)

(ليكثرَ الزراعيُّونَ)

(ج) احتلَّ اليهود فلسطين

(وشردوا سكانها)

(الأصليِّين)

(عن بلادهم)

(ومزارعهم)

(وقتلوا الرِّجَالَ)

(والأطفالَ)

(والنساءَ)

الدَّرْسُ الثَّالِثُ

الْوَحْدَةُ الثَّلَاثَةُ

التدريب السادس :

اسأل عن كل موضوع من الموضوعات الآتية سؤاليين :

(أ) الأمطار في فلسطين .

(ب) سكان فلسطين .

(ج) الزراعة في فلسطين .

(د) احتلال فلسطين .

التدريب السابع :

استعمل مايلي في جمل مفيدة :

١ - هَبَّ ٢ - يَعْتَمِدُ عَلَى ٣ - الْيَنَابِعُ ٤ - الْمَعَادِنُ ٥ - الْبَصِير

٦ - فَتَحَ ٧ - شَرَّدَ ٨ - سَطَّحَ ٩ - السَّمِيعُ ١٠ - جَزِيرَةٌ

١١ - شتات ١٢ - الأحداث ١٣ - بُلْدَانُ

التدريب الثامن :

اسأل خمسة أسئلة عن الجزء الأخير من النص والذي يبدأ بـ :

(ولا يعيش من السكان العرب الأصليين الخ)

التدريب التاسع :

أكمل الموضوع التالي بملء الفراغِ بجملٍ مُناسبة :

١ - اسْتَعْمَرَ الْبَرِيطَانِيُّونَ فِلِسْطِينَ .

٢ -

٣ -

٤ -

٥ - وَلَا زَالَ شَعْبُ فِلِسْطِينَ مُوزَّعًا بَيْنَ الْبِلَادِ الْمُخْتَلِفَةِ .

٦ - وَلَكِنَّهُ سَيَعُودُ إِلَى أَرْضِهِ قَرِيبًا إِنْ شَاءَ اللَّهُ .

التدريب العاشر :

اكتب جملاً مناسبة مبتدئاً بها الموضوع الذي نهايته :

١ -

٢ -

٣ -

٤ -

٥ - وَهَكَذَا نَتِيجَةُ الْاعْتِمَادِ عَلَى النَّفْسِ .

التدريب الحادى عشر :

أجب عن الأسئلة التالية :

- ١ - ما اسمُ بلدك ؟
- ٢ - منذ متى عُرِفَتْ بهذا الاسمِ ؟
- ٣ - فى أيِّ قارّةٍ تقع ؟
- ٤ - ما البلدانُ الّتي تجاورُها من جميعِ الجهاتِ ؟
- ٥ - كم مساحتها ؟
- ٦ - صِفْ أرضَها .
- ٧ - صِفِ الفُصولَ الأربعةَ فيها .
- ٨ - كم عددُ مَنْ يَسْكُنُونَ بها ؟
- ٩ - ما نِسْبَةُ المسلمين من بَيْنِهِمْ . ؟
- ١٠ - على أيِّ شيءٍ تعتمد تجارتها مع البلدان الأخرى ؟
- ١١ - ماذا تصدّرُ وماذا تَسْتوردُ ؟
- ١٢ - ما أهمُّ مَدْنِها ؟

التدريب الثانى عشر :

اعتمدْ على الإجابات السابقة فى كتابة موضع عن بلدك فيما لا يقل

عن ستة أسطر :

الدَّرْسُ الرَّابِعُ

الوَحْدَةُ الرَّابِعَةُ

وفاء الكلب



الكلمات الجديدة :

وَفِيٌّ - مُلَطِّخٌ - افْتَرَسَ / يَفْتَرِسُ - حَرَسَ / يَحْرُسُ - نَدِمَ / يَنْدَمُ - صَامِتٌ -
ذَاتَ يَوْمٍ - فَقَدَ صَوَابَهُ / يَفْقِدُ - تَقَدَّمَ نحوه / يَتَقَدَّمُ نحوه - الثُّعْبَانُ -
بَشْرٌ - أَهْوَى / يَهْوِي - خَطَأٌ - ذُهِلَ / يُذْهِلُ - مُمَزَّقٌ .

رَتَّبِ الْجُمْلَ الْآتِيَةَ تَرْتِيبًا صَحِيحًا لِتَكُونَ مِنْهَا قِصَّةٌ :

- ١ - كَانَ عِنْدَ رَجُلٍ كَلْبٌ وَفِي .
- ٢ - وَلَكِنِ الرَّجُلَ أَبْصَرَ فَمِ الْكَلْبِ مُلَطَّخًا بِالدَّمَاءِ وَظَنَّ أَنَّ الْكَلْبَ قَدْ افْتَرَسَ وَلَدَهُ .
- ٣ - وَذَهَبَ الرَّجُلُ إِلَى فِرَاشِ ابْنِهِ صَامِتًا حَزِينًا .
- ٤ - وَذَاتَ يَوْمٍ غَادَرَ الرَّجُلُ بَيْتَهُ وَتَرَكَ كَلْبَهُ يَحْرُسُ وَلَدَهُ الصَّغِيرَ .
- ٥ - وَنَدِمَ عَلَى قَتْلِ كَلْبِهِ الْبَرِيِّ الَّذِي دَافَعَ عَنِ وَلَدِهِ وَجَنَّبَهُ أَذَى الثُّعْبَانِ .
- ٦ - وَلَمَّا عَادَ قَابَلَهُ الْكَلْبُ بِفَرَحٍ وَبِشْرِ .
- ٧ - فَرَفَعَ الْفَأْسَ وَأَهْوَاهَا عَلَى رَأْسِهِ وَقَتَلَهُ بِضَرْبَةٍ وَاحِدَةٍ .
- ٨ - فَلَمَّا رَأَى يَلْعَبُ وَيَضْحَكُ أَدْرَكَ خَطَأً .
- ٩ - فَذَهَلَ الرَّجُلُ وَفَقَدَ صَوَابَهُ وَتَقَدَّمَ نَحْوَ الْكَلْبِ .
- ١٠ - وَأَبْصَرَ بِجَوَارِ سَرِيرِهِ ثُعْبَانًا ضَخْمًا مُمَرَّقًا .

التدريبات

التدريب الأول :

أجب عن الأسئلة التالية :

- ١ - لماذا ترك الرَّجُلُ الكلبَ يحرسُ ابنه ؟
- ٢ - لماذا فقدَ الرَّجُلُ صَوَابَهُ عندما رأى الكلبَ ؟
- ٣ - لماذا ظَهَرَتِ الدَّمَاءُ عَلَى فَمِ الكلبِ ؟
- ٤ - كان الكلبُ مسروراً، فكيف عَرَفَتْ ذلك ؟
- ٥ - حَزِنَ الرَّجُلُ وَصَمَّتْ، فما سَبَبُ حُزْنِهِ، وَصَمَّتِهِ ؟
- ٦ - بماذا تصِفُ عملَ الرَّجُلِ ؟
- ٧ - اذكرْ عُنواناً مِنْ عِنْدِكَ لِهَذِهِ القِصَّةِ .

التدريب الثاني :

املأ الفراغ فيما يلي بوضع الكلمة المناسبة من الكلمات التالية :

الكلمات :

(الوفى - يحرس - تقدّم - نحو - مُلَطَّخَةٌ - فقدَ صَوَابَهُ - ثعباناً - أهواها - البش).

كان الفلاح..... المزرعة، عندما ذهب إليه رجل ومعه أسرته لِقْضَاءِ
بَعْضِ الوَقْتِ فِي التَّنَزُّهِ، تَرَكَ الرَّجُلُ طِفْلَهُ يَجْرِي وَيَلْعَبُ، وَبَعْدَ
قَلِيلٍ..... الطِّفْلُ..... أَبِيهِ، وَيَدُهُ..... بِالزَّيْتِ، حَمَلَ الرَّجُلُ
طِفْلَهُ وَأَسْرَعَ بِهِ لِيَغْسِلَ لَهُ يَدَهُ، وَلَكِنَّهُ..... عِنْدَمَا رَأَى.....
يَتَحَرَّكَ أَمَامَهُ، فَنَادَى الْفَلَّاحَ..... فَاسْرَعَ إِلَيْهِ بِعَصَاهُ وَ..... عَلَى
الثَّعْبَانِ فَقَتَلَهُ وَعَادَ..... الْفَرْحُ إِلَى الْجَمِيعِ .

التدريب الثالث :

أكمل الجمل التالية كما في النموذج :

النموذج : الرَّجُلُ الْكَلْبُ
لَمَّا عَادَ الرَّجُلُ، قَابَلَهُ الْكَلْبُ بِفَرْحٍ
وَسُرُورٍ.

الأبناء	الأم
أسرته	المسافر
جيرانه	الحاج
الأب	الابن
صديقه	الصديق
أخوه	الأخ

الدَّرْسُ الرَّابِعُ

الوَحْدَةُ الرَّابِعَةُ

التدريب الرابع :

تَحْيَلْ قِصَّةً وَقَعَتْ بَيْنَ رَجُلٍ وَصَدِيقِهِ عَلَى نَحْوِ مَا حَدَّثَ بَيْنَ الرَّجُلِ وَكَلْبِهِ الْوَفِيِّ، . وَاسْتَعِنْ بِالْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ عَلَى تَرْتِيبِ أَحْدَاثِ هَذِهِ الْقِصَّةِ :

- ١ - أَيْنَ حَدَّثَتْ هَذِهِ الْقِصَّةَ ؟
- ٢ - مَاذَا طَلَبَ الرَّجُلُ مِنْ صَدِيقِهِ ؟
- ٣ - مَاذَا فَعَلَ الصَّدِيقُ ؟
- ٤ - هَلْ بَقِيَ الرَّجُلُ مَعَ صَدِيقِهِ ؟
- ٥ - إِلَى أَيْنَ ذَهَبَ الرَّجُلُ ؟
- ٦ - مَاذَا حَدَّثَ بَعْدَ أَنْ ذَهَبَ ؟
- ٧ - كَيْفَ تَصَرَّفَ الصَّدِيقُ ؟
- ٨ - مَتَى عَادَ الرَّجُلُ إِلَى صَدِيقِهِ ؟
- ٩ - وَمَاذَا فَعَلَ بَعْدَ أَنْ عَادَ ؟
- ١٠ - وَبِمَ شَعَرَ الصَّدِيقُ بَعْدَ عَوْدَةِ صَدِيقِهِ ؟

التدريب الخامس :

اُكْتُبْ الْقِصَّةَ الَّتِي جَرَتْ بَيْنَ الصَّدِيقِ وَصَدِيقِهِ مُسْتَعِينًا بِإِجَابَتِكَ عَنْ الْأَسْئَلَةِ السَّابِقَةِ .

الدَّرْسُ الرَّابِعُ

الوَحْدَةُ الرَّابِعَةُ

التدرب السادس :

ضع ما يأتي في جملٍ من إنشائك :

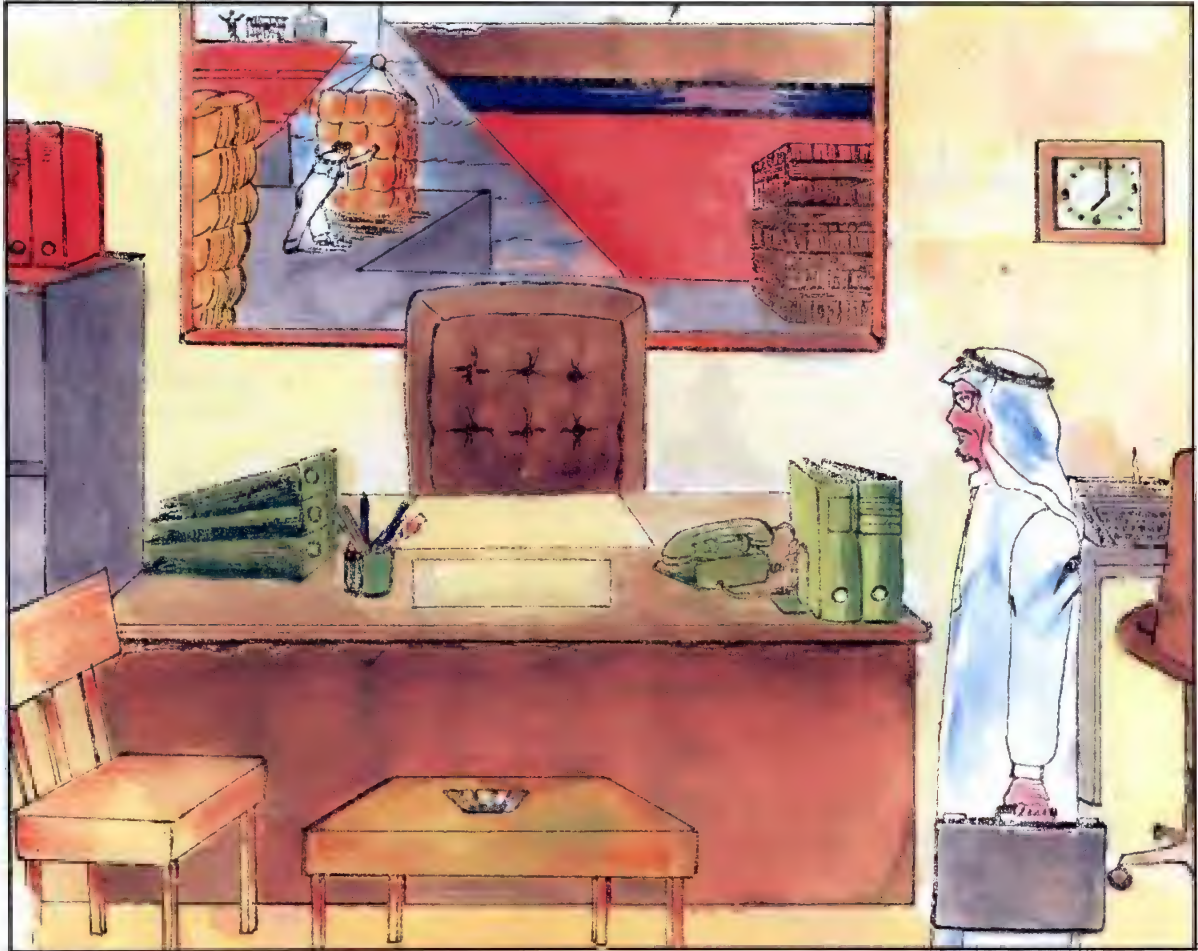
(نَدِمَ - صَامِتٌ - ذُهَلْ - مُمَزَّقٌ - افْتَرَسَ - ذات يومٍ - تَقَدَّمَ نَحْوَهُ - يَهْوِي -
خَطَأً) .

التدريب السابع :

استخدم ما بين القوسين في تكوين جمل من إنشائك :

(فَرِحَ عِنْدَمَا) - (ذُهِلَ حِينَئِذَا) - (إِذَا أَخْطَأَ نَدِمَ) .

تَنْظِيمُ الْوَقْتِ



الكلمات الجديدة :

مَحَاسِب - شَرَكَةٌ - شَحْن - تَفْرِيفٌ - أُخْرَ / يُؤَخَّرُ - إِنْجَازٌ - تَنْظِيفٌ -
إِعْدَادٌ - مُقْبَلٌ - تَبَادُلٌ - اسْتِقْرَارٌ - نَالٌ / يَنَالُ - مَرَّتَبٌ (منظم) - تَقْدِيرٌ
(احترام) - تَنْظِيمٌ .

يَعْمَلُ أَحْمَدُ مُحَاسِبًا فِي شَرِكَةِ تِجَارِيَّةٍ، تَعْمَلُ فِي شَحْنِ وَتَفْرِيعِ السُّفُنِ،
يَبْدَأُ أَحْمَدُ عَمَلَهُ فِي السَّاعَةِ السَّابِعَةِ صَبَاحًا، وَيَنْتَهِي مِنْهُ فِي السَّاعَةِ الثَّلَاثَةِ
بَعْدَ الظُّهْرِ .

يُنْجِزُ أَحْمَدُ عَمَلَهُ يَوْمًا بِيَوْمٍ ؛ فَلَا يُؤَخِّرُ عَمَلَ الْيَوْمِ إِلَى الْغَدِ . وَلِذَلِكَ
إِذَا شَعَرَ بِأَنْ عَمَلَ يَوْمٍ مَّا، يَحْتَاجُ إِلَى زِيَادَةٍ مِنَ الْوَقْتِ، عَادَ إِلَى مَقَرِّ عَمَلِهِ
فِي الْمَسَاءِ، لِإِنْجَازِ عَمَلِهِ .

يَسْكُنُ أَحْمَدُ فِي شَقَّةٍ صَغِيرَةٍ، بِهَا عُرْفَةٌ لِلنَّوْمِ، وَعُرْفَةٌ لِلِاسْتِقْبَالِ،
وَمَطْبَخٌ . وَلِأَنَّهُ يَسْكُنُ فِيهَا وَحْدَهُ فَإِنَّهُ يَقُومُ بِتَنْظِيفِهَا وَتَرْتِيبِهَا بِنَفْسِهِ، وَيَقُومُ
بِإِعْدَادِ طَعَامِهِ بِنَفْسِهِ أَيْضًا .

فِي نِهَآيَةِ الْأُسْبُوعِ يَشْتَرِي أَحْمَدُ مَا سَيَحْتَاجُ إِلَيْهِ، فِي الْأُسْبُوعِ الْمُقْبِلِ
وَيَتَبَادَلُ الزِّيَارَاتِ مَعَ أَصْدِقَائِهِ .

يَشْعُرُ أَحْمَدُ بِالرَّاحَةِ وَالِاسْتِقْرَارِ، وَيُنَالُ تَقْدِيرَ زُمَلَانِهِ وَأَصْدِقَائِهِ، وَهُوَ
يَشْكُرُ اللَّهَ دَائِمًا، لِأَنَّهُ مُنَظَّمٌ وَمُرْتَبٌّ، فِي حَيَاتِهِ الْخَاصَّةِ، وَفِي عَمَلِهِ .

التدريبات

التدريب الأول :

- ١ - أين يَعْمَلُ أَحْمَدُ ؟
- ٢ - وأين تَعْمَلُ أَنْتَ ؟
- ٣ - في أيِّ شَيْءٍ تَعْمَلُ الشَّرِكَةُ الَّتِي يَعْمَلُ فِيهَا أَحْمَدُ ؟
- ٤ - ومتى يَبْدَأُ عَمَلَهُ ؟ وَمتى يَنْتَهِي مِنْهُ ؟
- ٥ - ومتى تَبْدَأُ أَنْتَ عَمَلَكَ ؟ وَمتى تَنْتَهِي مِنْهُ ؟
- ٦ - كيف يَنْظِمُ أَحْمَدُ وَقْتَهُ ؟
- ٧ - هل يُعْجِبُكَ تَنْظِيمُهُ لَوْقْتِهِ ؟
- ٨ - ماذا يَفْعَلُ إِذَا لَمْ يَتِمَكَّنْ مِنْ أَدَاءِ عَمَلِهِ فِي الْوَقْتِ الْمَقْرَّرِ لَهُ ؟
- ٩ - وماذا تَفْعَلُ أَنْتَ إِذَا كُنْتَ مَكَانَهُ فِي الْعَمَلِ نَفْسِهِ ؟
- ١٠ - ماذا يَفْعَلُ أَحْمَدُ فِي مَسْكِنِهِ الْخَاصِّ ؟
- ١١ - لماذا يَنَالُ أَحْمَدُ تَقْدِيرَ زَمَلَانِهِ ؟
- ١٢ - هل أَحْمَدُ عَبْدٌ شَكُورٌ لِلَّهِ ؟
- ١٣ - ماذا تَفْعَلُ أَنْتَ إِذَا زَارَكَ بَعْضُ الْأَصْدِقَاءِ ، وَأَمَامَكَ أَعْمَالٌ هَامَّةٌ تَرِيدُ أَنْ تُنْجِزَهَا ؟

التَّدرِيبُ الثَّانِي:

استخدم الكلمات الآتية في جملٍ من إنشائك مستعيناً بالنموذج التالي :

النموذج : رتّب العمل-تقدير الرؤساء
يرتّب أحمدُ عمَلَهُ ولِذَلِكَ يَقْدِرُهُ رُؤْسَاؤُهُ

- | | |
|------------------------|--------------------------------|
| ١ - نَظَمَ الوَقْتَ | - احْتَرَامَ الأَصْدِقَاءِ |
| ٢ - أَنْجَزَ الوَاجِبَ | - اسْتِقْرَارَ العَمَلِ . |
| ٣ - نَظَّفَ البَيْتَ | - رَاحَةَ الأُسْرَةِ . |
| ٤ - رَتَّبَ المَكَانَ | - نَيْلَ إعْجَابِ الإِخْوَةِ . |

التَّدرِيبُ الثَّالِثُ :

- اربط بين كل كلمةٍ وما يتصلُ بمعناها بوضع الرِّقْمِ المُنَاسِبِ أَمَامَهَا .
- | | |
|-----------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| ١ - الشَّرْكَةُ | - فِي الشَّرْكَةِ مُوظَّفٌ يُقَيِّدُ الحِسابَاتِ ،
ويعْرِفُ الرِّبْحَ والخِسارةَ . |
| ٢ - المَحَاسِبُ | - اجتمعَ عَدَدٌ مِنَ الأَصْدِقَاءِ وَدَفَعَ كُلُّ
وَاحِدٍ جُزْءًا مِنْ رَأْسِ المَالِ ، وَكُونُوا شَرِكَةً . |
| ٣ - الشَّحْنُ | - عِنْدَ مَا تُصَلُّ الشُّفْنَ نَضَعُ فِيهَا بَضَائِعَ المَسَافِرِينَ . |

الدَّرْسُ الْخَامِسُ

الْوَحْدَةُ الرَّابِعَةُ

- يشعرُ الإنسانُ بِالرَّاحَةِ والهدوءِ عِنْدَمَا يُؤدِّي عَمَلَهُ .

٤ - التَّفْرِيعُ

- عِنْدَمَا تَصِلُ السُّفُنُ نَحْمَلُ مِنْهَا بَضَائِعَ الرُّكَّابِ حَتَّى لَا يَبْقَى فِيهَا شَيْءٌ .

٥ - الاِسْتِقْرَارُ

التدريب الرابع :

املا الفراغ في الجمل الآتية بما يناسبه من الكلمات التي بين القوسين :
(المقبل - إعداد - تبادُل - آخر)

١ - الجندي يبدأ قبل دخوله الحرب .

٢ - في شهر رمضان سأذهب إلى الحرم المكي لأعتكف فيه إن شاء الله .

٣ - أنا حريص على الزيارات مع أصدقائي

٤ - مَنْ عمله تعود على الكسل والندم .

التدريب الخامس :

استخدم الكلمات والعبارات التالية في جمل عن العمل :

(١ - شركة تجارية ٢ - محاسب ٣ - إنجاز العمل

- ٤ - تَفْرِغُ السَّيَّارَاتِ ٥ - تَقْدِيرُ أَصْدِقَائِكَ ٦ - تَبَادُلُ الزِّيَارَاتِ
٧ - مُقْبِلٌ عَلَى ٨ - الرَّاحَةُ وَالِاسْتِقْرَارُ ٩ - شَحْنُ الْبَضَائِعِ
١٠ - تَنْظِيمُ الْوَقْتِ ١١ - تَنْظِيفُ الشُّقَّةِ

التدريب السادس :

صُغْ أَسْئَلَةً مَنَاسِبَةً لِلْإِجَابَاتِ التَّالِيَةِ

- ١ - أَصِلْ إِلَى عَمَلِي مُبَكَّرًا .
٢ - لَا . لَا أُؤَخِّرُ عَمَلَ الْيَوْمِ إِلَى الْغَدِ .
٣ - نَعَمْ ، وَقْتُ الْعَمَلِ لِلْعَمَلِ ، وَوَقْتُ الرَّاحَةِ لِلرَّاحَةِ .
٤ - يَشْتَرِكُ مَعِي زَمِيلٌ فِي الْمَكْتَبِ .
٥ - لَسْتُ مِمَّنْ يَنَامُونَ بَعْدَ صَلَاةِ الْعَصْرِ .
٦ - نَعَمْ . أَشْعُرُ بِأَنَّهُمْ يُحِبُّونَنِي .
٧ - سَأَتَزَوَّجُ بَعْدَ عَامٍ إِنْ شَاءَ اللَّهُ .

التدريب السابع :

أعد كتابة مايلي في شكل قصة، واربط بين الجمل، واحذف ما ترى حذفه .

- ١ - عُمَرُ يَعْمَلُ فِي مِينَاءِ كَبِيرٍ .
- ٢ - هُوَ مَوْظَفٌ فِي شَرَكَةِ كَبِيرَةٍ تِجَارِيَّةٍ .
- ٣ - يَحِبُّ عَمَلَهُ وَيَتَّقِنُهُ .
- ٤ - هُوَ مُرْتَبٌ فِي عَمَلِهِ وَمُنْظَمٌ .
- ٥ - يَذْهَبُ إِلَى عَمَلِهِ كُلَّ يَوْمٍ مُبَكَّرًا .
- ٦ - يَعُودُ كُلَّ مَسَاءٍ إِلَى بَيْتِهِ .
- ٧ - يَقُومُ عُمَرُ بِإِعْدَادِ الطَّعَامِ لِنَفْسِهِ .
- ٨ - يَحْرُصُ عُمَرُ عَلَى تَنْظِيفِ مَسْكِنِهِ .
- ٩ - يَقْرَأُ الصُّحُفَ وَالْمَجَلَّاتِ .
- ١٠ - يَرْتَاحُ قَلِيلًا .
- ١١ - يَذْهَبُ إِلَى صَدِيقِهِ حَسَنٍ .
- ١٢ - هُوَ وَصَدِيقُهُ يَذْهَبَانِ لِزِيَارَةِ صَدِيقَهُمَا عَبْدِ اللَّهِ .
- ١٣ - هُمَا يَتَبَادَلُونَ الْأَحَادِيثَ فِي بَيْتِ عَبْدِ اللَّهِ .
- ١٤ - وَعُمَرُ وَحَسَنٌ يَذْهَبُ كُلُّهُمَا إِلَى بَيْتِهِ .
- ١٥ - عُمَرُ يَنَامُ فِي الْعَاشِرَةِ مَسَاءً .

الدَّرْسُ الْخَامِسُ

الْوَحْدَةُ الرَّابِعَةُ

التدريب الثامن :

الموضوع الذي درسته، كان عن عمر المنظم لعمله المرتب لبيته، هناك شخص آخر تعرفه أنت يخالف عمر في كل شيء، صف حاله أولاً، ثم انصحه ليكون كعمر .

شجرة جوز الهند



الكلمات الجديدة

جَوْز الهند - غابةٌ - مناطق - طولٌ - كَثُرَ / يَكْثُرُ - أشبهه /
يُشبهه - قارةٌ - امتازٌ / يَمْتازُ - غلافٌ - تَسَرَّبَ / يَتَسَرَّبُ -
تَخَلَّلَ / يَتَخَلَّلُ - صُلْبٌ (قويٌّ) - لُبُّ (لُبُّ الجَوْزَةِ) - الجَوْزَةُ -
أَسْوَاقٌ - اِحْتَوَى / يَحْتَوِي - شَمْعٌ - إِضَاءَةٌ - تَبَقَّى / يَتَبَقَّى -
اسْتَحْدَمَ / يَسْتَحْدِمُ - عَلْفٌ - أَلْيَافٌ - الفُرُشُ - عَصْرٌ
(أَخَذَ عَصَارَتَهُ) - مَحْضُولٌ - الحَلْوَى - النَّخْلَةُ.

الوحدة الخامسة

الدرس السادس

تَكْثُرُ أَشْجَارُ جَوْزِ الْهِنْدِ فِي الْغَابَاتِ ، فِي الْمَنَاطِقِ الْحَارَّةِ مِنْ قَارَّةِ آسِيَا ،
وإفريقيَا ، وأمريكا . وَتَمْتَازُ شَجَرَةُ جَوْزِ الْهِنْدِ بِالطُّوْلِ ؛ حَيْثُ يَبْلُغُ ارْتِفَاعُهَا
أحيانًا خَمْسِينَ قَدَمًا ، وَهِيَ تُشْبِهُ النُّخْلَةَ الَّتِي فِي بَعْضِ الْبِلَادِ الْعَرَبِيَّةِ ، لِكِنَّ
ثَمَرَهَا لَهُ غِلَافٌ خَارِجِيٌّ قَوِيٌّ حَتَّى لَا يَتَسَرَّبَ الْمَاءُ إِلَى دَاخِلِهَا . كَمَا أَنَّ
لِلثَّمَرَةِ غِلَافًا آخَرَ يَتَخَلَّلُهُ الْهَوَاءُ ، وَغِلَافًا ثَالِثًا خَشْبِيًّا صُلْبًا يَحْمِي لُبَّ الْجَوْزَةِ .
وَفِي ثَمَرَتِهَا سَائِلٌ يُقَالُ لَهُ : (لَبَنُ جَوْزِ الْهِنْدِ) .

وَيُبَاعُ ثَمَرُ جَوْزِ الْهِنْدِ فِي الْأَسْوَاقِ ، وَيَشْتَرِيهِ كَثِيرٌ مِنَ النَّاسِ ، لِأَنَّهُ طَعَامٌ
وَشَرَابٌ ، فَيَأْكُلُونَ لُبَّهُ ، وَيَشْرَبُونَ لَبَنَهُ ، وَهُوَ شَرَابٌ لَذِيذٌ .

وَتُصَدَّرُ بَعْضُ الْبِلَادِ الَّتِي تَنْمُو فِيهَا أَشْجَارُ جَوْزِ الْهِنْدِ ، بَعْضُ هَذِهِ
الْثَّمَارِ إِلَى الْبِلَادِ الْأُخْرَى ، وَيَعُدُّ جَوْزُ الْهِنْدِ مَحْصُولًا مُهِمًّا ، فِي بَعْضِ بِلَادِ
الْعَالَمِ ، مِثْلِ الْهِنْدِ ، وَإِنْدُونِيسِيَا ، وَالْفِيلِيبِّينِ ، وَنِيجِيرِيَا ، وَغَانَا ، وَغَيْرِهَا .
وَيَحْتَوِي لُبُّ الْجَوْزَةِ عَلَى زَيْتٍ يُسْتَعْدَمُ فِي صِنَاعَةِ الْحَلْوَى ، وَالشَّمْعِ ،
وَيُسْتَعْدَمُ فِي الْإِضَاءَةِ وَالطَّهْيِ .

وَأَمَّا مَا يَبْتَقَى مِنْ ثَمَرِ جَوْزِ الْهِنْدِ بَعْدَ عَصْرِهِ وَاسْتِخْرَاجِ زَيْتِهِ ؛ فَإِنَّهُ
يُسْتَعْمَلُ عِلْفًا لِلْمَاشِيَةِ .

وَتُسْتَعْدَمُ الْأَيَّافُ شَجَرَةُ جَوْزِ الْهِنْدِ فِي صِنَاعَةِ الْحَبَالِ وَالْفُرْشِ .

التَّدرِيبَات

التدريب الأول :

أَكْمِلْ الْجُمْلَةَ التَّالِيَةَ بِاسْتِخْدَامِ مَا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ كَمَا فِي النَّمُودَجِ :

النَّمُودَج :

(جَوْزُ الْهِنْدِ - غَابَاتُ الْمَنَاطِقِ الْحَارَّةِ)
تَنْتَشِرُ أَشْجَارُ جَوْزِ الْهِنْدِ فِي غَابَاتِ الْمَنَاطِقِ الْحَارَّةِ .

(الْقَطْنُ - مِصْرُ)

..... - ١

(الْبُرْتُقَالُ - فِلَسْطِينِ)

..... - ٢

(النَّخْلُ - السُّعُودِيَّةِ)

..... - ٣

(الْمَوْزُ - الصُّومَالِ)

..... - ٤

(التُّفَّاحُ - لُبْنَان)

..... - ٥

(الزَّيْتُونُ - تُونِس)

..... - ٦

التدريب الثاني :

كُونْ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ فِيمَا يَلِي جُمْلَةً مُفِيدَةً كَمَا فِي النَّمُودَجِ :

النموذج :

(ثَمَارُ جَوْزِ الْهِنْدِ - خُبْزٌ - مَحْبُوبٌ)

يُصْنَعُ مِنْ ثَمَارِ جَوْزِ الْهِنْدِ خُبْزٌ شَعْبِيٌّ مَحْبُوبٌ

(أَلْيَافٌ - النَّخْلُ - فُرْشٌ جَمِيلَةٌ)

..... - ١

(جُدُوعُ الْأَشْجَارِ - مَنَزَلٌ صَغِيرٌ)

..... - ٢

(ثَمَارُ الْمَوْزِ - طَعَامٌ لَذِيذٌ)

..... - ٣

(جَرِيدِ النَّخْلِ - سَرِيرٌ قَوِيٌّ)

- ٤

لُبُّ جَوْزِ الْهِنْدِ - عَصِيرٌ رَخِيصٌ

- ٥

التَّدْرِيْبُ الثَّلَاثُ :

أَكْمَلِ الْجُمْلَةَ التَّالِيَةَ بِمَا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ كَمَا فِي النَّمُودَجِ :

(الشَّجَرَةُ - الطُّوْلُ)

النَّمُودَج

تَمْتَازُ هَذِهِ الشَّجَرَةُ بِالطُّوْلِ .

(الغَابَةُ - الأشْجَارُ الْعَالِيَةُ)

- ١

(الغِلَافُ - القُوَّةُ)

- ٢

(القَارَةُ - كَثْرَةُ السُّكَّانِ)

- ٣

(الطَّهْيُ - السُّهُولَةُ)

- ٤

الدَّرْسُ السَّادِسُ

الوَحْدَةُ الْخَامِسَةُ

(الْحَشْبُ - الْقُوَّةُ)

..... - ٥

(الْحَبْلُ - الطُّوْلُ)

..... - ٦

(الْحَلْوَى - الطَّعْمُ اللَّذِيذُ)

..... - ٧

(المَحْصُولُ - الكَثْرَةُ)

..... - ٨

التَّدْرِيبُ الرَّابِعُ :

املأ الفراغ بما يناسبه من الكلمات التالية :

١ - الشَّمْعُ ٢ - أَلْيَافُ ٣ - حَدَّ كَبِيرٍ ٤ - النَّخْلَةُ

٥ - العَلْفُ ٦ - القَدَمُ ٧ - تَبَقَّى ٨ - الحِبَالِ

١ - هذه لذيذة الثَّامِر .

٢ - في ثلاثون سنتيمتراً .

٣ - من غِذَاءِ الحَيَوَانِ .

- ٤ - الغِذَاءُ الجَيِّدُ يُسَاعِدُ عَلَى العِلَاجِ إِلَى
- ٥ - نَسْتَفِيدُ مِنْ بَعْضِ الأشْجَارِ فِي التَّنْظِيفِ .
- ٦ - نَسْتَحْدِمُ فِي رِبْطِ الأُمَّتَةِ .
- ٧ - قَدَّمَ الفَلَاحُ مَا مِنَ الثَّمَارِ غِذَاءً لِلحَيَوَانَ .
- ٨ - نَوَقَدُ عِنْدَ انْقِطَاعِ الكَهْرِبَاءِ .

التدريب الخامس :

أكمل مستخدماً (مثل أو يشبهه) كما في النموذج :

- النموذج :
- (شجر جوز الهند - النَّخْل)
- شجر جُوزِ الهِنْدِ يُشْبِهُ النَّخْلَ فِي طُولِهِ
- (جَوْزُ - الهِنْدِ - الكَرَةِ)
- (سَائِلُ جَوْزِ الهِنْدِ - اللبِن)
- (الهِنْدُ - إندونيسيا)
- (آسيا - إفريقية)
- (غلافُ الجَوْزَةِ - الخشب)

الدَّرْسُ السَّادِسُ

الوحدَةُ الخَامِسَةُ

التدريب السادس :

أكمل بما تراه مُناسباً :

- ١ - الشَّمْعُ يُسْتَخْدَمُ فِي
- ٢ - مَا يَتَبَقَّى مِنْ ثَمَرِ الْجُوزِ يُسْتَخْدَمُ فِي
- ٣ - تُسْتَخْدَمُ أَلْيَافُ شَجَرَةِ جَوْزِ الْهِنْدِ فِي
- ٤ - يُعَصَّرُ ثَمَرُ جَوْزِ الْهِنْدِ وَيُسْتَخْرَجُ مِنْهُ
- ٥ - يُسْتَخْدَمُ زَيْتُ الْجُوزِ فِي

التدريب السابع :

أجب عن الأسئلة التالية :

- ١ - اذْكُرْ بَعْضَ الْأَشْجَارِ الَّتِي تَحْمِلُ ثَمَارَهَا دَاخِلَ غِلَافٍ .
- ٢ - اذْكُرْ بَعْضَ أَنْوَاعِ الثَّمَارِ الَّتِي نَجِدُهَا بَدُونِ غِلَافٍ .
- ٣ - مَا أَطْوَلُ شَجَرَةٍ شَاهَدْتَهَا؟ أَيْنَ شَاهَدْتَهَا؟
- ٤ - مَا أَضْخَمُ شَجَرَةٍ شَاهَدْتَهَا؟ أَيْنَ شَاهَدْتَهَا؟
- ٥ - مَا أَهَمُّ طَعَامٍ شَعْبِيٍّ فِي بَلَدِكَ، وَمِمَّ يُصْنَعُ؟
- ٦ - مِمَّ يُسْتَخْرَجُ زَيْتُ الطَّعَامِ فِي بَلَدِكَ؟
- ٧ - مَا الْمَوَادُّ الَّتِي تُسْتَخْدَمُ فِي صِنَاعَةِ الْفُرْشِ؟

٨ - إِذَا كَانَ أَحَدُ زَمَلَانِكَ ، لَمْ يَشَاهِدْ شَجَرَةَ جَوْزِ الْهِنْدِ ، وَلَمْ يَرِ ثَمَارَهَا ؛
فَمَاذَا تَقُولُ لَزَمِيلِكَ عَنْهَا ؟

التدريب الثامن :

طَلَبَ مِنْكَ أَحَدُ الْأَصْدِقَاءِ ، أَنْ تُعَاوَنَهُ ، فِي زِرَاعَةِ حَدِيقَتِهِ ، فَقَدَّمْتَ
لَهُ ، مَا ظَنَنْتَ أَنَّهُ مُنَاسِبٌ لِتِلْكَ الْحَدِيقَةِ ، وَأَعْطَيْتَهُ قَائِمَةً بِالْأَشْجَارِ ، الَّتِي
عَلَيْهِ أَنْ يَزْرَعَهَا ، وَبَيَّنْتَ لَهُ الْفَوَائِدَ الَّتِي سَتَعُودُ عَلَيْهِ ، مِنْ زِرَاعَةِ تِلْكَ
الْأَشْجَارِ ، وَلَمْ تَنْسَ أَنْ تُوضِّحَ لَهُ مَا سَيُفِيدُ بِهِ مَجْتَمَعُهُ مِنْ تِلْكَ الْمَزْرَعَةِ .
اكَتُبْ عَنْ هَذَا الْمَوْضُوعِ مَا لَا يَقِلُّ عَنْ عَشْرَةِ أَسْطُرٍ .

التدريب التاسع :

اسْأَلْ عَمَّا يَأْتِي :

- ١ - طُولُ شَجَرَةِ جَوْزِ الْهِنْدِ .
- ٢ - غِلَافِ جَوْزَةِ الْهِنْدِ .
- ٣ - زَيْتِ جَوْزِ الْهِنْدِ .
- ٤ - أَلْيَافِ جَوْزِ الْهِنْدِ .
- ٥ - الْقَارَةَ الَّتِي يَكْثُرُ فِيهَا جَوْزُ الْهِنْدِ .

التدريب العاشر :

قرأت موضوعاً عن شَجَرَةِ جَوْزِ الْهِنْدِ، فَهَلْ تَعْرِفُ شَجَرَةَ أُخْرَى، لَهَا فَوَائِدٌ لِلْإِنْسَانِ وَالْحَيَوَانَ، مِثْلَ تِلْكَ الْفَوَائِدِ الَّتِي لِشَجَرَةِ جَوْزِ الْهِنْدِ؟

١ - مَا اسْمُ تِلْكَ الشَّجَرَةِ؟

٢ - أَيْنَ تُوجَدُ؟

٣ - هَلْ تُزْرَعُ أَوْ تَنْبُتُ وَحْدَهَا؟

٤ - كَمْ يَبْلُغُ طُولُهَا؟

٥ - مَا ثَمَرُهَا؟

٦ - فِيمَ يُسْتَفَادُ مِنْ ثَمَرِهَا؟

٧ - مَا الْأَجْزَاءُ الَّتِي يُسْتَفَادُ بِهَا مِنْ تِلْكَ الشَّجَرَةِ؟

٨ - فِيمَ يُسْتَفَادُ مِنْ هَذِهِ الْأَجْزَاءِ؟

التدريب الحادي عشر :

استخدم الكلمات التالية في جملٍ مفيدة :

(١ - لُبُّ الْجَوْزَةِ ٢ - يَتَسَرَّبُ ٣ - يَتَخَلَّلُ

٤ - صُلْبٌ ٥ - أسواق ٦ - إضاءة ٧ - يحتوي

٨ - يشبه ٩ - شَمْعٌ ١٠ - عَصْرٌ)

السَّيِّدَةُ خَدِيجَةُ بِنْتُ خُوَيْلِدٍ^(١)
(زوجة الرَّسُولِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ)

الكلمات الجديدة

نَشَأُ / يَنْشَأُ - ثَرِيٌّ - ثَرِيَّةٌ - تَصَرَّفُ - تَفَرَّغُ / يَتَفَرَّغُ - النُّبُوَّةُ - رِبْحٌ /
يَرْبَحُ - رِبْحٌ - رِزَانَةٌ - عَبَثٌ - الصَّبِيَّانِ - هُوَ - الشُّبَّانُ - حُلْمٌ - زُعْمَاءٌ -
أَثْرِيَاءٌ - هَتَفٌ / يَهْتَفُ - هَفَفَةٌ - خُطْوَةٌ - اِحْتِمَالٌ (تَحَمُّلٌ) - حَنَانٌ - شَمِلَ /
يَشْمَلُ - تَرَدَّدٌ / يَتَرَدَّدُ - انْطَلَقَ / يَنْطَلِقُ - سَاهِرٌ / سَاهِرَةٌ - طَوَالَ (اللَّيْلِ)
ظَلَّلَ / يُظَلِّلُ - جَاهَدَ / يُجَاهِدُ - مُصَدِّقٌ / مُصَدِّقَةٌ - مُحِبٌّ / مُحِبَّةٌ -
أَسْلَمَ / يُسَلِّمُ (أَسْلَمَ الرُّوحَ).

نَشَأَتِ السَّيِّدَةُ خَدِيجَةُ بِنْتُ خُوَيْلِدٍ فِي بَيْتِ ثَرِيٍّ، وَكَانَتْ مَحْبُوبَةً مِنْ
أَبَوَيْهَا؛ لِذَكَائِهَا وَحُسْنِ تَصَرُّفِهَا - مَاتَ زَوْجُهَا وَتَفَرَّغَتْ لِتِجَارَتِهَا، فَارْبَحَتْ
كَثِيرًا. اخْتَارَتِ الرَّسُولَ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لِيَعْمَلَ فِي تِجَارَتِهَا لِمَا عُرِفَ
عَنْهُ قَبْلَ النُّبُوَّةِ مِنْ أَمَانَةٍ، وَصِدْقٍ، وَرِزَانَةٍ، فَلَمْ يُعْرِفْ عَنْهُ عَبَثٌ
الصَّبِيَّانِ، وَلَا لَهُوَ الشُّبَّانِ .

رَأَتْ فِي حُلْمِهَا أَنَّهَا سَتَتَزَوَّجُ نَبِيًّا، وَقَدْ صَدَقَتْ رُؤْيَاهَا . اخْتَارَتْ

(١) بتصرف عن سيرة ابن هشام .

الرَّسُولَ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ زَوْجًا لَهَا؛ مَعَ أَنَّ الْكَثِيرِينَ مِنْ زُعَمَاءِ قُرَيْشٍ
وَأَثْرِيائِهَا تَقَدَّمُوا لِلزَّوْاجِ مِنْهَا، وَلَكِنَّهَا فَضَّلَتْهُ عَلَيْهِمْ جَمِيعًا .

وَعِنْدَمَا نَزَلَ الْوَحْيُ عَلَى النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، كَانَتْ الْأُولَى الَّتِي
صَدَّقَتْهُ . وَقَدْ قَالَ لَهَا الرَّسُولُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ذَاتَ يَوْمٍ مَا مَعْنَاهُ :
«إِنَّ عَهْدَ النَّوْمِ وَالرَّاحَةِ قَدْ انْتَهَى، فَقَدْ أَمَرَنِي جَبْرِيْلُ أَنْ أَنْذِرَ النَّاسَ
وَأَدْعُوهُمْ إِلَى اللَّهِ وَإِلَى عِبَادَتِهِ . فَمَنْ ذَا أَدْعُو؟ وَمَنْ ذَا يَسْتَجِيبُ؟» فَهَتَفَتْ
فِي لَهْفَةٍ وَإِيمَانٍ : «أَنَا أُسْتَجِيبُ يَا مُحَمَّدُ، فَادْعُنِي قَبْلَ أَنْ تَدْعُو أَيَّ إِنْسَانٍ،
وَإِنِّي مُصَدِّقَةٌ رِسَالَتِكَ، مُؤْمِنَةٌ بِرَبِّكَ» .

وَقَفَّتِ السَّيِّدَةُ خَدِيجَةُ - الزَّوْجَةُ الْمُحِبَّةُ الْمُؤْمِنَةُ - إِلَى جَانِبِ زَوْجِهَا صَلَّى
اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ تُشَجِّعُهُ، وَتَنْصُرُهُ، وَتُعِينُهُ عَلَى احْتِمَالِ الْأَذَى . لَمْ تَتَرَدَّدْ فِي
الخُرُوجِ مَعَ زَوْجِهَا لِحُظَّةٍ وَلَمْ تَتَخَلَّفْ خُطْوَةً وَاحِدَةً، بَلْ انْطَلَقَتْ مَعَهُ أَيْنَمَا
أَقَامَ . وَظَلَّتْ سَاهِرَةً طَوَالَ حَيَاتِهَا تُظَلِّلُهُ بِحَنَانِهَا، وَتَشْمَلُهُ بِعَطْفِهَا، تُجَاهِدُ
مَا اسْتَطَاعَتْ إِلَى ذَلِكَ سَبِيلًا إِلَى أَنْ أَسْلَمَتِ الرُّوحَ، بَيْنَ يَدَيْ الرَّجُلِ
الَّذِي أَحَبَّتَهُ مِنْذُ الْيَوْمِ الْأَوَّلِ الَّذِي لَقِيَتْهُ فِيهِ، وَالَّذِي صَدَّقَتْهُ، وَآمَنَتْ
بِهِ، مِنْذُ سَمِعَتْ بِرِسَالَتِهِ .“

التدريبات

١ - التدريب الأول :

أكمل كما في النموذج :

النموذج :

(الدَّعوة - القبول)
فَمَنْ ذَا أَدْعُو وَمَنْ ذَا يَقْبَلُ

(النداء - الجواب)
(الإخبار - التصديق)
(التعليم - الفهم)
(الإرسال - الانطلاق)

التدريب الثاني :

أكمل كما في النموذج :

النموذج :

(استجاب - دعا)
أَنَا اسْتَجِيبُ يَا مُحَمَّدَ فَادْعُنِي قَبْلَ أَنْ
تَدْعُو أَيَّ إِنْسَانٍ

(فهم - علم)
(وافق - أرشد)

(سَمِعَ - كَلَّمَ)
(دَفَعَ - حَمَلَ)
(سَافَرَ - أَرْسَلَ)
(حَضَرَ - قَابَلَ)

التدري الثالث :

املأ الفراغ بالكلمة المناسبة مما يلي من الكلمات .

الكلمات :

تردَّدَ - انطلقَ - لهْفَةً - هَتَفَ - العَبَثُ .
- تَفَرَّغَ - يتصرف - ساهرة - الأثرياء

- ١ - الجُنْدِيُّ بِفَرَسِهِ يَنْقُلُ خَبَرَ الْمَرِيضِ .
- ٢ - ظَلَّتْ الْأُمُّ لِرِعَايَةِ طِفْلِهَا الْمَرِيضِ .
- ٣ - تَخَرَّجَ أَحْمَدُ فِي الْجَامِعَةِ ، وَ بَعْدَ ذَلِكَ لِلْعَمَلِ .
- ٤ - الْمُسْلِمُونَ بَعْدَ غَزْوَةِ بَدْرٍ «اللَّهُ أَكْبَرُ .. اللَّهُ أَكْبَرُ» .
- ٥ - اسْتَقْبَلَتِ الْأُمُّ ابْنَهَا الَّذِي عَادَ إِلَيْهَا بَعْدَ عَامٍ ب
- ٦ - عَلَى الْعَمَالِ أَنْ يَتْرَكُوا وَيَجِدُّوا فِي عَمَلِهِمْ .
- ٧ - إِذَا الْجُنْدِي عَنْ لِقَاءِ الْعَدُوِّ انْهَزَمَ .

- ٨ - وَجَدَ الرَّجُلُ نَفْسَهُ فَجَاءَ أَمَامَ سَيَّارَةٍ مُسْرِعَةٍ ، فَلَمْ يَعْرِفْ كَيْفَ
٩ - عَلَى الصَّدَقَةِ وَالْإِحْسَانِ .

التدريب الرابع :

اقْرَأِ الْفَقْرَةَ الْأَخِيرَةَ مِنْ قِصَّةِ السَّيِّدَةِ خَدِيجَةَ وَضَعْ عَلَيْهَا أَرْبَعَةَ أَسْئَلَةٍ .

التدريب الخامس : هاتِ جَمَلًا مِثْلَهُ لِلْأَمْثَلَةِ التَّالِيَةِ :

- ١ - اخْتَارَتِ السَّيِّدَةُ خَدِيجَةَ الرَّسُولِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لِيَعْمَلَ فِي تِجَارَتِهَا .
٢ - لَقَدْ أَخْبَرَهَا الرَّسُولُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَنَّ عَهْدَ النَّوْمِ وَالرَّاحَةِ قَدْ انْتَهَى .
٣ - أَنَا أَسْتَجِيبُ يَا مُحَمَّدَ فَادْعُنِي .

التدريب السادس :

كَوِّنْ جُمْلًا مُفِيدَةً مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ . مَعَ إِضَافَةِ مَا تَرَاهُ مُنَاسِبًا .

(النَّوْمُ - الْحُلْمُ)

..... ١ -

(اللَّهُوُ - الشُّبَّانُ)

..... ٢ -

الدَّرْسُ السَّابِعُ

الوَحْدَةُ السَّادِسَةُ

(جَاهَدَ - طَوَّالٌ)

..... - ٣

(الصَّبْرُ - الاِحْتِمَالُ)

..... - ٥

(الرَّجُلُ - لِيَرْبِحَ)

..... - ٦

(الرَّيْحُ - الاَثْرِيَاءُ)

..... - ٧

(ظَلَّلَ - الحَرَارَةُ)

..... - ٨

(الرَّوْحُ - اَسْلَمَ)

..... - ٩

(الرُّعَمَاءُ - يُبَلِّغُ)

..... - ١٠

(الصَّبِيَّانُ - الحَلْوَى)

..... - ١١

(الدَّرْسُ - يَشْمَلُ)

١٢ -

التدريب السابع :

- أ - زَمِيلُكَ مَوْظَفٌ فِي شَرِكَةٍ، وَيُرِيدُ أَنْ يَتْرَكَ عَمَلَهُ لِيَعْمَلَ فِي التِّجَارَةِ .
- ١ - هَلْ تُوَافِقُهُ فِي رَأْيِهِ ؟
- ٢ - إِذَا كُنْتَ لَا تُوَافِقُهُ فَلِمَ إِذَا ؟
- ب - وَالِدُكَ يَعْمَلُ تَاجِرًا، تُرِيدُ أَنْ تُخْبِرَ صَدِيقَكَ بِعَمَلِ وَالِدِكَ فَمَاذَا سَتَقُولُ لَهُ عَنِ :
- ١ - مَتَجَرِ وَالِدِكَ .
- ٢ - نَوْعِ تِجَارَتِهِ .
- ٣ - كَيْفَ يَعْضِدُ بِضَاعَتَهُ ؟
- ٤ - مَنْ يُسَاعِدُهُ فِي عَمَلِهِ ؟
- ٥ - مِقْدَارَ رِبْحِهِ .
- ج - كَانَتِ الْأُمُّ تَجْلِسُ مَعَ ابْنَتِهَا وَهِيَ تَنْصَحُهَا وَتُرْشِدُهَا عَنِ :
- ١ - النِّظَافَةِ .

- ٢ - عَدَمِ التَّأخُّرِ عَنِ آدَاءِ الصَّلَاةِ .
- ٣ - السُّلُوكِ فِي الطَّرِيقِ وَفِي الْمَدْرَسَةِ .
- ٤ - مُسَاعَدَةِ إِخْوَانِهَا الصِّغَارِ وَعُطْفِهَا عَلَيْهِمْ .
- ٥ - مُعَامَلَةِ الْأَقْرَابِ وَالْجِيرَانِ وَالضُّيُوفِ .
- فَمَاذَا قَالَتِ الْأُمُّ لِابْنَتِهَا ؟

التدريب الثامن :

اِسْتِخْدِمِ كُلَّ كَلِمَةٍ مِنَ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ فِي جُمْلَةٍ مُفِيدَةٍ :

- الكلمات : ١ - نَشَأَ - ٢ - ثَرِيٌّ - ٣ - رَزَانَةٌ - ٤ - خُطُوَةٌ - ٥ - مُصَدِّقَةٌ
٦ - مُحِبَّةٌ - ٧ - النُّبُوَّةُ - ٨ - ظَلَّلَ - ٩ - عَبَثٌ - ١٠ - تَصَرَّفٌ

التدريب التاسع :

- الزَّوْجَةُ الصَّالِحَةُ، تَقِفُ مَعَ زَوْجِهَا، وَتُسَاعِدُهُ عَلَى مَتَاعِبِ الْحَيَاةِ .
أَكْتُبْ قِصَّةً قَصِيرَةً، عَنِ زَوْجَةٍ وَقَفَتْ بِجَانِبِ زَوْجِهَا تُسَاعِدُهُ فِي :
- ١ - تَرْبِيَةِ الْأَبْنَاءِ وَالْعُطْفِ عَلَيْهِمْ .
 - ٢ - الْعِنَايَةِ بِالْبَيْتِ .
 - ٣ - الْإِعْتِدَالِ فِي الْإِنْفَاقِ .

الفكاهة



الكلمات الجديدة

مُضْحِكَةٌ - ظُرْفَاءٌ - مَرِحٌ - حَاضِرٌ البَدِيهية - دُعَابَةٌ - هَجَا / يَهْجُو -
الرَّضَى - أَدْعَى - عِمَامَةٌ - نَزَعٌ / يَنْزِعُ - خِنْزِيرٌ - دِمَامَةٌ - لُؤْمٌ - دَنَا / يَدْنُو -
شَاعِرٌ - حَكَى / يَحْكِي - صَيْدٌ - بَارِعٌ - حُلُوٌ - خَدَمٌ / يَخْدِمُ - عِيَالٌ - ضَيْعَةٌ -
فَدَانٌ - غَامِرٌ - غَامِرَةٌ .

عُرِفَ عَنِ الْعَرَبِ حُبُّهُمْ لِلْفِكَاهَةِ . فَقَدْ وَرَدَتْ كَثِيرٌ مِنَ النُّوَادِرِ
وَالْقِصَصِ الْمُضْحِكَةِ عَنْ ظُرْفَائِهِمْ . وَمِنْ ظُرْفَائِهِمْ أَبُو دُلَامَةَ الشَّاعِرُ .
فَلَقَدْ كَانَ شَاعِرًا فِكْهًا ، وَمُحَدِّثًا بَارِعًا ، حَاضِرَ الْبَدِيهَةِ ، حُلُو الدُّعَابَةِ ،
أَعْجَبَ بِهِ الْخُلَفَاءُ وَالْحُكَّامُ ، فَكَانُوا يُجِبُّونَ مَجْلِسَهُ .

دَخَلَ أَبُو دُلَامَةَ عَلَى الْخَلِيفَةِ وَعِنْدَهُ جَمَاعَةٌ فَقَالَ لَهُ الْخَلِيفَةُ . إِنَّ لَمْ تَهْجُ
وَاحِدًا مِنْهُمْ قَطَعْتُ لِسَانَكَ . فَنَظَرَ إِلَيْهِ الْقَوْمُ وَكُلُّ وَاحِدٍ مِنْهُمْ يَطْلُبُ رِضَاهُ
وَالْأَيُّهُجُوهُ . فَقَالَ فِي نَفْسِهِ لَيْسَ هُنَاكَ أَحَقُّ بِالْهَجَاءِ مِنِّي وَلَا أَدْعَى إِلَى
السَّلَامَةِ مِنْ هَجَاءِ نَفْسِي فَكَانَ مِمَّا قَالَ :

إِذَا لَبَسَ الْعِمَامَةَ قُلْتَ قِرْدًا	وَخِنْزِيرًا إِذَا نَزَعَ الْعِمَامَةَ
جَمَعْتَ دِمَامَةً وَجَمَعْتَ لَوْمًا	كَذَاكَ اللَّوْمُ تَتْبَعُهُ الدَّمَامَةُ
فَإِنْ تَكُ قَدْ وَجَدْتَ نَعِيمَ دُنْيَا	فَلَا تَفْرَحْ فَقَدْ دَنَتْ الْقِيَامَةُ

فَضِحَكَ الْقَوْمُ وَلَمْ يَبْقَ مِنْهُمْ أَحَدٌ إِلَّا قَدَّمَ لَهُ هَدِيَّةً .
وَحَكِيٌّ أَنَّ أَبَا دُلَامَةَ كَانَ واقفًا أَمَامَ الْحَاكِمِ فَقَالَ لَهُ : أَطْلُبُ مَا تُرِيدُ .

فَقَالَ أَبُو دُلَامَةَ : أُرِيدُ كَلْبَ صَيْدٍ

قَالَ : أَعْطُوهُ إِيَّاهُ .

(١) فِي الْأَصْلِ : (أَصَبَتْ) فَعُدَلْتُ إِلَى : (وَجَدْتُ) لِتَتَوَافَقَ مَعَ مَحْصُولِ الدَّرْسِ اللُّغَوِيِّ .

قال : وَدَابَّةً أَرْكَبُهَا لِلصَّيْدِ .

قال : أَعْطُوهُ دَابَّةً .

قال : أُرِيدُ غُلَامًا يَقُودُ الْكَلْبَ وَيَصْطَادُ بِهِ .

قال : أَعْطُوهُ غُلَامًا .

قال : وَامْرَأَةً تَخْدُمُنَا وَتُعِدُّ لَنَا طَعَامَنَا .

قال : أَعْطُوهُ امْرَأَةً .

قال : هَؤُلَاءِ عِيَالٌ فَلَا بُدَّ لَهُمْ مِنْ دَارٍ يَسْكُنُونَهَا .

قال : أَعْطُوهُ دَارًا تَجْمَعُهُمْ .

قال : فَإِنْ لَمْ تَكُنْ ضَيْعَةً ، فَمِنْ أَيْنَ يَعْيشُونَ ؟

قال : قَدْ مَنَحْتُكَ مِئَةَ فِدَّانٍ عَامِرَةً وَمِائَةَ غَامِرَةً .

قال : وَمَا الْغَامِرَةُ ؟

قال : مَا لَا نَبَاتَ فِيهَا .

قال : قَدْ مَنَحْتُكَ يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ خَمْسَ مِئَةِ أَلْفِ فِدَّانٍ غَامِرَةً مِنْ أَرْضِ

قَبِيلَةِ بَنِي أَسَدٍ .

فَضَحَكَ الْحَاكِمُ وَقَالَ : اجْعَلُوا الْمِئَتَيْنِ كُلَّهَا عَامِرَةً .

التدريبات

التدريب الأول :

أجب عن الأسئلة التالية .

- ١ - لماذا أُعْجِبَ الخلفاءُ بأبي دُلَامَةَ ؟
- ٢ - ما الَّذِي طَلَبَهُ الخليفةُ مِنْ أَبِي دُلَامَةَ ؟
- ٣ - لماذا لم يَهْجُ أَبُو دُلَامَةَ أَحَدَ الحَاضِرِينَ ؟
- ٤ - ولماذا هَجَا نَفْسَهُ ؟
- ٥ - بماذَا وَصَفَ أَبُو دُلَامَةَ نَفْسَهُ ؟
- ٦ - هَلْ تُحِبُّ أَنْ تَهْجُو نَفْسَكَ كَمَا فَعَلَ أَبُو دُلَامَةَ ؟
- ٧ - مَا الَّذِي طَلَبَهُ أَبُو دُلَامَةَ مِنَ الحَاكِمِ ؟
- ٨ - بماذَا تَصِفُ أَنْتَ أبا دُلَامَةَ ؟

التدريب الثاني :

اكْمَلِ كَمَا فِي النَّمُودَجِ :

النَّمُودَجِ : (هَجَاءٌ وَاحِدٍ - قَطَعَ اللِّسَانَ)
إِنْ لَمْ تَهْجُ وَاحِدًا قَطَعْتَ لِسَانَكَ

(تَتَنَاوَلُ الدَّوَاءَ - تَأْخِيرُ الشِّفَاءِ)

..... - ١

(الْحُضُورُ الْمُبَكِّرُ - ذَهَابُ الزُّمَلَاءِ)

..... - ٢

(عِلَاجُ الْعَيْنَيْنِ - قِلَّةُ الْبَصَرِ)

..... - ٣

(الْمَحَافِظَةُ عَلَى النِّظَافَةِ - كَثْرَةُ الْمَرَضِ)

..... - ٤

(أَدَاءُ الْفَرَضِ - زِيَادَةُ الذَّنْبِ)

..... - ٥

(الْإِسْرَاعُ فِي الرُّكُوبِ - تَحْرُكُ الْقِطَارِ)

..... - ٦

(النَّوْمُ الْمُبَكِّرُ - تَعَبُ الْجِسْمِ)

..... - ٧

(الْحُضُورُ فِي الْمَوْعِدِ - تَأْخِيرُ الْعَمَلِ)

..... - ٨

التدريب الثالث :

كَوْنٌ جَمَلًا مَفِيدَةً مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ مَعَ إِضَافَةٍ مَا تَرَاهُ مَنَاسِبًا :

- (الدُّعَابَةُ - المَرْحُ)
(الظُّرْفَاءُ - مُضْحِكَةٌ)
(الْخَنْزِيرُ - الدَّمَامَةُ)
(الشَّاعِرُ - البَدِيهَةُ)
(الرَّضَى - أَدْعَى)

التدريب الرابع :

هَاتِ جَمَلًا مَشَابِهَةً لِلْأَمْثَلَةِ التَّالِيَةِ :

المثال الأول :

- جَمَعَتِ دَمَامَةً وَجَمَعَتِ لَوْمًا .

- - ١
..... - ٢
..... - ٣

الدَّرْسُ الثَّامِنُ

الْوَحْدَةُ السَّابِعَةُ

المثال الثاني :

- لَا تَفْرَحُ فَقَدْ دَنَتْ الْقِيَامَةُ .

- ١ -
- ٢ -
- ٣ -

المثال الثالث :

- سَأَلَنِي حَاجَتَكَ .

- ١ -
- ٢ -
- ٣ -

التدريب الخامس

املاً الفراغ فيما يلي بما يناسبه من الكلمات التالية :

الكلمات :

- ١ - الدُّعَابَةُ
- ٢ - دَنَا
- ٣ - حَاضِرِ الْبَدِيهِةِ
- ٤ - الهَجَاءُ
- ٥ - نَعِيمٌ
- ٦ - دَابَّةٌ
- ٧ - الْفَدَّانُ .

الوَحْدَةُ السَّابِعَةُ

الدَّرْسُ الثَّامِنُ

- ١ - هَلْ يَحْدُثُ بَيْنَ الْأَصْدِقَاءِ .
- ٢ - تَكْثُرُ بَيْنَ الْأَصْدِقَاءِ .
- ٣ - كُنْ مُنْتَبِهًا إِذَا تَحَدَّثْتَ مَعَ إِنْسَانٍ
- ٤ - طُولٌ سَبْعُونَ مِثْرًا وَعَرَضُهُ سِتُونَ مِثْرًا .
- ٥ - وَئِلَّا فَضَلُّ الْأَمْطَارِ حَرَثَ الْفَلَاحُونَ حَقُولَهُمْ .
- ٦ - دَعَا الرَّجُلَ رَبَّهُ أَنْ يُدْخِلَهُ فِي جَنَّةِ ذَاتِ دَائِمٍ .
- ٧ - كُلُّ فِي الْأَرْضِ يَرْزُقُهَا اللَّهُ .

التدريب السادس :

اربط الجمل التالي بما تراه مناسباً من الروابط :

- ١ - وَصَلَ حَسَنٌ بَيْتَهُ وَجَدَ بَعْضَ الضُّيُوفِ يَنْتَظِرُونَهُ .
- ٢ - قَالَ لَهُ : تَذْهَبُ مَعِيَ الْآنَ وَإِلَّا لَنْ أَذْهَبَ مَعَكَ مَرَّةً أُخْرَى .
- ٣ - قَالَ لِصَدِيقِهِ : لَقَدْ كُنْتُ أَحَقُّ الْمُكَافَأَةِ مِنِّي .
- ٤ - رَجَعَ وَقَرَّرَ نَفْسَهُ أَلَّا يَعُودَ لِمِزَارَتِهِ .
- ٥ - أَقْضِي وَاجِبَاتِي أَوَّلًا أَذْهَبُ لِلرَّاحَةِ .

التدريب السابع :

إِسْأَلُ ثَلَاثَةَ أَسْئَلَةٍ عَنِ الْفِقْرَةِ الْأُولَى مِنَ الدَّرْسِ .

- ١ -
- ٢ -
- ٣ -

كَوِّنْ مِنْ كُلِّ كَلِمَتَيْنِ بَيْنَ الْقَوَسَيْنِ جُمْلَةً مُفِيدَةً وَأَضِفْ مَا يَلْزِمُ إِضَافَتَهُ :
مثال :

(الْقَصَصُ - الْكُتُبُ)

نَقَرْنَا كَثِيرًا مِنَ الْقَصَصِ الْمُضْحِكَةِ فِي الْكُتُبِ

(غَامِرَةٌ - أَرْضٌ)

- ١ -

(جَيِّدٌ - سُلُوكٌ)

- ٢ -

(ضَيِّعَةٌ - وَاسِعَةٌ)

- ٣ -

الدَّرْسُ الثَّامِنُ

الوَحْدَةُ السَّابِعَةُ

(مَلَابِسُ - نَزَعُ)

..... - ٤

(الدَّارُ - شَيَّدَ)

..... - ٥

(قَادَ - عِيَالُ)

..... - ٦

(أَدْعَى - العَمَلُ)

..... - ٧

(المَجْلِسُ - فَكِهٌ)

..... - ٨

(ظُرْفَاءُ - حَضَرَ)

..... - ٩

التدريب الثامن :

استخدم الكلمات التالية في جمل من إنشائك :

مَرَحٌ

..... - ١

الرَّضَى

- ٢

صَيْدٌ

- ٣

عِمَامَةٌ

- ٤

شَاعِرٌ

- ٥

عَامِرٌ

- ٦

بَارِعٌ

- ٧

حُلُوٌّ

- ٨

التدريب التاسع :

اكتب عشرة أسطر عن زميل لك كان حزيناً ثم جاءه بعض أصدقائه

الدَّرْسُ الثَّامِنُ

الْوَحْدَةُ السَّابِعَةُ

وَجَلَسُوا مَعَهُ، وَلَمَّا انصَرَفُوا كَانَ مَسْرُورًا نَشِيطًا، وَضَحَّ فِي مَوْضُوعِكَ
مَائِلِي :

أَيْنَ كَانَ هَذَا الزَّمِيلُ ؟ لِمَاذَا كَانَ حَزِينًا ؟ مَنْ أَيْنَ جَاءَ أَصْدِقَاؤُهُ ؟ وَمَاذَا
حَدَّثَ بَيْنَهُ وَبَيْنَهُمْ ؟ اذْكُرْ مَا قَالَ الْأَصْدِقَاءَ لَزَمِيلِكَ ؟



الدَّرْسُ التَّاسِعُ

الوَحْدَةُ الثَّامِنَةُ

رسالة إلى صديق

الكلمات الجديدة :

الدَّوَائِرُ (الحكوميَّة) - مَصَارِفَ (بنوك) - لفت / يَلِفْتُ (النَّظَر) - حَرَكَةٌ
(لِلسَّيْرِ) - مَاذُنُ - الْمُؤَسَّسَاتُ (التعليميَّة) - رَدُّ (إجابة) - خِطَابٌ (رسالة)
- الرَّمُزُ البَرِيدِيَّ - التَّارِيخُ (للزَّمن) .

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

التَّارِيخُ : ٧ من المُحَرَّمِ سنة ١٤١٥ هـ .

العنوان :

ص - ب : ٢٣٤

بومباي :

الهند :

صَدِيقِي صَالِحِ بْنِ إِقْبَالِ بْنِ عَبَّاسٍ

السَّلَامُ عَلَيْكَ وَرَحْمَةُ اللَّهِ وَبَرَكَاتُهُ

أَكْتُبُ إِلَيْكَ هَذِهِ الرَّسَالَةَ عَسَى أَنْ تَصِلَكَ وَأَنْتَ بِصِحَّةٍ جَيِّدَةٍ . أَرْجُو

أَنْ تَطْمَئِنَّ عَلَيَّ فَقَدْ وَصَلْتُ إِلَى مَقَرِّ الْمَعْهَدِ الَّذِي أَدْرُسُ فِيهِ بَعْدَ سَفَرٍ مُرِيحٍ
بِالطَّائِرَةِ .

أَمَّا الْمَدِينَةُ الَّتِي فِيهَا الْمَعْهَدُ، فَهِيَ مَدِينَةٌ كَبِيرَةٌ وَنَظِيفَةٌ وَفِيهَا كَثِيرٌ مِنَ
الْمُؤَسَّسَاتِ التَّعْلِيمِيَّةِ وَالصَّحِيَّةِ، وَالذَّوَائِرِ الْحُكُومِيَّةِ وَالشَّرَكَاتِ،
وَالْمَصَارِفِ .

وَشَوَارِعُهَا وَاسِعَةٌ وَمَبَانِيهَا عَالِيَةٌ وَهِيَ مَدِينَةٌ مُزْدَحِمَةٌ بِالسَّكَّانِ .
وَحَرَكََةُ السَّيْرِ فِيهَا مُسْتَمِرَّةٌ لَيْلًا وَنَهَارًا، وَأَكْثَرُ مَا لَفَتْ نَظْرِي كَثْرَةَ
الْمَسَاجِدِ فِيهَا وَارْتِفَاعُ مَا ذُنُهَا .

السَّكَّنُ مُرِيحٌ ، وَنِظَامُ الدِّرَاسَةِ فِتْرَتَانِ صَبَاحًا وَمَسَاءً .
إِنِّي مَسْرُورٌ بِالْكِتَابَةِ إِلَيْكَ، وَأَرْجُو أَنْ يَصِلَنِي رَدُّكَ قَرِيبًا يَحْمِلُ أَخْبَارَ
الْأَهْلِ وَالْأَصْدِقَاءِ .

تَحِيَّاتِي لَهُمْ جَمِيعًا وَإِلَى الْلِقَاءِ فِي الْخُطَابِ الْقَادِمِ .

العنوان :

ص ب ٦٢٥

الرمز البريدي ١١١٤٥

الرياض

المملكة العربية السعودية

والسَّلام .

صديقك :

حسن بن صالح بن نور الحق

التدريبات

التدريب الأول :

أجب عن الأسئلة التالية :

- ١ - بِمَ بَدَأَ حَسَنٌ رِسَالَتَهُ ؟
- ٢ - لِمَن كَتَبَ حَسَنٌ الرِّسَالَةَ ؟
- ٣ - كَيْفَ وَصَلَ حَسَنٌ إِلَى مَقَرِّ الْمَعْهَدِ ؟
- ٤ - بِمَ وَصَفَ حَسَنٌ الْمَدِينَةَ الَّتِي بِهَا الْمَعْهَدُ ؟
- ٥ - مَا الَّذِي لَفَتَ نَظَرَ حَسَنِ فِي الْمَدِينَةِ ؟
- ٦ - مَا نِظَامُ الدِّرَاسَةِ فِي الْمَعْهَدِ ؟
- ٧ - مَاذَا يَتَوَقَّعُ حَسَنٌ مِنْ صَالِحٍ ؟
- ٨ - مَا التَّحِيَّةُ الَّتِي وَجَّهَهَا حَسَنٌ لَصَالِحٍ .
- ٩ - لِمَاذَا كَتَبَ حَسَنٌ رِسَالَتَهُ ؟
- ١٠ - مَاذَا تَفَعَّلَ إِذَا كَتَبَتْ خُطَابًا وَلَمْ تَسْتَلِمَ رَدًّا عَلَيْهِ ؟

التدريب الثاني :

إربط بين كل كلمتين كما في النموذج :

النموذج

(ردّ الرسالة - الرمز البريدي)
عندما أكتب ردّ الرسالة أكتب الرمز
البريديّ

(التاريخ - الهجري)
(الخطاب - بِسْمِ اللّهِ الرَّحْمَنِ
الرَّحِيمِ)
(أبي - لأمي)
(التحيّة - السّلامُ عليكم)
(الرّسالة - العُنوان)

التدريب الثالث : أكمل الجمل التالية كما في النموذج :

النموذج : (الرّسالة - صحة جيدة)
أرجو أن تصلك الرّسالة وأنت في صحة
جيدة

(والدك - المطار)
(الحقيبة - المكتب)

- (الموافقة - بلدك)
 (التذكرة - الصَّالة)
 (القيمة - داخلِ المَصْرِفِ)
 (الدَّعوةُ - البيت)

التدريب الرَّابِعُ :

أكمل الجُمْلَةَ التَّالِيَةَ بِاسْتِخْدَامِ عِبَارَةِ (يَطْمئنُ على)
 مثال :

(ذهبت إلى الكلية نَتِيجَةُ الامْتِحَانِ)

(ذهبت إلى الكلية لأطمئن على نتيجة الامتحان)

- ١ - (كتب محمد رسالة إلى والده صِحَّةُ أُسْرَتِهِ)
 ٢ - (أريدك أن تذهب إلى السَّكَنِ تَجْهِيْزُهُ)
 ٣ - (أرسل الرِّسَالَةَ بِالْبَرِيدِ الْمُسَجَّلِ وَصُورِهَا)
 ٤ - (فحصَ المُشْتَرِي الأَقْمِشَةَ جَيِّدًا عَدَدَهَا)
 ٥ - (قرأَ الطَّالِبُ كَثِيرًا حَفْظُهُ)
 ٦ - (فحصَ الطَّيْبُ الْمَرِيضَ عَيْنِيهِ)

التدريب الخامس :

أَكْمِلِ الْجُمْلَةَ التَّالِيَةَ كَمَا فِي النَّمُودَجِ :

النَّمُودَجِ :

(السَّيْرُ - لَيْلٌ - نَهَارٌ)

حَرَكَةُ السَّيْرِ فِيهَا مُسْتَمِرَّةٌ، لَيْلاً وَنَهَاراً.

(النَّقْلُ - صَبَاحٌ - مَسَاءٌ)

..... ١ -

(السَّفَرُ - بَرٌّ - جَوٌّ)

..... ٢ -

(الْبَيْعُ - الشِّرَاءُ - جُمْلَةٌ - مُفَرَّقٌ)

..... ٣ -

(الْأَمْطَارُ - صَيْفٌ - شِتَاءٌ)

..... ٤ -

التدريب السادس :

أَكْمِلِ الْجُمْلَةَ التَّالِيَةَ كَمَا فِي النَّمُودَجِ :

الدَّرْسُ التَّاسِعُ

الوَحْدَةُ الثَّامِنَةُ

النَّمُودَجُ :

(كَثْرَةُ الْمَسَاجِدِ)
وَأَكْثَرُ مَا لَفَتْ نَظْرِي كَثْرَةَ الْمَسَاجِدِ
بِهَا .

(المُسْتَشْفَيَاتُ)

..... - ١

(المَصَارِفُ)

..... - ٢

(المُؤَسَّسَاتُ التَّعْلِيمِيَّةُ)

..... - ٣

(حَرَكََةُ السَّيْرِ)

..... - ٤

(الدَّوَائِرُ الحُكُومِيَّةُ)

..... - ٥

(المَآذِنُ)

..... - ٦

(سَيَّارَاتُ الإِسْعَافِ)

التدريب السَّابع :

اسْتَعْمِلْ كُلَّ كَلِمَةٍ مِنَ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ فِي جُمْلَةٍ مُفِيدَةٍ

المَصَارِفُ ..

..... ١ -

العَالِيَةُ .

..... ٢ -

حَرَكََةُ (السَّيْرِ) .

..... ٣ -

الأَخْبَارُ .

..... ٤ -

خِطَابٌ .

..... ٥ -

المَأْذِنُ

..... ٦ -

التدريب الثامن :

اسْأَلْ عَمَّا يَلِيَّ وَاسْتَخْدِمْ فِي سُؤَالِكَ كَلِمَةً (مَقَرَّرًا) :

مثال :

(مكتبُ تَسْلِيمِ الطُّرُودِ)

أين مقرُّ مَكْتَبِ تَسْلِيمِ الطُّرُودِ؟

مَكْتَبُ البَرِيدِ المَرْكَزِيِّ .

..... ١ -

إدارة الفَنَادِقِ .

..... ٢ -

وِزَارَةُ الصِّحَّةِ .

..... ٣ -

كُلِّيَّةُ الشَّرِيعَةِ .

..... ٤ -

سَكَنُ المُهَنْدِسِينَ .

..... ٥ -

التدريب التاسع :

اكتب رسالةً إلى أحد أصدقائك تهنئه بواحدةٍ من المناسبات التالية :

١ - حصوله على عمل مناسب .

- ٢ - بِنَائِهِ بَيْتًا .
- ٣ - زَوَاجِهِ .
- ٤ - شَفَائِهِ مِنْ مَرَضٍ .

التدريب العاشر :

- أ - اُكْتُبْ رِسَالَةً إِلَى أَحَدِ إِخْوَتِكَ تَطْلُبُ مِنْهُ أَدَاءَ عَمَلٍ مَا .
- ب - اُكْتُبْ إِلَى هَؤُلَاءِ، وَوَجِّهْ لِكُلِّ تَحِيَّةً مُخْتَلِفَةً :

- ١ - أَخِيكَ .
- ٢ - وَالِدَتِكَ .
- ٣ - زَوْجَتِكَ .

اكتب في رسالتك النقاط التالية :

- ١ - كِتَابَةَ الْبِسْمَلَةِ (بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ)
- ٢ - كِتَابَةَ الْعُنْوَانِ كَامِلًا (الشارِع - الحَيِّ - المدينة الرمز - التاريخ . . .

(الخ)

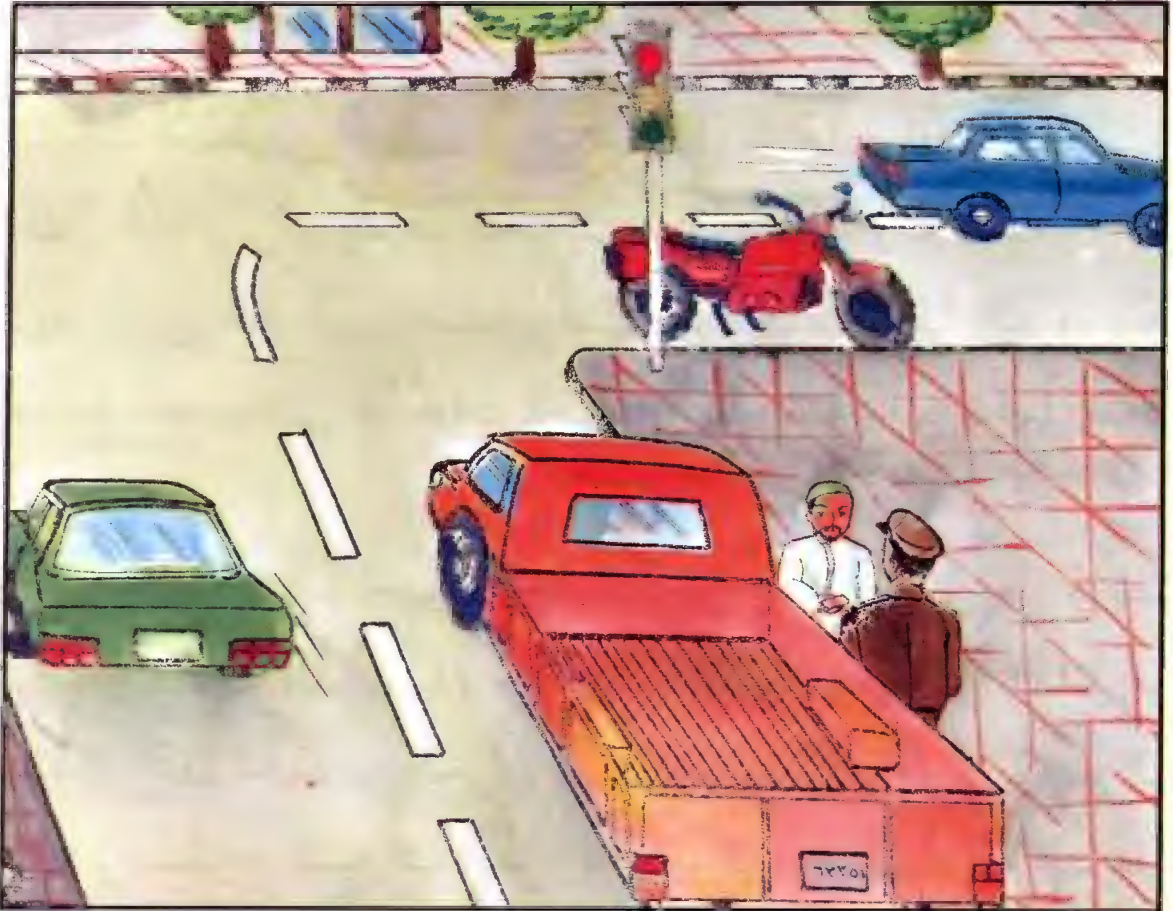
- ٣ - كِتَابَةَ اسْمِ الدَّوْلَةِ .
- ٤ - إِضَافَةَ اللَّقَبِ الْمُنَاسِبِ لِمَنْ تَكْتُبُ لَهُ .

الدَّرْسُ التَّاسِعُ

الوَحْدَةُ الثَّامِنَةُ

- ٥ - التَّحِيَّةُ .
- ٦ - الغَرَضُ مِنَ الرِّسَالَةِ .
- ٧ - الخَاتِمَةُ ، بِالذُّعَاءِ أَوْ الشُّكْرِ أَوْ بَعْضِ العِبَارَاتِ المُنَاسِبَةِ .
- ٨ - كِتَابَةُ اسْمِكَ وَعُنْوَانِكَ .
- ٩ - العِنَايَةُ بِوُضُوحِ الخَطِّ وَسَلَامَةِ الكِتَابَةِ مِنَ الأَخْطَاءِ .

شرطيُّ المَرور



الكلمات الجديدة :

إشارة - عبور - إبراز - رخصة القيادة - إطفاء - اتجاه -
الشاحنات - شحنة - شرطي - المرور - حوانيت - نفق -
المشاة - القيادة (للسيارات).

الوَحْدَةُ الثَّامِنَةُ

الدَّرْسُ العَاشِرُ

فِي بَدَايَةِ يَوْمٍ جَدِيدٍ، وَجَدَ أَحْمَدُ أَمَامَهُ، وَقْتًا وَاسِعًا فَفَضَّلَ الذَّهَابَ
مَاشِيًا، إِلَى عَمَلِهِ.

شَاهَدَ أَحْمَدُ فِي طَرِيقِهِ، مَنَازِرَ عَدِيدَةً، شَاهَدَ مَوَاقِفَ السِّيَّارَاتِ،
وَأَطْفَالَ الْمَدَارِسِ، وَشَاهَدَ الْحَوَانِيتَ، وَالْمَطَاعِمَ، وَالْمَكَاتِبَ.
وَقَرِيبًا مِنْ خَطِّ عُبُورِ الْمَشَاةِ، لَفَتَ نَظْرَ أَحْمَدَ شُرْطِي الْمُرُورِ وَهُوَ
يَقِفُ مَعَ أَحَدِ سَائِقِي السِّيَّارَاتِ الْكَبِيرَةِ (الشَّاحِنَاتِ) الَّتِي تَحْمِلُ شُحْنَةً
مِنَ الْحَدِيدِ.

لَمَّا اقْتَرَبَ مِنْهُمَا أَحْمَدُ، وَجَدَ الشُّرْطِيَّ يَسْأَلُ السَّائِقَ عَنِ رُخْصَةِ
الْقِيَادَةِ وَالْبَطَاقَةِ الشَّخْصِيَّةِ، وَالْأَوْرَاقِ الْخَاصَّةِ بِمَا يَحْمِلُ السَّائِقُ مِنْ
بِضَاعَةٍ. وَعَلِمَ أَحْمَدُ مِنَ الْحَوَارِ، أَنَّ السَّائِقَ يَسِيرُ فِي طَرِيقٍ يُوصِلُ إِلَى
نَفَقٍ غَيْرِ مَسْمُوحٍ لِسِيَّارَاتِ النِّقْلِ بِالْمُرُورِ فِيهِ وَلِذَلِكَ أَوْقَفَهُ الشُّرْطِيُّ
وَطَلَبَ مِنْهُ أَنْ يَسِيرَ فِي الْإِتِّجَاهِ الْآخَرَ، وَوَقَّفَ الشُّرْطِيُّ بِجَانِبِ السَّائِقِ
حَتَّى مَرَّتْ سَيَّارَاتٌ عَدِيدَةٌ لِلْإِطْفَاءِ وَبَعْضُ الْحَافِلَاتِ ثُمَّ تَحَرَّكَ السَّائِقُ
نَحْوَ الْإِتِّجَاهِ الصَّحِيحِ بَعْدَ أَنْ شَكَرَ الشُّرْطِيَّ عَلَى مَا فَعَلَ.

التدريبات

التدريب الأول :

أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ التَّالِيَةِ :

- ١ - فِي أَيِّ وَقْتٍ خَرَجَ أَحْمَدُ ؟
- ٢ - لِمَاذَا فَضَّلَ أَحْمَدُ الذَّهَابَ مَاشِيًا ؟
- ٣ - اذْكُرْ بَعْضَ مَا شَاهَدَ أَحْمَدُ أَثْنَاءَ سَيْرِهِ ؟
- ٤ - مَنْ الَّذِي لَفَتَ نَظَرَ أَحْمَدَ ؟
- ٥ - مَا الَّذِي كَانَتْ تَحْمِلُهُ السَّيَّارَةُ الْكَبِيرَةُ ؟
- ٦ - عَنِ أَيِّ شَيْءٍ سَأَلَ الشَّرْطِيُّ سَائِقَ السَّيَّارَةِ ؟
- ٧ - لِمَاذَا طَلَبَ الشَّرْطِيُّ مِنَ سَائِقِ السَّيَّارَةِ أَنْ يَسِيرَ فِي الْأَتِّجَاهِ الْآخَرَ ؟
- ٨ - لِمَاذَا وَقَفَ الشَّرْطِيُّ بِجَانِبِ السَّائِقِ ؟
- ٩ - كَيْفَ اسْتَقْبَلَ السَّائِقُ تَوْجِيهَ الشَّرْطِيِّ ؟
- ١٠ - أَيْنَ أَوْقَفَ الشَّرْطِيُّ السَّيَّارَةَ الْكَبِيرَةَ؟ بِالْقُرْبِ مِنْ إِشَارَةِ الْمُرُورِ أَوْ بَعِيدًا عَنْهَا ؟ وَلِمَاذَا ؟

التدريب الثاني :

لَأَشْكُ أَنَّكَ شَاهَدْتَ شَرْطِيَّ الْمُرُورِ وَهُوَ يُوَدِّي عَمَلَهُ: اكَتُبْ ثَلَاثَ جُمَلٍ
عَمَّا يَأْتِي :

١ - سَيَّارَةُ شَرْطِيَّ الْمُرُورِ :

أ - ب - ج -

٢ - الْمَلَابِسُ الَّتِي يَلْبَسُهَا :

أ - ب - ج -

٣ - إِشَارَاتُ يَدَيْهِ :

أ - ب - ج -

التدريب الثالث :

عِنْدَمَا كَانَتْ إِشَارَةُ الْمُرُورِ حَمْرَاءَ جَاءَ رَاكِبٌ وَمَرَّ دُونَ أَنْ يَقِفَ عِنْدَ الْإِشَارَةِ
فَأَوْقَفَهُ شَرْطِيَّ الْمُرُورِ: تَخَيَّلْ مَا دَارَ بَيْنَهُمَا مِنْ حِوَارٍ فِيمَا يَلِي :

الشَّرْطِيُّ :

سَائِقُ السَّيَّارَةِ :

الشَّرْطِيُّ :

سائقُ السَّيَّارَةِ :

الشَّرْطِيُّ :

سائقُ السَّيَّارَةِ :

الشَّرْطِيُّ :

سائقُ السَّيَّارَةِ :

التدريب الرابع :

ماذا يَفْعَلُ سائقُ السَّيَّارَةِ في المَوَاقِفِ الآتِيَةِ :

- ١ - خَرَجَ مِنْ مَنْزِلِهِ دُونَ أَنْ يَحْمِلَ رُخْصَةَ القِيَادَةِ .
- ٢ - بَعْضَ المَشَاةِ يَرْفَعُونَ أَيْدِيَهُمْ لِيَرْكَبُوا مَعَهُ .
- ٣ - مَرَّ أَمَامَهُ بَعْضُ تَلَامِيذِ المَدَارِسِ .
- ٤ - سائقُ سَيَّارَةٍ أُخْرَى يَطْلُبُ مُسَاعَدَتَهُ .
- ٥ - ضَرَبَتْ سَيَّارَةٌ أُخْرَى سَيَّارَتَهُ مِنَ الخَلْفِ .
- ٦ - لَدَيْهِ مَوْعِدٌ هَامٌّ وَالسَّرْعَةُ المَسْمُوحُ بِهَا تَوَخَّرَهُ عَنِ مَوْعِدِهِ .

التدريب الخامس :

(أ) استخدم (فضل) في تكوين ثلاثِ جُمَلٍ مُشَابِهَةٍ لِلجُمْلَةِ التَّالِيَةِ :

(فَضَّلَ الذَّهَابَ مَاشِيًا)

- ١ -
- ٢ -
- ٣ -

(ب) اسْتَحْدِمْ (لَفَتَ نَظَرَ...) فِي تَكْوِينِ ثَلَاثِ جُمَلٍ مُشَابِهَةٍ لِلْجُمْلَةِ التَّالِيَةِ:

«لَفَتَ نَظَرَ أَحْمَدَ شَرْطِيَّيَ المُرُورِ، وَهُوَ يَقِفُ مَعَ سَائِقِي السَّيَّارَاتِ
الْكَبِيرَةِ» ..

- ١ -
- ٢ -
- ٣ -

(ج) اسْتَحْدِمْ (وَجَدَ... يَسْأَلُ) فِي تَكْوِينِ ثَلَاثِ جُمَلٍ مُشَابِهَةٍ لِلْجُمْلَةِ التَّالِيَةِ:

وَجَدَ الشَّرْطِيَّ يَسْأَلُ السَّائِقَ عَنِ رُخْصَةِ القِيَادَةِ .

- ١ -
- ٢ -
- ٣ -

التدريب السادس :

أَكْمِلِ الجُمْلَةَ التَّالِيَةَ بِأَسْلُوبِكَ :

- ١ - تَتَوَقَّفُ السِّيَّارَاتُ عِنْدَمَا يَضِيءُ
 - ٢ - وَتَتَحَرَّكُ عِنْدَمَا
 - ٣ - إِذَا كُنْتَ تَسِيرُ بِبُطْءٍ فَعَلَيْكَ أَنْ تَسِيرَ
 - ٤ - يَعْبُرُ المَشَاةُ مِنَ الأَمَاكِنِ الخَاصَّةِ بِعُبُورِ المَشَاةِ وَهِيَ تَتَكَوَّنُ مِنْ خُطُوطٍ
 - ٥ - عَلَيْكَ أَنْ تَقْرَأَ الإِرْشَادَاتِ الَّتِي تُحَدِّدُ سُرْعَةَ دَاخِلٍ
- أَوْ

التدريب السابع :

املأ الفراغات فيما يلي بكلمات مناسبة من الكلمات الجديدة التي مررت عليك في هذا الدرس .

- ١ - تتوقف السيارات عندما تُضِيءُ الحمراء .
- ٢ - يبدأ المشاة عندما تتوقف السيارات .
- ٣ - يجب على السائق رخصة القيادة عندما يطلبها شرطي المرور .

الوَحْدَةُ الثَّامِنَةُ

الدَّرْسُ العَاشِرُ

- ٤ - على السائق أن يتأكد من أنوار السيَّارة قبل مغادرتها .
- ٥ - يجب على المسافر الاهتداء بالإشارات التي تحدّد السَّير .
- ٦ - لا تتجاوز السيَّارات التي أمامك إلا إذا كان الطريق
- ٧ - المرور ينظّم حركة السَّير، ويساعد على تجنب الحوادث .
- ٨ - تغلق عند الصَّلَاة .
- ٩ - في مكة المكرمة تمرُّ السيَّاراتُ من خلاله .
- ١٠ - فنٌّ، وذوق، وأدب .

التدريب الثامن :

اسْتَخْدِمِ كُلَّ كَلِمَةٍ مِنَ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ فِي جُمْلَةٍ مِنْ إِنْشَائِكَ

إِشَارَةٌ	- عُبُورٌ	- إِبْرَازٌ	- رُخْصَةٌ الْقِيَادَةِ
إِطْفَاءٌ	- اتِّجَاهٌ	- شُحْنَةٌ	- شُرْطِيُّ الْمُرُورِ
حَوَانِيْتُ	- نَفَقٌ	- شَاحِنَاتٌ	

التدريب التاسع :

حَوِّلْ مَا بَعْدَ الْفِقْرَةِ الرَّابِعَةِ مِنَ النَّصِّ السَّابِقِ فِي هَذَا الدَّرْسِ إِلَى حِوَارٍ بَيْنَ السَّائِقِ وَشُرْطِيِّ الْمُرُورِ .

تَطَوُّرُ الصَّنَاعَةِ



الكلمات الجديدة :

تَطَوُّرٌ - خَطَأٌ / يَخْطُو - اجْتِهَادٌ - الفَخَّارِيَّةُ - اعْتَمَدَ / يَعْتَمِدُ / اعْتِمَادٌ - القِدَمُ
- مُحْسِنٌ - صَبَأٌ / يَصْبُو - تَتَبَعَ / يَتَّبِعُ - اِكْتَشَفَ / يَكْتَشِفُ - البِدَائِيَّةُ -
المَرَائِبُ الشَّرَاعِيَّةُ - الثَّوْرَةُ - اَزْدِهَارٌ - فَائِقَةٌ - العَقْلُ (الْأَلِكْتْرُونِي) حَلٌّ /
يُحَلُّ (أَخَذَ مَكَانَهُ) - قَاسَى / يَقَاسِي - عَانَى / يُعَانِي - مَهَّدَ / يُمَهِّدُ - قَطْرٌ -
انْقَطَعَ / يَنْقَطِعُ .

يَشْهَدُ الْعَالَمُ تَطَوُّراً صِنَاعِيّاً عَظِيماً فَقَدْ خَطَا الْعَالَمُ خُطَوَاتٍ كَبِيرَةً فِي الصَّنَاعَةِ، وَكُلُّ مَا شَهِدَهُ الْيَوْمَ مِنْ هَذَا التَّطَوُّرِ الصَّنَاعِيِّ؛ هُوَ نَتِيجَةُ اجْتِهَادٍ عَظِيمٍ وَعَمَلٍ دَائِمٍ لَمْ يَتَوَقَّفْ لِحِظَةٍ .

إِنَّ الْإِنْسَانَ مُنْذُ الْقَدَمِ يُفَكِّرُ وَيَعْمَلُ لَيْلًا وَنَهَارًا لِتَحْسِينِ أَحْوَالِهِ، وَلِهَذَا لَمْ يَتْرِكْ وَسِيلَةً إِلَّا وَجَرَّهَا فِي سَبِيلِ الْوُصُولِ إِلَى مَا يَصُبُّو إِلَيْهِ . وَإِذَا أَلْقَيْنَا نَظْرَةً لِنَتَّبِعَ مَرَاجِلَ التَّطَوُّرِ الصَّنَاعِيِّ، نَجِدُهَا بَدَأَتْ بِالصَّنَاعَةِ الْيَدَوِيَّةِ كَالْأَوَانِي الْفَخَّارِيَّةِ وَالْأَسْلِحَةِ الْبَدَائِيَّةِ، وَالْمَرَآكِبِ الشَّرَاعِيَّةِ وَغَيْرِهَا، مِمَّا يُحْتَاجُ إِلَيْهِ، وَلَكِنْ بِمُرُورِ الزَّمَنِ وَظُهُورِ الثَّوْرَةِ الصَّنَاعِيَّةِ - بَعْدَ اكْتِشَافِ الطَّاقَةِ - ازْدَهَرَتِ الصَّنَاعَةُ وَتَطَوَّرَتْ كَثِيراً بِسُرْعَةٍ فَائِقَةٍ، حَيْثُ صَارَتْ تَعْتَمِدُ عَلَى الْعَقْلِ أَكْثَرَ مِنْ اعْتِمَادِهَا عَلَى الْقُوَّةِ الْجِسْمَانِيَّةِ، بَلْ لَقَدْ حَلَّ الْعَقْلُ الْأَلِكْتْرُونِيُّ مَحَلَّ الْعَقْلِ الْبَشَرِيِّ فِي بَعْضِ الْأَعْمَالِ .

إِنَّ فَوَائِدَ الصَّنَاعَةِ كَثِيرَةً لَا تُعَدُّ، لَقَدْ أَرَّاحَتِ الْإِنْسَانَ مِنْ بَعْضِ مَا كَانَ يُقَاسِيهِ وَيُعَانِي مِنْهُ؛ سَهَّلَتْ لَهُ السَّفَرَ، وَبَسَّرَتْ لَهُ الْعِلْمَ، وَمَهَّدَتْ لَهُ الْأَرْضَ، فَسَهَّلَتْ اتِّصَالَهُ مَعَ الْآخَرِينَ فِي كُلِّ قَطْرٍ، يَسْمَعُ أَخْبَارَهُمْ، وَيَشْهَدُ أَحْوَالَهُمْ، وَيَأْكُلُ مِنْ خَيْرَاتِهِمْ، وَيَسْتَفِيدُ مِنْ تِجَارَتِهِمْ . وَإِنَّا لَنَسْتَطِيعُ أَنْ نُحْصِيَ فَوَائِدَ التَّطَوُّرِ الصَّنَاعِيِّ، وَلَكِنَّ الْإِنْسَانَ الْيَوْمَ، الَّذِي

اسْتَطَاعَ أَنْ يَكْتَشِفَ سَطْحَ الْقَمَرِ، يَسْتَطِيعُ أَنْ يَصِلَ إِلَى مَا هُوَ أَبْعَدُ مِنْ ذَلِكَ بِإِرَادَةِ اللَّهِ سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى، فَإِنَّ التَّفْكِيرَ لَنْ يَتَوَقَّفَ، وَخَيْرَاتِ اللَّهِ لَنْ تَنْقَطَعَ .

التدريبات

التدريب الأول :

أكمل كما في النموذج :

(تَوَقَّفُ - انْتِهَاءُ)
(التَّفْكِيرُ لَنْ وَخَيْرَاتُ اللَّهِ لَنْ)

التَّفْكِيرُ لَنْ يَتَوَقَّفَ وَخَيْرَاتُ اللَّهِ لَنْ تَنْتَهِيَ

(نُزُولٌ - نُمُوٌّ)

١ - الأمطار لن والحشائش لن

(وُصُولٌ - سَفَرٌ)

٢ - القِطَارُ لَنْ وَسَلِّيْمَانُ لَنْ
(فَتْحٌ - إِقْلَاعٌ)

٣ - المَطَارُ لَنْ وَالطَّائِرَاتُ لَنْ

التدريب الثاني :

كَوْنٌ خَمْسَ جُمَلٍ كَمَا فِي الْمِثَالِ مُسْتَعْمِلًا الْفِعْلَ (خَطَا) :
المِثَالُ :

لَقَدْ خَطَا الْعَالَمُ خُطُواتٍ كَبِيرَةً .

التدريب الثالث :

اِمْلَأِ الْفَرَاغَ بِمَا يُنَاسِبُهُ مِنَ الْكَلِمَاتِ :

الكلمات :

- ١ - بُدَائِيٌّ ٢ - بَدَلٌ ٣ - يُجَرِّبُ ٤ - يَصْبُو ٥ - فَائِقَةٌ
٦ - اَزْدِهَارٌ ٧ - تَطَوَّرًا ٨ - طَاقَةٌ ٩ - مَهَّدَ ١٠ - اِكْتَشَفَ

١ - دَخَلَ الْمُدْرَسُ الْفَصْلَ وَ لِدَرْسِهِ بِقِصَّةٍ جَمِيلَةٍ .

- ٢ - تَطِيرُ الطَّائِرَةُ بِسُرْعَةٍ
- ٣ - إِنَّ تَفْكَيرَ صَدِيقِي تَفْكَيرٌ فَهُوَ لَا يُصَدِّقُ بِالْاِكتِشَافَاتِ
الْحَدِيثَةِ .
- ٤ - إِنَّ الصَّنَاعَةَ فِي الْعَالَمِ فِي هَذَا الْقَرْنِ وَاصِحٌ .
- ٥ - لَقَدْ شَهِدَ الْعَالَمَ مَلْحُوظًا فِي نَقْلِ الْأَخْبَارِ .
- ٦ - الْعَالَمُ اخْتِرَاعَهُ مَرَّاتٍ عَدِيدَةً حَتَّى يَصِلَ إِلَى النَّتِيجَةِ .
- ٧ - أَخْبَرَنِي بِأَنَّهُ نَقُودًا كَثِيرَةً وَلَكِنَّهُ لَمْ يُوفِّقْ فِي تِجَارَتِهِ .
- ٨ - الْإِنْسَانُ مَحْدُودَةٌ لَا يَسْتَطِيعُ أَنْ يَزِيدَ عَنْهَا .
- ٩ - كُلُّ إِنْسَانٍ إِلَى مَا هُوَ أَحْسَنُ .
- ١٠ - الْإِنْسَانُ طَاقَةٌ قَوِيَّةٌ فِي الْكَهْرَبَاءِ .

التدريب الرابع :

استعمل كل كلمة من الكلمات التالية في جملة مفيدة :

- | | |
|------------------------|---------------------|
| ١ - العقل (الإلكتروني) | ٥ - تحسين |
| ٢ - اكتشف | ٦ - يقاسي |
| ٣ - الفخارية | ٧ - الثورة الصناعية |
| ٤ - قَطْرٌ | ٨ - انقطع |

- ٣ - عَانِي
١٤ - المَرَائِبُ الشَّرَاعِيَّةُ
١٥ - اجْتِهَادُ
١٦ - اعْتِمَادُ

- ٩ - حَلَّ
١٠ - تَتَبَعَ
١١ - القِدْمُ
١٢ - بَدَائِيَّةُ

التدريب الخامس :

اسألْ أَرْبَعَةَ أَسْئَلَةٍ حَوْلَ النَّصِّ الَّذِي دَرَسْتَهُ :

التدريب الخامس :

سُئِلَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ؛ أَيُّ الكَسْبِ أَنْفَعُ ؟ قال : «عَمَلُ الرَّجُلِ بِيَدِهِ»^(١)

تَحَدَّثْ إِلَى مَجْمُوعَةٍ مِنْ أَصْدِقَائِكَ ، وَحُثَّهُمْ عَلَى الكَسْبِ الحَلَالِ . مُسْتَعِينًا بِالْحَدِيثِ ، فَمَاذَا تَقُولُ ؟

التدريب السادس :

أَجِبْ عَنِ الأَسْئَلَةِ التَّالِيَةِ :

١ - أَيْنَ صُنِعَتِ المَلَابِسُ الَّتِي تَلْبَسُهَا ؟

(١) رياض الصالحين .

- ٢ - هَلْ اشْتَرَكْتَ الآلَةَ فِي صِنَاعَتِهَا أَوْ هِيَ صِنَاعَةٌ يَدَوِيَّةٌ؟
- ٣ - مِنْ أَيِّ الْمَوَادِّ صُنِعَتْ؟
- ٤ - مِنْ أَيْنَ يَتِمُّ الْحُصُولُ عَلَى تِلْكَ الْمَوَادِّ؟
- ٥ - هَلْ كَانَ لِكُلِّ مَنْ :
- أ - الْمُزَارِعِ .
- ب - الْعَامِلِ .
- ج - الْخِيَّاطِ .
- د - التَّاجِرِ .

دَوْرٌ فِي صِنَاعَتِهَا؟ وَضَحْ هَذَا الدَّوْرَ :

التدريب السابع :

زُرْتِ مَصْنَعًا لِصِنَاعَةِ الْمَلَابِسِ الْجَاهِزَةِ صِفْ مَا رَأَيْتَهُ :

١ - كَيْفَ حَصَلْتَ عَلَى الْمُوَافَقَةِ بِالزِّيَارَةِ؟

٢ - مَا حَجْمُ الْمَصْنَعِ؟

٣ - مَنْ كَانَ فِي اسْتِقْبَالِكَ؟

٤ - مَا نِظَامُ الْعَمَلِ فِيهِ؟

- ٥ - مَنْ يَعْمَلُ فِيهِ ؟
- ٦ - مَا الْأَصْوَاتُ الَّتِي سَمِعْتَهَا ؟
- ٧ - مَا الْمَوَادُّ الَّتِي رَأَيْتَهَا ؟
- ٨ - مَا حَرَكَةُ النُّقْلِ وَ الشَّحْنِ فِيهِ ؟
- ٩ - إِذَا كُنْتَ قَدْ دَرَسْتَ فِي الْفَصْلِ هَذِهِ الصَّنَاعَةَ
وَضَحِ الْفَرْقَ بَيْنَ مَا دَرَسْتَهُ فِي الْفَصْلِ وَبَيْنَ مَا شَاهَدْتَهُ فِي الْمَصْنَعِ .

التدريب الثامن :

وَضِّحْ كَيْفَ تُسَاعِدُ الْعَوَامِلُ التَّالِيَةَ فِي نَجَاحِ الصَّنَاعَةِ :

- ١ - الْمَالُ .
- ٢ - الْأَيْدِي الْعَامِلَةُ .
- ٣ - الْمَوَاصِلَاتُ وَالطُّرُقُ .
- ٤ - السُّوقُ .

التدريب التاسع :

املأ الفراغات فيما يأتي بما يناسب من الكلمات الجديدة التي مررت عليك في هذا الدرس .

لَنْ الْإِلِكْتُرُونِي مَهْمَا زَادَ عَنْ جُهِودِ الْإِنْسَانِ، لِأَنَّ
الَّذِي يَمُدُّهُ بِالْمَعْلُومَاتِ هُوَ الْإِنْسَانُ .
وَالْإِنْسَانُ إِذَا لَمْ يَجْعَلْ هَذِهِ الْكَشُوفَ الَّتِي مِنْ وَقْتٍ إِلَى آخَرَ
لِخِدْمَةِ الْإِنْسَانِيَّةِ وَسَعَادَتِهَا، وَلِطَاعَةِ اللَّهِ وَالْحُصُولِ عَلَى رِضَاهِ، فَانَّهُ
..... أَشَدَّ الْمُقَاسَاةَ، وَ..... أَشَدَّ الْمُعَانَاةَ، وَيَظَلُّ بِهَذِهِ
الْخُطُواتِ الَّتِي لِتَدْمِيرِ نَفْسِهِ، وَتَدْمِيرِ الْحَضَارَةِ الَّتِي

النوم واليقظة



الكلمات الجديدة :

ما أخلَى النوم - ما أغلَى النوم - ما أروحه !
 مِنْحَةٌ - وَرَاءَ - الْقُوْتُ - كَفٌّ / يَكْفُ - هَجَعُ / يَهْجَعُ - الْيَقْظَةُ - مُصَادَفَةٌ
 - حَارًا / يَحَارُ - عَطَلُ / يُعَطِّلُ - اسْتَعْرَقَ / يَسْتَعْرِقُ - إِحْسَاسٌ تَدَخَّلَ /
 يَتَدَخَّلُ - الْأَحْلَامُ - تَدْرُجُ - تَعَطَّلُ / يَتَعَطَّلُ - الْمُخُّ - الدَّوْرَةُ (الدَّمَوِيَّةُ)
 رَدَّدَ / يُرَدِّدُ - حَرَمٌ / يَحْرِمُ - اخْتَصَّصَ / يَخْتَصِّصُ - غَرِيبٌ - طَلَعَ / يَطْلَعُ
 (لِلشَّمْسِ) تَعَقَّلُ - دَقَّ / يَدُقُّ (لِلقَلْبِ) .

مَا أَحْلَى النَّوْمُ ! أَوْ هَكَذَا يَقُولُ الْمُتَعَبُ ، مَا اعْذَبَ النَّوْمَ ! أَوْ هَكَذَا يَقُولُ الْمَرِيضُ ، مَا أَرْوَحَ النَّوْمَ أَوْ هَكَذَا يُرَدِّدُ الْحَزِينُ .

النَّوْمُ كَالهَوَاءِ وَالْمَاءِ ، غَلَا حَتَّى عَزَّ أَنْ يَكُونَ لَهُ ثَمَنٌ ، مِنْحَةً مِنَ اللَّهِ لَا يَسْتَأْثِرُ بِهَا غَنِيٌّ وَلَا يُحْرَمُ مِنْهَا فَقِيرٌ . عَمَّتْ فَلَمْ يَخْتَصَّ بِهَا الْإِنْسَانُ وَكَانَ لِلْخَلَائِقِ أَجْمَعِينَ ، حَتَّى النَّبَاتُ لَهُ مِنْ ذَلِكَ نَصِيبٌ ؛ فَهُوَ فِي النَّهَارِ يَعْمَلُ كَالْإِنْسَانِ سَعِيًّا وَرَاءَ الْقُوَّةِ ، حَتَّى إِذَا جَاءَ اللَّيْلُ كَفَّ عَنِ الْعَمَلِ وَهَجَعَ حَتَّى الصَّبَاحِ لِيَعُودَ إِلَى مَا كَانَ عَلَيْهِ فِي أَمْسِهِ .

غَرِيبٌ فِعْلٌ هَذِهِ الشَّمْسُ فِي الْخَلَائِقِ ؛ تَغِيبُ فَتَنَامُ الْأَرْضُ وَمَنْ عَلَيْهَا ، وَتَطْلُعُ فَتَنْشُرُ أَشْعَتَهَا الْيَقِظَةَ وَالْحَيَاةَ .

وَعَلَاقَةُ الشَّمْسِ بِالنَّوْمِ لَيْسَتْ مُصَادِفَةً ، وَلَيْسَتْ عَادَةً وَلَكِنَّ تِلْكَ صُنْعُ اللَّهِ الَّذِي جَعَلَ نِظَامَ الْحَيَاةِ وَطَبِيعَةَ الْأَجْسَامِ الْحَيَّةِ ، صُنْعُ اللَّهِ الَّذِي أَتَقَنَ كُلَّ شَيْءٍ .

النَّوْمُ يُعْطِلُ فِي الْإِنْسَانِ التَّفْكِيرَ ، وَالْإِحْسَاسَ وَلَا تَدُومُ فِتْرَةٌ مَا بَيْنَ الْيَقِظَةِ وَالنَّوْمِ أَكْثَرُ مِنْ دَقِيقَةٍ أَوْ دَقِيقَتَيْنِ وَعِنْدَئِذٍ يَبْدَأُ الْإِنْسَانُ فِي النَّوْمِ ، وَتَنْقَطِعُ الصَّلَاةُ بَيْنَهُ وَبَيْنَ هَذَا الْعَالَمِ سَاعَةً أَوْ سَاعَتَيْنِ أَوْ أَكْثَرَ ، تَكُونُ صَحِيفَةً ذَهَبِيَّةً بَيْضَاءَ مِنْ كُلِّ شَرٍّ أَوْ خَيْرٍ . فَهُوَ كَالْمَيْتِ وَلَيْسَ مَيْتًا (١) .

(١) صبري القباني « طبيبك معك » بتصرف .

وَكَمَا كَانَ الدُّخُولُ فِي النَّوْمِ تَدْرُجًا، كَانَ الخُرُوجُ مِنْهُ تَدْرُجًا،
 وَلَا يَسْتَغْرِقُ هَذَا التَّحَوُّلُ سِوَى لِحَظَاتٍ .
 إِنَّ الْإِنْسَانَ يَتَعَطَّلُ عَقْلُهُ وَتَتَعَطَّلُ حَرَكَتُهُ إِذَا هُوَ نَامَ، لَكِنَّ أَعْمَالَ جِسْمِهِ
 الأُخْرَى، الَّتِي تَتَّصِلُ بِالْمُخِّ لَا تَتَعَطَّلُ وَلَا تَتَأَثَّرُ إِلَّا قَلِيلًا، فَالْقَلْبُ يَدُقُّ
 وَالْمَعِدَةُ تَعْمَلُ، وَالدَّوْرَةُ الدَّمَوِيَّةُ تَجْرِي .

التدريبات

التدريب الأول :

أجِبْ كَمَا فِي النَّمُودَجِ :-

نَوْمٌ - عَذْبٌ

النموذج

مَا أَعَذَبَ النَّوْمَ !

- ١ - (قُوْتُ - كَثِيرٌ)
- ٢ - (مَدِينَةٌ - كَبِيرَةٌ)
- ٣ - (يَقْظَةٌ - طَوِيلَةٌ)
- ٤ - (أَجْسَامٌ - قَصِيرَةٌ)

- ٥ - (أَحْلَامٌ - جَمِيلَةٌ)
٦ - (طَعَامٌ - حُلْوٌ)
٧ - (مُخٌ - عَظِيمٌ)
٨ - (خَلَائِقٌ - بَدِيعَةٌ)
٩ - (تَعَقَّلٌ - حَسَنٌ)

التدبیر الثاني :

استُخْدِمَ اسْلُوبَ (حتى إذا) فِي تَكْوِينِ جُمْلٍ مُشَابِهَةٍ لِلْجُمْلَةِ التَّالِيَةِ
مُسْتَعِينًا بِالْكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ .

حتى إذا جَاءَ اللَّيْلُ كَفَّ عَنِ الْعَمَلِ .

- ١ - تَدْخَلَ ٢ - تَدَرَّجَ ٣ - تَعَطَّلَ ٤ - سَعَى
٥ - هَجَعَ ٦ - دَقَ ٧ - رَدَّدَ ٨ - اسْتَغْرَقَ

التدريب الثالث :

هَاتِ ثَلَاثَ جُمْلٍ مُشَابِهَةٍ لِكُلِّ نَمُودَجٍ مِمَّا يَأْتِي :

- ١ - النَّوْمَ كَالهَوَاءِ وَالْمَاءِ .
٢ - عَلاَقَةَ الشَّمْسِ بِالنَّوْمِ لَيْسَتْ مُصَادِفَةً .

- ٣ - لَا يَسْتَغْرِقُ هَذَا التَّحَوُّلُ أَكْثَرَ مِنْ دَقِيقَتَيْنِ .
 ٤ - لَا يَسْتَأْثِرُ بِالنُّومِ غَنِيٌّ وَلَا يُحْرَمُ مِنْهُ فَقِيرٌ .
 ٥ - الْقَلْبُ يَذُقُّ وَالْمَعِدَةُ تَعْمَلُ .
 ٦ - يَعْمَلُ النَّبَاتُ كَالْإِنْسَانِ سَعْيًا وَرَاءَ الْقُوَّةِ .

التدريب الرابع :

اسأل سؤالين عن :

- | | | |
|----------------|----------------|-------------------------------|
| ١ - الصَّبَاح | ٢ - النُّوم | ٣ - أَشْعَةُ الشَّمْسِ |
| ٤ - الإِحْسَاس | ٥ - العُلَمَاء | ٦ - الدَّوْرَةُ الدَّمَوِيَّة |
| ٧ - الأَحْلَام | | |

التدريب الخامس :

أشرح بأسلوبك :

- ١ - حار العلماء في حَقِيقَةِ اللَّيْلِ .
 ٢ - كما كان الدُّخُولُ فِي النُّومِ تَدْرُجًا كَانَ الخُرُوجُ مِنْهُ تَدْرُجًا .
 ٣ - تَكُونُ صَحِيفَةُ ذَهْنِهِ بَيَضَاءً مِنْ كُلِّ شَرٍّ أَوْ خَيْرٍ فَهُوَ كَالْمَيْتِ وَلَيْسَ مَيِّتًا .

- ٤ - يَقُولُ الْمَرِيضُ : مَا أَعَذِبَ النَّوْمُ ! .
٥ - تَطْلُعُ الشَّمْسُ فَتَنْشُرُ أَشِعَّتُهَا الْيَقْظَةَ وَالْحَيَاةَ .

التدريب السادس :

أَجِبْ عَنِ الْآتِي :

- ١ - مَاذَا يَقُولُ الْمَرِيضُ عِنْدَ النَّوْمِ ؟
٢ - لِمَاذَا كَانَ النَّوْمُ حُلُومًا لَذِيذًا ؟
٣ - مَا عِلَاقَةُ اللَّيْلِ بِالنَّوْمِ ؟
٤ - كَيْفَ تَكُونُ الصَّلَاةُ بَيْنَ النَّائِمِ وَالَّذِينَ مِنْ حَوْلِهِ ؟
٥ - كَيْفَ يَكُونُ الدُّخُولُ فِي النَّوْمِ وَالخُرُوجُ مِنْهُ ؟
٦ - مَا الَّذِي يَظَلُّ عَامِلًا فِي جِسْمِ الْإِنْسَانِ أَثْنَاءَ النَّوْمِ ؟
٧ - بِمَ تَصِفُ الَّذِي يُحَاوِلُ أَنْ يَسْتَعِينِي عَنِ النَّوْمِ ؟
٨ - مَاذَا يُعْطَلُ النَّوْمُ فِي الْإِنْسَانِ؟ وَمَاذَا لَا يُعْطَلُ ؟

التدريب السابع :

أَكْمَلْ مَا يَأْتِي :

- ١ - تَطْلُعُ الشَّمْسُ

الوَحْدَةُ العَاشِرَةُ

الدَّرْسُ الثَّانِي عَشْرَ

٢ - تَغِيْبُ الشَّمْسُ

التدريب الثامن :

أجِبْ عَنِ الآتِي :

١ - متى تَنَامُ ؟

٢ - هل تَسْتَطِيعُ النَّوْمَ فِي أَيِّ وَقْتٍ تَشَاءُ ؟

٣ - لماذا ؟

٤ - ما الأَوْقَاتُ الَّتِي تُفَضِّلُ النَّوْمَ فِيهَا ؟

٥ - ماذا تَفْعَلُ إِذَا لَمْ تَسْتَطِعِ النَّوْمَ لَيْلًا ؟

٦ - أَلَا تَوَافِقُ بَأَنَّهُ يَجِبُ عَلَى الْإِنْسَانِ أَلَّا يَرُقُدَ إِلَّا عِنْدَ رَغْبَتِهِ فِي النَّوْمِ ؟

لماذا ؟

التدريب التاسع :

يَحْلُمُ الْإِنْسَانُ أحياناً بأشياء رآها في يَقْظَتِهِ ؟ وأحياناً بأشياء لم يرها ولا يَعْرِفُ عَنْهَا شَيْئاً . وَبَعْضُ الْأَحْلَامِ جَمِيلَةٌ وَبَعْضُهَا يُسَبِّبُ خَوْفاً لِصَاحِبِهَا ، فَكَيْفَ تَكُونُ حَالَتُهُ عِنْدَمَا يَصْحُو بَعْدَ كُلِّ مِنَ الْأَنْوَاعِ السَّابِقَةِ ؟

اكتب خمسة أسطر عن هذه المعاني :

التدريب العاشر :

استعمل كل كلمة من الكلمات الآتية في جملة مفيدة :

- ١ - أَشَعَّةٌ ٢ - مَنِحَةٌ ٣ - كَفٌّ ٤ - يَخْتَصُّ ٥ - يَهْجَعُ
- ٦ - عَطَّلَ ٧ - حَرَمَ ٨ - طَلَعَ ٩ - حَارَ ١٠ - تَدْرُجُ
- ١١ - غَرِيبٌ ١٢ - مُتَعَبٌ

التدريب الحادي عشر :

اكتب قصة مضحكة عن النوم واليقظة قرأتها أو سمعتها أو مرت بك في حدود عشرة أسطر - ووضِّح في كتابتك :

لِمَنْ حَدَثَتْ هَذِهِ الْقِصَّةُ ؟ وَمَتَى حَدَثَتْ ؟ وَأَيْنَ حَدَثَتْ ؟ وَكَيْفَ حَدَثَتْ
وما المضحك فيها ؟

التدريب الثاني عشر :

يقول الله تعالى : ﴿وجعلنا الليل لباساً وجعلنا النهار معاشاً﴾

- ١ - هات أربع جمل في شرح الآية .
- ٢ - هل يُغني نوم النهار عن نوم الليل ؟ لماذا ؟

مناظرة بَيْنَ بَحْرٍ وَنَهْرٍ^(١)

المشهد الأول

الكلمات الجديدة

انْحَدِرْ / يَنْحَدِرُ - أَعَالِي - جَدَاوِلُ (لِلْمَاءِ) - ثَلُوجٌ - مُتْرَاكِمٌ - جَهْدٌ -
 أَنْصَبَ / يَنْصَبُ - أَنْصَابٌ - تَدَلَّى / يَتَدَلَّى - أَلِيمٌ خِضْمٌ - عَافِيَةٌ - أُجَاجٌ - غَضَبٌ
 - هِيَاجٌ - رِيَاحٌ - ضَيْيِلٌ - طَمَسٌ / يَطْمِسُ - طَمَسٌ - حَبْدَا - الْمُنْتَشِرَةُ -
 مُنْحَدِرٌ - فَسِيحٌ - نَاعِمٌ - الْوُجُودُ (الْكُونُ) - عَرَضٌ (عَكْسُ طَوْلٍ) -
 هَوَى / يَهْوِي (يَسْقُطُ) - سَيْرٌ (مُشِيٌّ) .

أَخَذَ النَّهْرُ يَنْحَدِرُ مِنْ أَعَالِي الْجِبَالِ ، وَهُوَ يَجْمَعُ مَاءَهُ مِنْ الْجَدَاوِلِ
 وَالْعُيُونِ ، وَمِنَ الثَّلُوجِ الْمُتْرَاكِمَةِ وَالْبُحَيْرَاتِ الْمُنْتَشِرَةِ ، ثُمَّ لَمْ يَزَلْ يَهْوِي مِنْ
 مُنْحَدِرٍ إِلَى مُنْحَدِرٍ وَمِنْ وَادٍ إِلَى وَادٍ ، حَتَّى وَصَلَ بَعْدَ سَيْرٍ طَوِيلٍ ، وَجَهْدٍ
 غَيْرِ قَلِيلٍ ، إِلَى بَحْرٍ عَظِيمٍ فَسِيحٍ ، فَأَخَذَ يَنْصَبُ فِيهِ أَنْصَابًا .

ثُمَّ قَالَ لَهُ بَعْدَ أَنْ دَنَا فَتَدَلَّى : أَيُّهَا الْيَمُّ الْخِضْمُ الْعَظِيمُ ، لَا زِلْتَ
 بِعَافِيَةٍ . وَعِيشَتِكَ نَاعِمَةٌ رَاضِيَةٌ ، يَا حَبْدَا أَنْتَ أَيُّهَا الْبَحْرُ ! لَوْلَا أَنَّ مَاءَكَ
 مَلْحٌ أُجَاجٌ ، وَأَنَّكَ دَائِمًا فِي غَضَبٍ وَهِيَاجٍ ، ثُمَّ لَا تَتَحَرَّكُ ، إِلَّا إِذَا دَفَعْتَكَ

الرِّيَّاحُ، وَإِنِّي لَا أَرَاكَ تَنْفَعُ فِي الدُّنْيَا وَلَا تَنْفَعُ فِي الْآخِرَى .
أَجَابَهُ الْبَحْرُ غَاظِبًا :

وَيْلٌ لَكَ، لَا تَعْرِفُ لِنَفْسِكَ قَدْرًا وَلَا تُدْرِكُ مِمَّا فِي الْوُجُودِ أَمْرًا، مَا أَنْتَ
أَيُّهَا الْمَجْرَى الضَّيِّيلُ الَّذِي لَهُ طُولٌ وَلَيْسَ لَهُ عَرْضٌ؟ وَالَّذِي لَوْ شِئْتُ
لَطَمَسْتُهُ طَمْسًا وَلَمَحَوْتُهُ مِنْ الْوُجُودِ مَحْوًا؟

ثم سكتَ الْمُتَنَاطِرَانِ سَاعَةً لِيَسْتَعِدَّا لِلْمَشْهَدِ الثَّانِي مِنَ الْمُنَاطَرَةِ .

التدريبات

التدريب الأول :

أجب عن الأسئلة الآتية :

- ١ - من أين أخذ النهر ينحدر؟
- ٢ - من أين يجمع النهر ماءه؟
- ٣ - إلى أين وصل النهر؟ وأين صب ماءه؟
- ٤ - بماذا وصف النهر البحر؟
- ٥ - متى يتحرك البحر؟
- ٦ - هل توافق النهر في رأيه عن البحر وأنه لا ينفع في الدنيا ولا في الأخرى؟ لماذا؟
- ٧ - بماذا أجاب البحر على النهر؟
- ٨ - ما الذي يستطيع البحر أن يفعله للنهر؟

التدريب الثاني :

املا الفراغات فيما يلي بما يناسب من الكلمات :

(الغَضَب - الوجود - خِصْم - أَعَالِي - عَرَضٌ - جَهْد - يَطْمِس - الثلوج -
مُتْرَاكِمَةٌ - يَنْحَدِرُ)

- ١ - أَحَبُّ مَنْظَرِ الْمَاءِ حَبْدًا وَهُوَ مِنْ أَعْلَى إِلَى أَسْفَلِ .
- ٢ - يُفْقِدُ الْأَحْمَقُ عَقْلَهُ، أَمَّا الْعَاقِلُ فَيَكْظِمُ غَيْظَهُ .
- ٣ - الثلوج عَلَى الْجِبَالِ فِي سُوسِرًا تَجْدِبُ النَّاسَ لِلتَّزْحُلُقِ
عَلَيْهَا .
- ٤ - عَلَى الْمَرْءِ أَنْ يَبْذُلَ فِي طَلْبِ الْمَعْرِفَةِ .
- ٥ - دَعَا مُوسَى أَنْ اللَّهُ عَلَى أَمْوَالِ الْعُصَاةِ مِنْ قَوْمِهِ .
- ٦ - لِلْجَنَّةِ كَعَرَضِ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ .
- ٧ - مِنْ الْجِبَالِ تَنْحَدِرُ السُّيُولُ، وَتَذُوبُ
- ٨ - تَجْرِي السُّفُنُ فِي مِيَاهِ الْبَحَارِ .
- ٩ - هَذَا مَمْلُوءٌ بِالْأَسْرَارِ الَّتِي يَكْشِفُ عَنْهَا الْإِنْسَانُ يَوْمًا بَعْدَ يَوْمٍ .

التدريب الثالث :

أَجِبْ كَمَا فِي النَّمُودَجِ :

(النَّفْعُ - الدُّنْيَا - الْأُخْرَى)

النَّمُودَجِ

إِنِّي لَا أَرَاكَ تَنْفَعُ فِي الدُّنْيَا وَلَا فِي الْآخِرَى

(الْعَمَلُ - الْمَرْعَةُ - الْمَصْنَعُ)

(الْجُلُوسُ - الْبَيْتُ - الْمَكْتَبُ)

(الْإِشْتِرَاكُ - الرِّيَاضَةُ - الثَّقَافَةُ)

(الْإِهْتِمَامُ - الصِّحَّةُ - الدِّرَاسَةُ)

(الْكِتَابَةُ - شَقِيقَكَ - صَدِيقَكَ)

(الْإِنْتِبَاهُ - أَسْرَتُكَ - وَاجِبَاتُكَ)

التَّدرِيبُ الرَّابِعُ :

اسْتَخْذِمِ اسْلُوبَ (لَا .. إِلاَّ إِذَا) فِي خَمْسِ جُمَلٍ مِشَابِهَةٍ لِلْمِثَالِ الْآتِي :

المِثَالُ :

أَنْتَ لَا تَتَحَرَّكُ إِلاَّ إِذَا اشْتَدَّ الْأَمْرُ .

التَّدرِيبُ الْخَامِسُ :

اسْتَخْذِمِ كُلَّ تَرْكِيبٍ مِمَّا يَأْتِي فِي ثَلَاثِ جُمَلٍ كَالنَّمُودَجِ :

(وَيْلٌ لَكَ - لَمْ يَزَلْ - أَيُّهَا - حَبَّذَا)

- وَيُلُّ لِلظَّالِمِينَ، إِنَّ مَصِيرَهُمُ النَّارُ وَبئسَ القَرَارُ .
- النموذج : - لم تَزَلِ الأمطارُ تَنزِلُ بَغزارةٍ في فَصْلِ الشِّتاءِ .
- أَيُّهَا المُسْلِمُونَ : اعتَصِمُوا بِحَبْلِ اللَّهِ جَمِيعاً .
- العِلْمُ نافعٌ حَبِذا عِلْمُ الدِّينِ ..

التَّدرِيبُ السَّادِسُ : أجب عن الآتي :

- ١ - وَصَفَ النَّهْرُ البَحْرَ بأنَّ ماءَهُ مِلْحٌ، ما رأيكَ في هذا الوصف؟ وهل تَعْرِفُ فَوَائِدَ المِلْحِ؟ اذْكُرْها .
- ٢ - يَغْضَبُ الإنسانُ أحياناً؛
(أ) فهل تَفْعَلُ هذا؟ لماذا؟
(ب) ما رأيكَ في الإنسانِ الَّذِي يَرْفَعُ صَوْتَهُ وَيَغْضَبُ؟
- ٣ - لماذا قال النَّهْرُ لِلْبَحْرِ :
لازِلْتَ بعَافِيَةٍ، وَعِيشَتُكَ ناعِمَةٌ راضِيَةٌ؟
- ٤ - ماذا يَقْصِدُ البَحْرُ بالآتي؟
وَيُلُّ لَكَ لا تَعْرِفُ لِنَفْسِكَ قَدْرًا، وَلا تُدْرِكُ مَما في الوُجودِ سِرًّا .
- ٥ - ما الخِطأُ والصَّوابُ في حَدِيثِ كُلِّ مِنَ النَّهْرِ وَالْبَحْرِ؟
- ٦ - لماذا يَبْذُلُ النَّهْرُ جَهْدًا، وهو يَنْحَدِرُ مِنَ الأَعاليِ إلى المِصْبِ؟

التَّدرِيبُ السَّابِعُ :

اسْتَخْدِمْ كُلَّ تَرْكِيبٍ مِّنَ التَّرَاكِيبِ الْآتِيَةِ فِي جُمْلَةٍ مِّنْ إِنْشَائِكَ .

- ١ - عُيُونُ الْمَاءِ ٢ - الثَّلُوجُ الْمَتْرَاكِمَةُ ٣ - الْيَمُّ الْخِضَمُّ
٤ - عَضَبٌ وَهِيَاجٌ ٥ - مِنْ مُنْحَدَرٍ إِلَى مُنْحَدَرٍ .
٦ - مِلْحٌ أَجَاجٌ ٧ - ضَيْلُ الْجِسْمِ .

التَّدرِيبُ الثَّامِنُ :

اسْتَعْمَلْ كُلَّ كَلِمَةٍ مِّنَ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ فِي جُمْلَةٍ مُفِيدَةٍ :

الكلمات :

- الرَّيَّاحُ - الْجِدَاوِلُ - يَتَدَلَّى - فَسِيحٌ
انْصِبَابٌ - الْمُنْتَشِرَةُ - يَهْوِي .

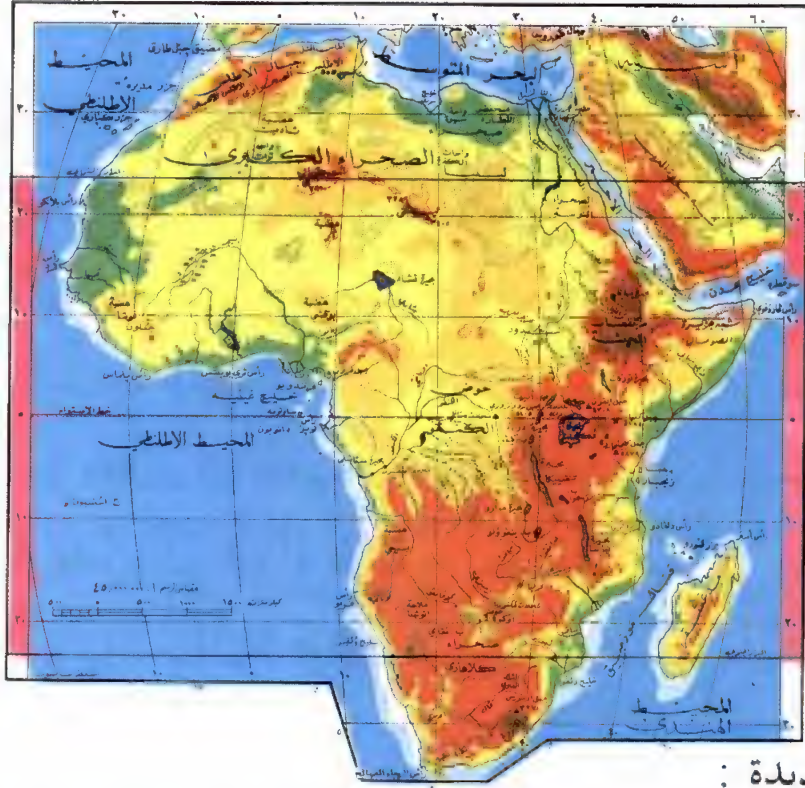
التَّدرِيبُ التَّاسِعُ :

كَوِّنْ خَمْسَةَ أَسْئَلَةٍ مِّنَ النَّصِّ السَّابِقِ .

التَّدرِيبُ الْعَاشِرُ :

اُكْتُبْ مُلَخَّصًا لِمَا دَارَ بَيْنَ النَّهْرِ وَالْبَحْرِ .

مُنَاطَرَةٌ بَيْنَ البَحْرِ وَالنَّهْرِ^(١) المشهد الثاني



الكلمات الجديدة :

هَدَأَ / يَهْدَأُ / اهْدَأُ - كِبْرِيَاءُ - مَوَازِينُ - ضَخَامَةٌ - أَجْدَى / يُجْدِي / - عَرِيضٌ
- مَالِحٌ - مَا أَعْدَبَ - سَلْسَبِيلٌ - اغْتَرَفَ / يَغْتَرِفُ - مَنَاهِلٌ - ظِمَّانٌ - الملوحة -
عُدْوَبَةٌ - بَخْرٌ / يُبَخِّرُ - تَصَاعَدُ / يَتَصَاعَدُ - سَحَابٌ - جَاحِدٌ - المصدِرُ (المكان)
ظَفِرٌ / يَظْفَرُ - قَطْرَةٌ - مَدَى - دَهْرٌ - خَفَضَ / يُخَفِّضُ - أَرَوَى / يُرْوِي - العَلِيُّ
حَلَاوَةٌ - اخْتَلَّ / يَخْتَلُّ .

عَادَ النَّهْرُ وَالْبَحْرُ إِلَى مِيدَانِ الْمُنَازَرَةِ مَرَّةً أُخْرَى، فَقَالَ النَّهْرُ: أَيُّهَا الْبَحْرُ
 اهْدَأْ وَخَفِّضْ مِنْ كِبْرِيَاثِكَ، فَمَتَى اخْتَلَّتْ مَوَازِينُ الْأُمُورِ فَأَصْبَحَ الْفَضْلُ
 لِلضَّحَامَةِ؟! مَاذَا يُجِدِي حَجْمُكَ الْعَظِيمُ وَسَطْحُكَ الطَّوِيلُ الْعَرِيضُ،
 وَهَذَا مَأُوكَ مَالِحٌ وَعَمَلُكَ غَيْرُ صَالِحٍ؟! أَنْظِرْ إِلَيَّ: مَا أَعَذَبَ مَائِي
 السَّلْسَبِيلَ. وَمَا أَبْدَعَ مَجْرَائِي مِنْ مَنْظَرٍ جَمِيلٍ! النَّاسُ جَمِيعًا يَغْتَرِفُونَ مِنْ
 مَنَاهِلِي، فَكَمْ أَرَوَيْتُ ظِمَانًا وَأَشْبَعْتُ جَوْعَانَ وَمَنْ ذَا الَّذِي يَقْرُنُ الْمُلُوحَةَ
 إِلَى الْعُدُوبَةِ وَيُفَضِّلُهَا عَلَيْهَا؟

فَرَمَجَرَ الْبَحْرُ وَقَالَ: أَمَا تَعْلَمُ أَنِّي أَنَا الَّذِي أَمَدَدْتُكَ بِالْمَاءِ، إِذْ يَتَصَاعَدُ
 مِنْ سَطْحِي الْبَخَارُ، ثُمَّ تَحْمِلُهُ الرِّيَّاحُ. سَحَابًا، ثُمَّ تُلْقِي بِهِ مَطْرًا، ثُمَّ
 يَسِيلُ جَدَاوِلَ وَأَنْهَارًا مِثْلَكَ؟ فَيَالِكَ مِنْ جَاوِدٍ لِلنَّعْمَةِ، وَاللَّهِ لَوْ مَنَعْتُ
 عَنْكَ الْمَاءَ وَالْمَطَرَ لَأَنْتَهَى أَمْرُكَ.

تَبَسَّمَ النَّهْرُ وَقَالَ: إِنَّكَ لَسْتَ الْمَصْدَرُ الَّذِي يَمُدُّنَا بِالْمَاءِ وَاللَّهُ الْعَلِيُّ
 الْقَدِيرُ هُوَ الَّذِي خَلَقَ الشَّمْسَ أَيْضًا وَجَعَلَهَا تُبَخِّرُ الْمَاءَ بِحَرَارَتِهَا فَتُحَوِّلُهُ
 بُخَارًا، وَتَرْفَعُهُ إِلَى السَّمَاءِ، وَلَوْ كَانَ الْأَمْرُ إِلَيْكَ لَمَا ظَفَرْنَا مِنْكَ بِقَطْرَةٍ
 وَاحِدَةٍ وَعَلَى كُلِّ حَالٍ فَإِنَّا نَرُدُّ إِلَيْكَ مَاءً جَارِيًا، لَا بُخَارًا طَائِرًا؛ لَكِنَّ
 مَائِي عَلَى كَثْرَتِهِ؛ لَا يَكْفِي لِكَيْ يَمْنَحَكَ حَلَاوَةً وَعُدُوبَةً، وَسَتَبْقَى مَدَى
 الدَّهْرِ مِلْحًا أُجَاجًا.

التدريبات

التدريب الأول

أجب عن الأسئلة التالية :

- ١ - بِمَ وَصَفَ النَّهْرُ الْبَحْرَ؟
- ٢ - وبماذا افتخر النهر على البحر؟
- ٣ - وما الذي يُقدِّمه النهر للناس جميعاً؟
- ٤ - بماذا افتخر البحر على النهر؟
- ٥ - كيف ينتقل ماء البحر إلى النهر، وماء النهر إلى البحر؟
- ٦ - ماذا يحدث للماء عند تعرُّضه لحرارة الشمس؟
- ٧ - لماذا لا يُغيِّر النهر مُلُوحة ماء البحر؟
- ٨ - اتوافق كلاً من النهر والبحر في افتخاره على الآخر؟ ولماذا؟

التدريب الثاني

استعمل كل فعلٍ من الأفعال الآتية في جملة مفيدة :

الأفعال : (هدأ - بخر - خفض - أروى - اختل - تصاعد)

التَّدرِيبُ الثَّانِي :

هَاتِ جَمَلًا مِنْ الكَلِمَاتِ الآتِيَةِ كَمَا فِي النَّمُودَجِ :

النَّمُودَجِ : عُدُوبَةُ المَاءِ
مَا أَعَذَبَ مَاءَ النَّهْرِ -

- ضَخَامَةُ السَّمَكِ - حَلَاوَةُ الإِيْمَانِ .
- جَمَالُ السِّيَّارَةِ الَّتِي اشْتَرَاهَا صَدِيقُكَ .
- كَرَمُ وَالدِّكِ .

التَّدرِيبُ الرَّابِعُ :

اسْتَخْدِمِ اسْلُوبَ : (أَمَّا تَعَلَّمُ) كَمَا فِي النَّمُودَجِ .

النَّمُودَجِ
سَلْسَبِيلُ
أَمَّا تَعَلَّمُ أَنَّ مَائِي سَلْسَبِيلٌ ؟

الكَلِمَاتُ : هَدَاءٌ - أَجْدَى - أَرْوِي .

التَّدرِيبُ الخَامِسُ :

اسْتَعْمَلِ : (مَاذَا يُجِدِي) مَعَ الكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ كَالنَّمُودَجِ :

اللَّعْبُ - الكِبْرِيَاءُ - المَلُوْحَةُ - السَّحَابُ

الظَّمَانُ

النموذج

ماذا يُجدي الماءُ الظَّمَانَ إذا كان مَلْحاً؟

التدريب السَّادس :

هات ثلاثَ جُمَلٍ من عندك مبدوءة بـ «لو كان» كما في المثال :

لو كانت موازينُ العَدْلِ قائمةً لعاشَ النَّاسُ في سَعَادَةٍ

١ -

٢ -

٣ -

التدريب السَّابع :

اسأَلْ عَنِ :

١ - مَنَاهِلِ النَّهْرِ ٢ - مَصْدَرِ الْمَاءِ ٣ - الدَّهْرِ ٤ - مَلُوْحَةٍ

الماء .

التدريب الثامن :

استعمل الكلمات الآتية في جمل مفيدة :

مَالِحٌ - اغْتَرَفَ - جَا حِدٌ - ظَفِرَ - قَطْرَةٌ - مَدَى - العَلِيُّ

التدريب التاسع :

في ضوء ما عرفت في هذا الدرس ؛ صف كيف تتكون الأنهار؟

التدريب العاشر :

قَارِنْ بَيْنَ النَّهْرِ وَالْبَحْرِ، وَاذْكُرْ فَوَائِدَ كُلِّ مِنْهُمَا فِيمَا لَا يَقِلُّ عَنْ عَشْرَةِ أُسْطُرٍ
مَوْضِحًا :

١ - مَصْدَرٌ كُلُّ مِنْهُمَا ٢ - الْحَجْمُ الْمُخْتَلِفَ لِكُلِّ مِنْهُمَا .

٣ - عُدُوبَةُ الْمَاءِ ٤ - فَائِدَةٌ كُلُّ مِنْهُمَا فِي :

أ - الزَّرَاعَةِ ب - الشُّرْبِ ح - النُّقْلِ - السَّفْرِ .

التدريب الحادي عشر :

اسْتَخْدِمْ كُلَّ عِبَارَةٍ مِنْ الْعِبَارَاتِ الْآتِيَةِ فِي جُمْلَةٍ مِنْ إِنْشَائِكَ :

١ - يَغْتَرِفُ مِنْ .

- ٢ - ظَفِرٍ ب .
- ٣ - يَقْرِن الملوحة ب .
- ٤ - جَاحِدٌ للنَّعمة .
- ٥ - يُبَخِّرُ الماء .
- ٦ - يُرْوِي الظَّمَانَ .
- ٧ - الْعَلِيُّ القَدِيرُ .
- ٨ - حَلَاوَةٌ وَعُذُوبَةٌ .
- ٩ - يَخْتَلُّ المِيزَانَ .



القراءة

الكلمات الجديدة :

حَبَا / يَحْبُو (أعطى) - جُلَّ - النَّائِي / النَّائِيَّة - أَعْمَقُ - الطَّوَالُ (جمع)
صَحَارِي - جَدْبَاءُ - حِبْرَةٌ - تَوْجِيهٌ - اسْتَعْلَلُ / يَسْتَعْلِلُ - دَسَّ / يَدْسُ -
سَامٌ / سَامَةٌ - بَلْبَلُ / يُبْلِلُ - فَتَاكٌ - مَسْمُومٌ - الدَّمَارُ - أَبَادُ / يُبِيدُ - ضَيِّقُ
- مُؤَلَّفٌ - الْمُفْسِدُ - ضَائِعٌ - خَاسِرٌ .

لكلِّ إنسانٍ هَوَايَةٌ يُرَاسِهَا وَيَقْضِي جُلَّ وَقْتِهِ فِيهَا، وَمِنْ هَذِهِ الْهَوَايَاتِ
هَوَايَةُ الْإِطْلَاعِ، وَإِنَّ الَّذِي حَبَاهُ اللَّهُ نِعْمَةَ الْقِرَاءَةِ، فَقَدْ حَبَاهُ نِعْمَةً جَلِيلَةً
لأن في الْقِرَاءَةِ مَتْعَةٌ لِلنَّفْسِ، وَفِيهَا فَوَائِدٌ كَثِيرَةٌ لَا تُحْصَى . فَالإنسانُ عِنْدَمَا
يُمْسِكُ كِتَابًا، أَوْ صَحِيفَةً، أَوْ مَجَلَّةً، وَيَقْرَأُ فِيهَا، يَعِيشُ أَوْقَاتًا سَعِيدَةً مَعَ
مَا يَقْرَأُ .

فَالْقِرَاءَةُ تُقَرِّبُ الْمَكَانَ وَالزَّمَانَ، وَالْقَارِيُّ يَعِيشُ مَعَ مَنْ فِي الْكِتَابِ
وَمَا فِيهِ أَيْنَمَا ذَهَبَ وَأَيْنَمَا حَلَّ .

وَبِالْقِرَاءَةِ يَعِيشُ الْحَاضِرَ وَالْمَاضِي لَأَنَّ الْقِرَاءَةَ تَنْقُلُهُ مِنْ عَالَمِ ضَيِّقِ إِلَى
عَالَمٍ وَاسِعٍ، فَيَسْتَطِيعُ الْقَارِيُّ أَنْ يَعِيشَ كُلَّ الْعُصُورِ؛ فَسِيرَةَ الْعُلَمَاءِ

وَأَعْمَاهُمْ الَّتِي اسْتَغْرَقَتِ الْأَعْوَامِ الطُّوَالَ، وَوَقَعَتْ فِي أَمَاكِنَ نَائِيَةٍ، يُمَكِّنُ
عَرَضُهَا فِي كِتَابٍ يُقْرَأُ فِي سَاعَاتٍ، وَكَأَنَّ الْقَارِيَّ يَعِيشُ فِي هَذِهِ الْأَمَاكِنِ
الْبَعِيدَةِ، بَيْنَ أَهْلِهَا، فَيَسْمَعُهُمْ وَيَتَحَدَّثُ إِلَيْهِمْ .

يُقْرَأُ تَارِيخَ الشُّعُوبِ، وَوَصَفَ الرِّحَالِ، فِي مُخْتَلَفِ أَنْحَاءِ الْأَرْضِ ؛
فَيَصْعَدُ مَعَ الْكَاتِبِ قِمَمَ الْجِبَالِ، وَيَنْزِلُ أَعْمَقَ الْوُدْيَانِ، وَيَمْشِي فِي
الْحُقُولِ الْخَضْرَاءِ، وَيُشَاهِدُ الصَّحَارَى الْجَدْبَاءَ .

وَإِذَا قَرَأَ قِصَّةَ عَاشٍ مَعَ صَاحِبِهَا، يَضْحَكُ إِنْ ضَحِكَ، وَيَبْكِي إِنْ
بَكَى، وَيَتَأَلَّمُ إِنْ تَأَلَّمَ .

فَالْقَارِيُّ صَدِيقُ الْكَاتِبِ، يَأْخُذُ مِنْهُ أَجْمَلَ وَأَحْسَنَ مَا عِنْدَهُ، لِأَنَّ الْمُؤَلِّفَ
الْجَيِّدَ، لَا يَكْتُبُ فِي كِتَابِهِ، إِلَّا مَا فِيهِ فَايِدَةٌ، أَوْ خِبْرَةٌ، أَوْ نَفْعٌ، أَوْ تَوْجِيهٌ .

وَكَانَ اسْتَعْلَى بَعْضُ الْمُفْسِدِينَ الْكُتُبَ، فَدَسُّوا بَيْنَ الْكُتُبِ النَّافِعَةِ؛ كُتُبًا
سَامَةً ضَارَّةً، تُفْسِدُ عَلَى الشَّبَابِ حَيَاتَهُمْ وَتُبَلِّلُ عَلَيْهِمْ أَفْكَارَهُمْ، وَهَذَا
الْعَمَلُ هُوَ حَرْبُ الْكُتُبِ، وَهُوَ سِلَاحٌ فَتَّاكٌ مِنْ أَسْلِحَةِ الدَّمَارِ الَّتِي تُبِيدُ
الشُّعُوبَ، فَالْكَتُبُ الْمُسْمُومَةُ تَجْعَلُ الشُّعُوبَ تَعِيشُ عَيْشَةً ضَائِعَةً خَاسِرَةً،
وَالْقَارِيُّ الْوَاعِي، يُفَرِّقُ بَيْنَ الصَّالِحِ وَالطَّالِحِ، مِنَ الْكُتُبِ، كَمَا يُفَرِّقُ بَيْنَ
الصَّالِحِ وَالطَّالِحِ مِنْ بَنِي الْإِنْسَانِ .

التدريبات

التدريب الأول :

أكمل كما في النموذج :-

النموذج :

(الضحك) (الألم)
يَضْحَكُ مَعَهُ إِنْ ضَحِكَ ، وَيَتَأَلَّمُ إِنْ تَأَلَّمَ

(التوقف)

١ - (الجري)

(الصمت)

٢ - (الكلام)

(المراجعة)

٣ - (القراءة)

(الراحة)

٤ - (العمل)

(الفرح)

٥ - (الحزن)

(الجلوس)

٦ - (الوقوف)

التدريب الثاني :

استخدم (زمان أو مكان) مع المفردات التالية كما في المثال :

- مثال (١) القراءة ليس لها زمان أو مكان .
مثال (٢) العمل الجيد مطلوب في كل زمان أو مكان .

- | | |
|-------------|-------------|
| ١ - الدمار | ٨ - النائبة |
| ٢ - المسموم | ٩ - المؤلف |
| ٣ - الصحارى | ١٠ - الخبرة |
| ٤ - الجذباء | ١١ - الضائع |
| ٥ - المفسد | ١٢ - الضيق |
| ٦ - النائبي | ١٣ - الخاسر |
| ٧ - الفتاك | |

التدريب الثالث :

اكتب أربع جملٍ مُشابهةٍ للمثال التالي .

المثال : بالقراءة يعيش القاري الحاضر والماضي .

- ١ -
- ٢ -
- ٣ -
- ٤ -

التدريب الرابع :

املا فراغات الجمل بالكلمات المناسبة :

أَبَادَتْ - يَسْتَغَلُّ - يَجْبُو - أَعْمَقُ - جُلُّ - الطَّوَالِ
تَوَجَّيْهِ - دَسَّ - السَّامَّةُ - تَبْلُبُّ - تُبِيدُ

- ١ - دَعَا الْوَالِدُ لِابْنِهِ أَنْ هِ اللَّهُ الْهَدَايَةَ وَالتَّقَى .
- ٢ - النَّاسِ فِي هَذَا الْعَصْرِ لَا يَقْرَأُونَ ؛ لِأَنَّ الْإِذَاعَةَ الْمَسْمُوعَةَ
وَالْمَرْثِيَّةَ قَدْ شَغَلَتْهُمْ .
- ٣ - الْمُوَلَّفُ الْجَيِّدُ يَسْتَطِيعُ أَنْ يُعْبِّرَ عَنِ الْمَعَانِي بِأَقْلِّ الْعِبَارَاتِ .
- ٤ - بَعْضُ الشُّعْرَاءِ تَمَكَّنُوا مِنْ تَأْلِيفِ الْقَصَائِدِ
- ٥ - كُلُّ إِنْسَانٍ يَحْتَاجُ إِلَى مِمَّنْ هُمْ أَكْثَرُ خَبْرَةً بِشُؤُونِ الْحَيَاةِ .

٦ - يَنْبَغِي أَنْ كُلُّ طَالِبٍ أَوْقَاتَ فَرَاعِهِ فِي قِرَاءَةِ الْمُفِيدِ مِنَ
الْكَتُبِ .

٧ - الْمَفْسُدُونَ بَعْضَ الْمَعْلُومَاتِ السَّامَةِ فِي بَعْضِ كِتَابِ
التَّارِيخِ .

٨ - الْأَفْكَارُ تَقْتُلُ الشُّعُوبَ وَ هَا كَالْحُرُوبِ .

٩ - كَثْرَةُ الْأَخْتِلَافَاتِ الْأَفْكَارِ .

١٠ - الْحَرْبُ بَيْنَ الْعِرَاقِ وَإِيرَانَ كَثِيراً مِنَ الْمُسْلِمِينَ .

التدريب الخامس :

اسْأَلْ خَمْسَةَ أَسْئَلَةٍ عَنِ الْفِقْرَةِ الثَّانِيَةِ مِنْ الْقِطْعَةِ .

التدريب السادس :

١ - اسْتَعْمِلْ (أَيْنَمَا) فِي ثَلَاثِ جُمَلٍ كَمَا فِي الْمِثَالِ :

المثال :

١ - أَيْنَمَا ذَهَبْتُ أَعْمَلُ بِجِدٍّ وَإِخْلَاصٍ .

١ -

٢ -

٣ -

التدريب السابع :

اسْتَعْمِلْ (إِلَّامَا) فِي أَرْبَعِ جُمَلٍ كَمَا فِي النَّمُودَجِ :

النَّمُودَجِ :

إِنَّ الْمَوْلَّفَ الْجَيِّدَ لَا يَكْتُبُ إِلَّا مَا فِيهِ فَائِدَةٌ

التدريب الثامن :

اسْتَعْمِلْ كَلَامًا مِنْ (مُعْظَم) وَ(بَعْض) فِي جُمَلَتَيْنِ مَرَّةً فِي أَوَّلِ الْجُمْلَةِ وَمَرَّةً فِي وَسْطِهَا :

مُعْظَم :

بَعْض :

التدريب التاسع :

اسْتَعْمِلْ (كَأَنَّ) فِي ثَلَاثِ جُمَلٍ مَرَّةً فِي أَوَّلِ الْجُمْلَةِ وَمَرَّتَيْنِ فِي وَسْطِهَا .

التدريب العاشر :

اسْتَعْمِلِ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةَ فِي جُمَلٍ مُفِيدَةٍ :

- الكلمات : ١ - يَجْبُو ٢ - مُتَعَةٌ ٣ - فَتَّاكَ ٤ - بَلْبَلٌ
 ٥ - مَسْمُومٌ ٦ - أَبَادٌ ٧ - نَاءٌ ٨ - عَرَضٌ
 ٩ - تَوْجِيهٌ ١٠ - جُلٌّ

التدريب الحادي عشر :

أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ التَّالِيَةِ :

١ - أَيُّهُمَا تَفْضَلُ : قِرَاءَةَ الصُّحُفِ وَالْمَجَلَّاتِ أَمْ الْكُتُبِ ؟

.....

٢ - مَا هُوَ آخِرُ كِتَابٍ قَرَأْتَهُ ؟

.....

٣ - مَنْ مَوْلَفُهُ ؟

.....

٤ - مَا مَوْضُوعُ الْكِتَابِ ؟

.....

٥ - مَا الْفَائِدَةُ الَّتِي اسْتَفِدْتَهَا مِنْهُ ؟

.....

٦ - أَيُّ أَنْوَاعِ الْكُتُبِ تُحِبُّ قِرَاءَتَهَا ؟

٧ - إِذَا قَرَأْتَ كِتَابًا وَأَعْجَبَكَ، فَمَاذَا تَفْعَلُ؟

٨ - لِمَاذَا نُسَجِّلُ كُلَّ مَا نَرَى أَنَّهُ مُفِيدٌ؟

٩ - مَتَى تَرْجِعُ لِمَا سَجَّلْتَهُ؟

١٠ - لِمَاذَا تَحْتَفِظُ بِالْمَجَلَّاتِ وَالصُّحُفِ وَالْكِتَابِ؟

١١ - هَلْ تَخْتَارُ الْكِتَابَ الَّتِي تُرِيدُ قِرَاءَتَهَا وَحَدِّكَ؟

١٢ - مَا الْفَرْقُ بَيْنَ الْكِتَابِ الْجَيِّدِ وَالْكِتَابِ الرَّدِيِّ؟

١٣ - أَذْكَرُ ثَلَاثَ حُرُوبٍ تُمَاتِلُ (حَرْبَ الْكِتَابِ).

التدريب الثاني عشر:

اُكْتُبْ أَرْبَعَ جُمَلٍ مُفِيدَةٍ عَمَّا يَلِي:

١ - الْكِتَابُ صَدِيقٌ وَفِيٌّ .

٢ - كَيْفَ تَسْتَغَلُّ وَقْتَ الْفَرَاغِ ؟

٣ - بَعْضُ الْمُفْسِدِينَ يَسْتَغْلُونَ الْكُتُبَ .

التدريب الثالث عشر :

عَبَّرَ عَنِ الْجُمَلِ الْآتِيَةِ بِجَمَلٍ تُعْطِي الْمَعْنَى نَفْسِهِ .

- ١ - مَضَى جُلُّ الْوَقْتِ وَلَمْ يَنْتَه مِنْ الْعَمَلِ .
- ٢ - قَرَأْتُ سِيرَةَ حَيَاتِهِ ذَاتِ الثَّمَانِينَ عَاماً فِي سَاعَتَيْنِ فَقَطْ .
- ٣ - وَظَلَلْنَا السَّاعَاتِ الطَّوَالَ نَنْتَظِرُ خَبْرًا عَنِ الْمَعْرَكَةِ .
- ٤ - مَكثْنَا لِحِظَةً فِي أَعْمَقِ الْمُنْخَفِضَاتِ ثُمَّ اسْتَأْنَفْنَا الصُّعُودَ .
- ٥ - يَصْعَبُ عَلَيْنَا أَنْ نَعِيشَ فِي صَحْرَاءَ جَدْبَاءَ .
- ٦ - قَبِلْتُ تَوْجِيهَ أَخِي الْأَكْبَرِ بِكُلِّ سُرُورٍ .
- ٧ - لَا تَسْتَغَلُّ وَظِيْفَتَكَ فِي ظُلْمِ الْآخِرِينَ .
- ٨ - الْكَاتِبُ الْمَفْسِدُ كَالَّذِي يَدُسُّ السُّمَّ فِي الْعَسَلِ .

٩ - رَزَقَكُمُ اللَّهُ الْبَنِينَ الصَّالِحِينَ .

التدريب الرابع عشر :

مَاجِدٌ وَعُمَرُ صَدِيقَانِ . مَاجِدٌ يُحِبُّ الْإِطْلَاعَ ، أَمَّا عُمَرُ فَيُحِبُّ الرِّيَاضَةَ
الْبَدَنِيَّةَ . مَاجِدٌ يُمَارِسُ بَعْضَ الْأَلْعَابِ الرِّيَاضِيَّةِ فِي أَوْقَاتِ فَرَغِهِ ، أَمَّا عُمَرُ
فَيَقْضِي كُلَّ وَقْتِهِ فِيهَا ، فَلَا يَقْرَأُ أَبَدًا .

نَصَحَ مَاجِدُ صَدِيقَهُ عُمَرَ بِتَنْظِيمِ وَقْتِهِ ؛ بَحِيثٌ يَجْعَلُ جُزْءًا لِلْقِرَاءَةِ ،
وَأُخْرَى لِلرِّيَاضَةِ ، وَوَضَّحَ لَهُ أَنَّ الْقِرَاءَةَ وَالرِّيَاضَةَ الْبَدَنِيَّةَ مُفِيدَتَانِ ، وَلَكِنْ
لِكُلِّ مِنْهُمَا وَقْتُهُ .

أكتب الحوار الذي دار بينهما .

الدَّرْسُ
السادس عشر

الوحدة الثالثة عشرة

المساواة في الإسلام

الكلمات الجديدة :

طَبَّقَ / يُطَبِّقُ - أَحَادِيثُ (أَخْبَارٌ) /
يَغِيظُ - كَنَّى / يُكْنِي - مَبْدَأٌ .
التَّفْرِقَةُ (العُنْصُرِيَّة) غَاظٌ /

ذهب الخليفة الراشد علي بن أبي طالب رضي الله عنه إلى السوق،
وأشترى تمرًا، ثم خرج من السوق، وهو يحمل ما اشتراه، فأراد أحد
الناس أن يحمل عنه، وقال له: ألا أحمله عنك يا أمير المؤمنين؟ فقال علي
ما معناه:

«صاحب الشيء أحق بحمله»^(١) لِيُبَيِّنَ لِلنَّاسِ مَبْدَأَ هَامًا مِنْ مَبَادِيِ
الإِسْلَامِ أَلَّا وَهُوَ الْمُسَاوَاةُ .

إنَّ المسلمين قَدْ طَبَّقُوا الْمُسَاوَاةَ عَمَلِيًّا وَفِي كُلِّ الْأَحْوَالِ وَعَلَى جَمِيعِ
النَّاسِ ، وَيُسْمَعُ الْيَوْمَ عِنْدَ بَعْضِ الْأُمَمِ غَيْرِ الْإِسْلَامِيَّةِ فِي الشَّرْقِ وَفِي
الغَرْبِ - أَحَادِيثُ عَنِ الْمُسَاوَاةِ ، وَلَكِنَّا نَشَاهِدُ فِي بَعْضِهَا كَلَامًا لِأَعْمَلَاءِ ،
وَأَصْدَقُ دَلِيلٌ عَلَى ذَلِكَ مَا نَشَاهِدُهُ الْيَوْمَ مِنَ التَّفْرِقَةِ الْعُنْصُرِيَّةِ فِي مُجْتَمَعَاتِ
كَثِيرَةٍ .

(١) الكامل لابن الأثير: ٢٠١/٣ بتصرف.

فِي الْإِسْلَامِ لِأَفْضَلِ لَعَرَبِيٍّ عَلَى عَجْمِيٍّ وَلَا لِأَبْيَضٍ عَلَى أَسْوَدٍ
إِلَّا بِالتَّقْوَى : «وَالنَّاسُ بَنُو آدَمَ، وَخَلَقَ اللَّهُ آدَمَ مِنْ تُرَابٍ»^(١) .

جَاءَ رَجُلٌ إِلَى عُمَرَ بْنِ الْخَطَّابِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ يَشْكُو عَلِيَّ بْنَ أَبِي طَالِبٍ
وَهُوَ جَالِسٌ مَعَهُ، فَقَالَ لَهُ : «يَا أَبَا الْحَسَنِ قُمْ وَقِفْ مَعَ صَاحِبِكَ، فَقَامَ
عَلِيٌّ، وَقَدْ تَغَيَّرَ وَجْهُهُ فَسَأَلَهُ، هَلْ غَاظَكَ وَقُوفُكَ مَعَ ذَلِكَ الرَّجُلِ ؟ فَقَالَ
عَلِيٌّ : لَا وَلَكِنَّكَ كَنَيْتَنِي وَلَمْ تُكْنِهْ، فَخَشِيتُ أَنْ يَأْخُذَ فِي نَفْسِهِ شَيْئًا»^(٢) .

التدريبات

التدريب الأول : أكمل كما في النموذج :

النموذج : (شيء - أحق - حمل)

فقال الرسول (ص) : «صاحب الشيء
أحقُّ بحمله» .

(طفل - أدرى - لغة)

.....

(يتيم - أحق - تربية)

.....

١ - فقال له جاره : والدته

٢ - فقال له ابنه : عم

(٢) انظر الكامل في التاريخ لابن الأثير.

(١) الترمذي وأبو داود .

الدَّرْسُ
السادس عشر

الوحدة الثالثة عشرة

(قرية - أدري - أخبار)

.....

(ذهب - أدري - ثمن)

.....

(صاحب دار - أدري - بيت)

.....

(أخي - أولى - مكان)

.....

(كتاب - أدري - أحاديث)

.....

(سجن - أحق - حبس)

.....

٣ - فَقَالَ لَهُ الزَّائِرُ - سَاكِنُ

٤ - فَقَالَ لَهُ الْمُشْتَرِي : بَائِعُ

٥ - فَقَالَ لَهُ الرَّجُلُ

٦ - فَقَالَ لَهُ زَمِيلُهُ : صَدِيقُ

٧ - فَقَالَ لَهُ الْحَاضِرُونَ : قَارِئُ

٨ - فَقَالَ لَهُ الْحَارِسُ : جُنْدِيُّ

التدريب الثاني :

أَكْمِلْ كَمَا فِي النَّمُودَجِ :

النمودج : الإسلام ، فَضْلٌ - عَرَبِيٌّ - عَجْمِيٌّ - التَّقْوَى

في الإسلام لافضل لعربي على عجمي إلا بالتقوى.

(الدَّرَاسَةُ - تَمييزٌ - طَالِبٌ - طَالِبٌ - النشَاطُ)

..... ١ -

(السُّوقُ - ارْتِفَاعٌ - سِعْرٌ - سِعْرٌ - الجودَةُ)

..... ٢ -

(المُدُنُ - أَهْمِيَّةٌ - مَدِينَةٌ - مَدِينَةٌ - الصنَاعَةُ)

..... ٣ -

(المسَاجِدُ - تَقْدِيمٌ - أَحَدٌ - أَحَدٌ - العلمُ)

..... ٤ -

(الفَنَادِقُ - فَضْلٌ - نَزِيلٌ - نَزِيلٌ - المَدَّةُ)

..... ٥ -

(المسْتَشْفِيَّاتُ - تَفْضِيلٌ - مَرِيضٌ - مَرِيضٌ - العَمْرُ)

..... ٦ -

التدريب الثالث : أكمل كما في النموذج :

(قيامٌ) (وقوفٌ)

النموذج

(أبو الحسن صَاحِبِكَ

يا أبا الحسن : قُمْ وَقِفْ مع صَاحِبِكَ .

(وضوء) (صلاة)

١ - عَثَانُ الْمُصَلُّونَ

(أكل) (غسلُ اليدين)

٢ - حَسَنٌ إِخْوَانُكَ

ذَهَابٌ - اسْتِذْكَارٌ

٣ - عَمْرٌ زَمَلَاؤُكَ

اسْتِعْدَادٌ - سَفَرٌ

٤ - أَخِي وَالِدُكَ

تَحْرُكٌ - عَمَلٌ

٥ - وَلَدٌ الْآخَرُونَ

إِكْمَالُ الْعَمَلِ - أَخْذُ الْأَجْرَةِ

٦ - عَامِلٌ الْعَامِلُونَ

التدريب الرابع :

املأ الفراغ بما يناسبه من الكلمات التالية :

الكلمات :

(يُطَبِّقُ - أَحَادِيثٌ - التَّفَرُّقَةُ العُنْصُرِيَّةُ - يَغِيظُ - يُكْنَى - مَبْدَأُ)

- ١ - لا تُصَادِقُ الَّذِينَ يُكْثِرُونَ مِنْ اللَّهُوَ .
- ٢ - كَانَ عَمْرُ بْنُ الْخَطَّابِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ بِأَبِي حَفْصٍ .
- ٣ - اتَّحَادُ الْمُسْلِمِينَ وَمَمَّا سَكَّهُمْ الْيَهُودَ وَالنَّصَارَى .
- ٤ - مَنْ تَمَسَّكَ بِ..... الْحَقِّ وَالصِّدْقِ نَالَ تَقْدِيرَ النَّاسِ .
- ٥ - تُمَارَسُ فِي جَنُوبِ إِفْرِيْقِيَا وَفِي أَمْرِيكَا .
- ٦ - الْمُؤْمِنُ الْحَقُّ هُوَ الَّذِي مَبَادِيَّ الْإِسْلَامِ عَلَى نَفْسِهِ أَوَّلًا .

التدريب الخامس :

أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ التَّالِيَةِ .

- ١ - لِمَاذَا يَذْهَبُ النَّاسُ إِلَى الْأَسْوَاقِ ؟
- ٢ - لِمَاذَا حَاوَلَ الصَّحَابِيُّ أَنْ يَحْمِلَ عَنْ عَلِيٍّ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ مَا اشْتَرَاهُ ؟
- ٣ - مَتَى تَطَلَّبُ مَسَاعَدَةَ الْأَخْرِيْنَ ؟
- ٤ - يَخْتَلِفُ النَّاسُ فِي الْأَلْوَانِ وَاللُّغَاتِ وَغَيْرِ ذَلِكَ وَلَكِنَّهُمْ مُتَسَاوُونَ فِي الْإِسْلَامِ . . فِي أَيِّ شَيْءٍ تَكُونُ هَذِهِ الْمُسَاوَاةُ ؟
- ٥ - بِمَ اشْتَهَرَ كُلُّ مَنْ الصَّحَابِيِّينَ الْجَلِيلِينَ (عُمَرُ) وَ (عَلِيٌّ) ؟

- ٦ - إذا نَظَرْتَ إِلَى زُمَلَائِكَ دَاخِلَ حَافِلَةٍ عَامَةٍ فَمَاذَا تُشَاهِدُ مِنْ أَوْجُهِ
الِاخْتِلَافِ بَيْنَهُمْ ؟
- ٧ - مَا الشَّيْءَ الَّذِي يَجْمَعُهُمْ مَعَ كُلِّ تِلْكَ الِاخْتِلَافَاتِ ؟
- ٨ - لِمَاذَا دَعَا الْإِسْلَامُ إِلَى الْمَسَاوَاةِ ؟
- ٩ - هَلْ تَطْبِقُ الْمَسَاوَاةَ بَيْنَكَ وَبَيْنَ إِخْوَتِكَ وَبَيْنَ زُمَلَائِكَ ؟ كَيْفَ ؟
- ١٠ - مَا الْفَرْقُ بَيْنَ مَا كَانَ يَحْدُثُ قَبْلَ الْإِسْلَامِ وَمَا حَدَثَ بَعْدَهُ بَيْنَ
النَّاسِ ؟

التدريب السادس :

اُكْتُبْ قِصَّةً قَصِيرَةً عَنِ الْعَدْلِ مُسْتَعِينًا بِالْأَسْئَلَةِ التَّالِيَةِ :

- ١ - هَلْ قَرَأْتَ هَذِهِ الْقِصَّةَ أَوْ شَهِدْتَهَا أَوْ قَصَّهَا عَلَيْكَ شَخْصٌ آخَرُ ؟
- ٢ - مَتَى حَدَثَتْ هَذِهِ الْقِصَّةُ ؟
- ٣ - أَيْنَ حَدَثَتِ الْقِصَّةُ ؟
- ٤ - مَنْ هُمْ أَشْخَاصُ الْقِصَّةِ .
- ٥ - مَا دَوْرُ كُلِّ وَاحِدٍ مِنْ هَؤُلَاءِ الْأَشْخَاصِ ؟
- ٦ - أَيْنَ الْعَدْلُ فِي هَذِهِ الْقِصَّةِ ؟
- ٧ - وَمَا رَأْيُكَ فِي هَذِهِ الْقِصَّةِ ؟

٨ - ما الذي اسْتَفِدَّتْهُ منها ؟

التدريب السابع :

اسْتعمل الكلمات والعبارات الآتية في جمل مفيدة :

- | | |
|-------------------------|-------------------------------|
| ١ - أَحَقُّ . | ٦ - يَحْمِلُ عَنْهُ . |
| ٢ - كَنَّى . | ٧ - التَّفَرُّقَةُ (العنصرية) |
| ٣ - طَبَّقَ . | ٨ - غَاظَ . |
| ٤ - مَبْدَأُ . | ٩ - أَحَادِيثُ (أخبار) . |
| ٥ - صَاحِبُ الشَّيْءِ . | ١٠ - أَصْدَقُ دَلِيلٍ . |

التدريب الثامن :

ضَعْ أَسْئَلَةً لِهَذِهِ الْإِجَابَاتِ :-

- ١ - أَرَادَ صَاحِبُهُ أَنْ يَحْمِلَ عَنْهُ مَا اشْتَرَاهُ .
- ٢ - طَبَّقَ الْمُسْلِمُونَ الْمَسَاوَاةَ بَيْنَ النَّاسِ .
- ٣ - أَرَادَ صَاحِبُهُ أَنْ يَحْمِلَ عَنْهُ مَا اشْتَرَاهُ .
- ٤ - اشْتَرَى مَا يَحْتَاجُ إِلَيْهِ مِنَ السُّوقِ .
- ٥ - لَأَنْ يَفْرُقَ الْإِسْلَامُ بَيْنَ النَّاسِ .

الدَّرْسُ
السَّابِعُ عَشَرَ

الوَحْدَةُ الرَّابِعَةُ عَشْرَةَ

النَّظَافَةُ



الكلمات الجديدة :

اسْتَهْلَ / يَسْتَهْلُ - أَعَارَ / يُعِيرُ (اهتماماً) - تَوَابَّ - مُتَطَهَّرٌ - دَرَنُ (وسخ)
(ناهيك ب) - شَطْرُ (نصف) - عَنَاءٌ - مَا أَحْوَجَ - خَفِيٌّ / خَفِيَّةٌ - مَأْوَى -
الضَّغِينَةُ - النَّابِي - مِرَاةٌ - عَكَسَ / يَعْكِسُ - جَسَدٌ - المَرْتِيَّةُ - نَمِيمَةٌ - شُرُورٌ
- أَنْفُسٌ - بَادَرَ / يَبَادِرُ .

عَامِرٌ شَابٌ قَلِيلٌ الْاِسْتِحْمَامِ ، وَسِخُ الثِّيَابِ ، تَفَوْحٌ مِنْ جَسَدِهِ رَوَائِحُ
كَرِيهَةٌ ، فَنَصَحَهُ أَبُوهُ عَبْدُ الْكَرِيمِ ، وَاسْتَهْلَّ النَّصِيحَةَ بِآيَاتٍ مِنَ الْقُرْآنِ
الْكَرِيمِ فَقَالَ : يَا بُنَيَّ ! أَمَا سَمِعْتَ قَوْلَ اللَّهِ تَعَالَى : «إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ التَّوَّابِينَ
وَيُحِبُّ الْمُتَطَهِّرِينَ» ؟ يَا بُنَيَّ أَمَا سَمِعْتَ قَوْلَ الْمُصْطَفَى ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ
وَسَلَّمَ : «الطُّهُورُ شَطْرُ الْإِيمَانِ» (٢) ؟

يَا بُنَيَّ إِنَّ أَحَدَ الصَّحَابَةِ الْكَرَامِ ، قَالَ لِلنَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ :
«إِنَّ الرَّجُلَ يُحِبُّ أَنْ يَكُونَ ثَوْبُهُ حَسَنًا وَنَعْلُهُ حَسَنَةً فَقَالَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ
عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : «إِنَّ اللَّهَ جَمِيلٌ يُحِبُّ الْجَمَالَ» (٣) .

مَا أَحْوَجُنَا الْيَوْمَ يَا بُنَيَّ ! إِلَى النِّظَافَةِ فِي مَجَالَتِهَا الْمُخْتَلِفَةِ الْمَرْتَبَةِ وَالْحَفِيَّةِ ،
سَوَاءً كَانَتْ نِظَافَةُ الثَّوْبِ ، أَوْ الْمَكَانِ ، أَوْ الطَّعَامِ ، أَوْ اللِّسَانِ
أَوْ الْقَلْبِ .

قَالَ الْفَتَى : يَا بَتِ : أَهْنَاكَ نِظَافَةُ مَرْتَبَةٍ وَأُخْرَى غَيْرُ مَرْتَبَةٍ ؟ !
قَالَ الشَّيْخُ : نَعَمْ يَا بُنَيَّ ، نِظَافَةُ الْبَدَنِ ، وَالْمَلْبَسِ ، وَالْمَأْوَى ،
وَالطَّعَامِ ، وَغَيْرِهَا ، نُسَمِّيهَا نِظَافَةَ ظَاهِرِيَّةٍ ، أَمَا نِظَافَةُ اللِّسَانِ ، وَالْقَلْبِ ،
فَهِيَ النِّظَافَةُ الرُّوحِيَّةُ .

(١) سورة البقرة الآية ٢٢٢ . (٢) مسلم والترمذي . (٣) مسلم والترمذي .

الدَّرْسُ
السَّابِعُ عَشْرُ

الوحدة الرابعة عشرة

قال الفتى : بَعْضُ النَّاسِ لَا يُعِيرُ النَّظَافَةَ الْجَسَدِيَّةَ اهْتِمَامًا نَاهِيكَ
بِالنَّظَافَةِ الرُّوحِيَّةِ .

قال الشيخ : تَحْتَاجُ النَّظَافَةُ الرُّوحِيَّةُ إِلَى عَنَاءٍ وَجَهْدٍ أَكْثَرَ مِنَ النَّظَافَةِ
الْجَسَدِيَّةِ .

قال الفتى : كَيْفَ تَكُونُ النَّظَافَةُ الرُّوحِيَّةُ ؟

قال الشيخ : عَلَى الْمَرْءِ أَنْ يَحْفَظَ لِسَانَهُ عَنْ كُلِّ مَا يُسِيءُ لَهُ أَوْ لِغَيْرِهِ ،
مِنْ نَابِي الْقَوْلِ ، فَاللسانُ مِرْآةٌ تَعَكِسُ مَا فِي الْقَلْبِ ، وَأَنْ يَكُونَ قَلْبُهُ صَافِيًا
مِنَ الْحَسَدِ وَالْحِقْدِ وَالضَّغِينَةِ .

قال الفتى : أَشْكُرُكَ يَا وَالِدِي عَلَى هَذَا التَّوْجِيهِ ، وَلَنْ تَرَانِي بَعْدَ
الْيَوْمِ ، إِلَّا مُحَافِظًا عَلَى النَّظَافَةِ فِي الثُّوبِ ، وَالْجِسْمِ ، وَاللِّسَانِ ، وَالْقَلْبِ ،
وَالْعَمَلِ .

التدريبات

التدريب الأول :

- أجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ التَّالِيَةِ ؟
- ١ - كَيْفَ تَنْظِفُ مَلَابِسَكَ ؟
 - ٢ - كَيْفَ تَنْظِفُ جَسْمَكَ ؟
 - ٣ - كَيْفَ تَنْظِفُ سَكَنَكَ ؟
 - ٤ - لِمَاذَا يَعْتَنِي الْإِنْسَانُ بِنِظَافَةِ جَسَدِهِ ؟
 - ٥ - لِمَاذَا نَعْتَبِرُ الْحَسَدَ مِنَ الْأَوْسَاحِ ، وَمَرْضًا مِنَ الْأَمْرَاضِ ؟
 - ٦ - مَاذَا يُصِيبُ الْإِنْسَانَ إِذَا أَهْمَلَ النِّظَافَةَ ؟
 - ٧ - لِمَاذَا كَانَ الْجِسْمُ غَيْرُ النَّظِيفِ مَأْوَى لِلْأَمْرَاضِ ؟
 - ٨ - مَا فَائِدَةُ تَقْصِيرِ الشَّعْرِ أَوْ إِزَالَتِهِ ؟
 - ٩ - لِمَاذَا لَا تَرْضَى أَنْ تَكُونَ مَلَابِسَكَ ضَيِّقَةً ؟
 - ١٠ - لِمَاذَا تَأْكُلُ طَعَامًا نَظِيفًا ؟
 - ١١ - كَيْفَ تَبْتَعِدُ عَنِ أَسْبَابِ الْقَدَارَةِ ؟

التدريب الثاني :

ضع علامة (✓) أمامَ مَا يُنَاسِبُ مَا تَحْتَهُ خط فيما يأتي :

١ - كان سَلْمَانُ لَا يُعِيرُ عَمَلَهُ اهْتِمَامًا ، وَلِذَلِكَ لَمْ يُوفَّقْ فِي الاستمرار فيه :

١ - لا يؤدي عمله بطريقة جيدة .

٢ - لا يحضر إلى عمله أبداً .

٢ - «إِنَّ اللَّهَ تَوَّابٌ رَحِيمٌ» .

١ - يَقْبَلُ رُجُوعَ عِبَادِهِ عَنِ الذُّنُوبِ .

٢ - يَغْفِرُ ذُنُوبَ عِبَادِهِ .

٣ - أَسَاءَ الصَّدِيقُ إِلَى صَدِيقِهِ وَلَكِنَّهُ بَادَرَ بِالِاعْتِذَارِ إِلَيْهِ .

١ - أسرع .

٢ - عاد .

٤ - الصَّوْمُ مِنَ الْعِبَادَاتِ الْخَفِيَّةِ الَّتِي لَا يَعْلَمُهَا إِلَّا اللَّهُ .

١ - الصَّحِيحَةُ .

٢ - الْمُسْتَرَّةُ .

٥ - نَظَافَةُ الْمَلْبَسِ تُكْسِبُ الْإِنْسَانَ احْتِرَامًا وَجَمَالًا .

١ - الثوب .

٢ - القلب .

٦ - اعْتَنِ بِنَقَاءِ قَلْبِكَ وَثَوْبِكَ مَنِ الدَّرَنِ .

١ - الوسخ .

٢ - التمزق .

٧ - المؤمن مرآة أخيه .

١ - يطلعه على أحواله .

٢ - يدلّه على عيوبه .

٨ - شَطْرُ الصَّدِيقِ مَالُهُ شِطْرَيْنِ شِطْرٌ لَهُ وَشِطْرٌ لَصَدِيقِهِ .

١ - جَزْءٌ وَجِزْءٌ

٢ - نِصْفٌ وَنِصْفٌ

التَّدرِيبُ الثَّالِثُ :

املاً الفراغات فيما يأتي بالمناسب من الكلمات الآتية :

(المتطهّر - استهّل - ناهيك - عناء - ما أحوج - مأوى - الضغينة)

- ١ - الاستغفارُ ينظِّفُ القلبَ من
- ٢ - شَرَّدَتِ الحروبُ كثيراً من النَّاسِ فلا يَجِدُونَ لَهُمَ يأوُونَ إليه.
- ٣ - النَّاسَ إلى الاعتصامِ بِحَبْلِ اللَّهِ .
- ٤ - يَجِدُ المَتمسِّكُ بِدينِهِ شديداً في هذا العصر .
- ٥ - ترتكِبُ إسرائيلُ كثيراً من الجرائمِ في حقِّ الإنسانِيَّةِ مما ترتكبه في حقِّ الفلسطينيين .
- ٦ - المرءُ من المعاصي والذُّنوبِ يخشى اللهَ ويرعى حقوقَ عباده .
- ٧ - الخطيبُ حديثه بحمدِ اللهِ والثناءِ عليه .

التدريب الرَّابِعُ :

ضَعْ مكانَ كُلِّ كلمةٍ مِنَ الكلماتِ الَّتِي تَحْتِها خطُّ كلمةٍ أُخْرَى تُوضِّحُ معناها :

- ١ - الكلامُ النَّابِيُّ يُسبِّبُ الضَّغِينَةَ .
- ٢ - صفحَةُ البَحْرِ كالمِرْآةِ تَعكِّسُ ضَوْءَ الشَّمْسِ ، وَيَرى الإنسانُ فيها صُورَتَهُ .

- ٣ - لَا حَسَدَ إِلَّا فِي اثْنَتَيْنِ، الْعِلْمِ النَّافِعِ، وَالْمَالِ الطَّاهِرِ.
- ٤ - النَّظَافَةُ الْمَرْئِيَّةُ هِيَ نِظَافَةُ الْجِسْمِ وَالثَّوْبِ، أَمَّا النَّظَافَةُ الْحَفِيَّةُ فَهِيَ
نِظَافَةُ الْقَلْبِ وَالنَّفْسِ.
- ٥ - النَّمِيمَةُ مَرَضٌ اجْتِمَاعِيٌّ خَطِيرٌ.
- ٦ - اللَّهُمَّ اعْصِمْنَا مِنْ شَرِّ أَنْفُسِنَا، وَاحْفَظْنَا مِنَ الْخَطَا وَالْمَعْصِيَةِ.

التدريب الخامس :

أذكر ثلاثَ جملٍ عن فوائد النظافة الجسدية .

التدريب السادس :

أذكر ثلاثَ جملٍ عن فوائد النظافة القلبية .

التدريب السابع :

اربط عبارات المجموعة (أ) بعبارات المجموعة (ب) مع إضافة ما يلزم
من الكلمات الآتية :

الكلمات :

(وقاية - يدلُّ - الجسد - تطرد - تساعد -)

- | | |
|-----------------------------|----------------------------------------|
| (ب) | (أ) |
| تُسَبِّبُ رَاحَةً | ١ - المحافظةُ على النظافةِ |
| مِنَ الْأَمْرَاضِ | ٢ - الغرفةُ النَّظِيفَةُ |
| النَّوْمِ الْهَادِي | ٣ - نظافةُ السَّكَنِ مِنَ الْأَدْرَانِ |
| الْحَشْرَاتِ وَالْجِرَائِمِ | ٤ - الابتعادُ عن نأبي القولِ |
| عَلَى نِظَافَةِ اللِّسَانِ | ٥ - راحةُ القلبِ والعقلِ |

التدريب الثامن :

(تَجَنَّبَ الْحَدِيثَ عَنِ أخطاءِ النَّاسِ فَإِنَّ فِيكَ أخطاءً كَثِيرَةً وَالنَّاسُ يَرَوْنَهَا)

اشرح ما بين القوسين ووضح بأسلوبك ؟

- ١ - هَلْ هُنَاكَ إِنْسَانٌ لَا يُخْطِئُ ؟
- ٢ - مَاذَا تَفْعَلُ إِذَا أَخْطَأْتَ ؟
- ٣ - النَّاسُ يُخْطِئُونَ، فَهَلْ أَخْطَأُوهُمْ سَبَبٌ فِي أَنْ تُخْطِئَ ؟
- ٤ - هَلْ يُمَكِّنُ أَنْ تُحَدِّثَنَا عَنْ خَطَا حَدَثَ مِنْكَ ؟
 - أ - مَتَى حَدَثَ ؟
 - ب - وَكَيْفَ حَدَثَ ؟
 - ج - وَكَيْفَ عَرَفْتَ خَطَاكَ ؟

- د - مَاذَا فَعَلْتَ بَعْدَ أَنْ عَرَفْتَ خَطَأَكَ؟
- ٥ - بِمَ تَصِفُ الْإِنْسَانَ الَّذِي لَا يَتَحَدَّثُ عَنْ أَخْطَاءِ الْآخَرِينَ؟
- ٦ - إِذَا مَنَعْتَ لِسَانَكَ مِنَ الْحَدِيثِ عَنِ الْآخَرِينَ فَعَنْ أَيِّ شَيْءٍ حَفِظْتَ لِسَانَكَ؟

التدريب التاسع :

اتَّفَقَتْ مَعَ بَعْضِ زُمَلَائِكَ مِنْ بَلَدَتِكَ فِي الْعُطْلَةِ عَلَى الْقِيَامِ بِنِظَافَةِ الْحَيِّ الَّذِي تَسْكُنُونَ فِيهِ وَلَكِنْ قَبْلَ الْبَدْءِ فِي الْعَمَلِ ، جَمَعْتُمُ السُّكَّانَ لِشَرْحِ فَائِدَةِ النِّظَافَةِ وَأَهْمِيَّةِ الْقِيَامِ بِهَا مِنْ وَقْتٍ لِآخَرَ .

أجب عن الأسئلة التالية لتكمل بها الموضوع :

- ١ - مَتَى بَدَأْتُمْ التَّفَكِيرَ فِي هَذَا الْعَمَلِ ؟
- ٢ - لِمَاذَا فَكَّرْتُمْ فِيهِ ؟
- ٣ - مَاذَا أَعَدَدْتُمْ قَبْلَ بَدْءِ النِّظَافَةِ ؟
- ٤ - كَيْفَ قَسَمْتُمْ الْعَمَلَ ؟
- ٥ - مَنْ الَّذِي اشْتَرَكَ مَعَكُمْ فِي الْعَمَلِ ؟
- ٦ - مَا الْمُدَّةُ الَّتِي قَضَيْتُمُوهَا فِي النِّظَافَةِ ؟

٧ - أَيْنَ جَمَعْتُمُ الْأَوْسَاخَ ؟

٨ - وَمَاذَا فَعَلْتُمْ بِهَا ؟

٩ - قَارِنُ بَيْنَ الْحَيِّ قَبْلَ النَّظَافَةِ وَبَعْدَهَا ؟

التدريب العاشر :

اُكْتُبْ أَجَوِبَتَكَ السَّابِقَةَ فِي شَكْلِ مَوْضُوعٍ .

التدريب الحادي عشر :

مِمَّا دَرَسْتَ، فَهَمَّتِ الْآنَ كَيْفَ يَحْتُ الْإِسْلَامُ عَلَى النَّظَافَةِ: اُكْتُبْ مَوْضُوعاً عَنِ
النَّظَافَةِ مُبَيِّناً فَوَائِدَهَا مُسْتَعِيناً بِمَا يَأْتِي :

١ - هَلْ يُمَكِّنُ آدَاءُ الصَّلَاةِ وَثِيَابُكَ غَيْرَ طَاهِرَةٍ ؟

٢ - هَلْ يُمَكِّنُ أَنْ تُؤَدِّيَ صَلَاتَكَ بِدُونِ وُضُوءٍ ؟

٣ - هَلْ يُمَكِّنُ أَنْ تُؤَدِّيَ صَلَاتَكَ فِي مَكَانٍ غَيْرِ طَاهِرٍ ؟

٤ - مَاذَا تَسْتَفِيدُ عِنْدَمَا تُنْظِفُ جَسَدَكَ ؟

٥ - مَاذَا يَحْدُثُ لِثِيَابِكَ إِذَا غَسَلْتَهَا ؟

٦ - هَلْ يُصِيبُ جَسَدَكَ بَعْضُ الْأَمْرَاضِ الْجِلْدِيَّةِ إِنْ دَاوَمْتَ عَلَى

نَظَافَتِهِ ؟

- ٧ - كَيْفَ تَحْفَظُ أَسْنَانَكَ ؟
- ٨ - لِمَاذَا تُنظِّفُ :
- أ - الأذنين ؟
- ب - الأنف ؟
- ٩ - ما عِلَاقَةُ نِظَافَةِ السَّكَنِ بِالصِّحَّةِ ؟
- ١٠ - مَا نَوْعُ الرِّوَائِحِ الَّتِي تَصْدُرُ مِنَ الْأَشْيَاءِ غَيْرِ النَّظِيفَةِ ؟
- ١١ - كَيْفَ يَنْظُرُ النَّاسُ إِلَى الْإِنْسَانِ الَّذِي لَا يَهْتَمُّ بِالنِّظَافَةِ ؟
- ١٢ - هَلِ حِفْظُ اللِّسَانِ مِنْ إِيْذَاءِ النَّاسِ لَهُ عِلَاقَةٌ بِالْمَوْضُوعِ ؟



يَوْمٌ مَطِيرٌ

الكلمات الجديدة :

مَطِيرٌ - دُنُوٌّ - عَمِيمٌ - انْهَمَرَ / يَنْهَمِرُ - غَزِيرٌ / غَزِيرَةٌ - صَحِبَ / يَصْحَبُ
عَوَاصِفٌ - رَعْدٌ - حَجَبَ / يَحْجُبُ - انْزَلَقَ - اصْطَدَامٌ - مِعْطَفٌ - ابْتَلَّ /
يَبْتَلُّ - دَفَأٌ - هَطَلَ / يَهْطِلُ - انْقَشَعَ / يَنْقَشِعُ - سَطَعَ / يَسْطَعُ - خَرِيرٌ -
مُتَلَايٌ - بَسْمَةٌ - بهَاءٌ - دَرٌّ / يَدْرُ - الضَّرْعُ - اخْضَرَّ / يَخْضَرُّ - لِحْظٌ / يَلْحَظُ
- الغُيُومُ - عَلَى مَهَلٍ .

في صَبَاحِ يَوْمٍ ، كُنْتُ فِي طَرِيقِي مِنَ الْمَنْزَلِ إِلَى مَقَرِّ عَمَلِي ، وَكَانَتْ
الْغُيُومُ كَثِيفَةً فِي السَّمَاءِ ، يُوحِي مَنَظَرُهَا بِدُنُوِّ غَيْثٍ عَمِيمٍ ، وَقَدْ صَدَقَ ذَلِكَ
فَمَا هِيَ إِلَّا لِحَظَاتٌ أَثْنَاءَ سَيْرِي ، حَتَّى انْهَمَرَتِ الْأَمْطَارُ غَزِيرَةً ، تُصَاحِبُهَا
عَوَاصِفٌ وَرَعْدٌ شَدِيدٌ حَتَّى حَجَبَتْ عَنِّي الرُّؤْيَةَ .

فَبَدَأْتُ أَقُودُ سَيَّارَتِي عَلَى مَهَلٍ ؛ خَوْفًا مِنَ الْانْزِلَاقِ أَوْ الْإِصْطِدَامِ .
وَصَلْتُ بِحَمْدِ اللَّهِ مَقَرَّ عَمَلِي ، وَلَمَّا نَزَلْتُ مِنَ السَّيَّارَةِ ، لَبَسْتُ مِعْطَفًا
وَاقِيًا ، وَأَسْرَعْتُ حَتَّى وَصَلْتُ الْمَكْتَبَ . دَخَلْتُ وَقَدْ ابْتَلَّتْ مَلَاسِي ، رَغْمَ
الْمِعْطَفِ ، وَشَرِبْتُ كُوبًا مِنَ الشَّايِ ، طَلَبًا لِلدَّفْءِ قَبْلَ بَدْءِ الْعَمَلِ .

كُنْتُ أَنْظِرُ مِنَ النَّافِذَةِ فَأَرَى الْأَمْطَارَ تَهْطِلُ ، وَلَمْ تَتَوَقَّفْ حَتَّى عَمَّ
خَيْرُهَا مَسَاحَاتٍ وَاسِعَةً مِنَ الْأَرْضِ .
بَدَأَتِ الْغُيُومُ تَنْقَشِعُ ، وَالشَّمْسُ تَسْطَعُ بَعْدَ أَنْ حَجَبَتْهَا السُّحُبُ فِتْرَةً ،
فَتَوَقَّفَتْ أَصْوَاتُ الْعَوَاصِفِ وَالرَّعْدِ الَّتِي كَانَتْ تَرْتَفِعُ ، وَقَدْ اخْتَلَطَ بَعْضُهَا
بِبَعْضٍ .

بعد انتهاء العمل خرجت راجعا إلى منزلي ، وفي الطريق كنت أسمع
خريير المياه في شوارعها ، وقطراتها تتساقط من الأشجار ، وبعضها قد تعلق
بها بلونها الفضي المتلألئ الجميل ، والناس تعلو وجوههم بالبسمة ، وقد
استبشروا بهذا الخير العميم .

إِنَّ الْأَمْطَارَ نِعْمَةٌ مِنْ نِعَمِ اللَّهِ عَلَى عِبَادِهِ ؛ يُجِيئُ بِهَا الْأَرْضَ ، فَتَخْضَرُ
وَتَزْدَادُ بَهَاءً ، وَيَنْمُو بِهَا الزَّرْعُ . وَيُدْرُ بِهَا الضَّرْعُ . وَهَكَذَا ظَلَلْتُ الْحُظُّ هَذَا
الْمَنْظَرَ الْجَمِيلَ حَتَّى وَصَلْتُ إِلَى بَيْتِي أَدْعُو اللَّهَ وَ أَشْكُرُهُ عَلَى نِعَمِهِ الَّتِي
لَا تُحْصَى .

التدريبات

التدريب الأول :

كَوْنٌ مِنْ كُلِّ كَلِمَتَيْنِ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ جُمْلَةً مُفِيدَةً مُضِيْفًا مَا يَلِزَمُ :

(السُّحْبُ - السَّمَاءُ)

أ - تَتَكَوَّنُ السُّحُبُ فِي السَّمَاءِ .

ب - السَّمَاءُ مَلِيئَةٌ بِالسُّحُبِ .

(الغُيُومُ - انْقِشَعَ)

..... ١ -

(غَيْثٌ - هَطَلَتْ)

..... ٢ -

(غَزِيرَةٌ - يَخْضُرُ)

..... ٣ -

(رَعْدٌ - زَجَرَ)

..... ٤ -

(العَوَاصِفُ - خَوْفٌ)

..... ٥ -

(فِضَّةٌ - مُتَلَأَلَةٌ)

٦ -

(ضَرَعٌ - دَرٌّ)

٧ -

التدريب الثاني :

صِلْ بَيْنَ الْجُمَلِ التَّالِيَةِ بِرَابِطٍ مُنَاسِبٍ :

- | | |
|--------------------------------------------------------|-----------------------------------|
| ١ - يُسْتَفَادُ مِنْ مِيَاةِ الْأَمْطَارِ | الشُّرْبِ وَالسُّقْيَا |
| ٢ - تَكُونُ الْأَمْطَارُ أحياناً مَضْحُوبَةً | عَوَاصِفَ وَرَعْدٍ |
| ٣ - تُفِيدُ كَثْرَةُ الْأَمْطَارِ بَعْضَ النَّبَاتَاتِ | تَضُرُّ بَعْضَهَا . |
| ٤ - هَلْ يُمَكِّنُ التَّأَكُّدُ | وَقْتِ نَزْلِ الْأَمْطَارِ ؟ |
| ٥ - تَهْطُلُ الْأَمْطَارُ | فَصَلَ الصَّيْفِ فِي الْمَنَاطِقِ |
| | الْحَارَّةِ . |

التدريب الثالث :

اسْتَعْمَلِ الْعِبَارَاتِ وَالْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ فِي جُمَلٍ مُفِيدَةٍ .

الدَّرْسُ
الثَّامِنُ عَشْرُ

الوحدة الخامسة عشرة

دُنُو الغَيْثِ .

..... ١ -

يَزْدَادُ بهَاءً .

..... ٢ -

عَمِيمٌ .

..... ٣ -

يَوْمٌ مَطِيرٌ .

..... ٤ -

إِذَا اخْضَرَّتِ الأَرْضُ .

..... ٥ -

يُحْجَبُ

..... ٦ -

خَرِيرُ المَاءِ

..... ٧ -

التدريب الرابع :

ضع علامة (✓) أمام المعنى المناسب للكلمة التي تحتها خط فيما يأتي :

١ - كان اليومَ مطيراً عندما أقلعتُ بنا الطائرة من جاكرتا، إلى دكا .

(شديد المطر - قليل المطر)

٢ - يومُ القيامة يومٌ عَسِيرٌ، تدنو فيه الشمسُ من الرؤوسِ .

(تَقْرُبُ - تَبْعُدُ)

٣ - إن فضلَ اللهِ على الإنسانِ فضلٌ عَمِيمٌ .

(فضل يعمه ويشمله -

فضل يَصِلُ إليه ويقْرُبُ منه)

٤ - جاءت بروقٌ ورعدٌ تصحبُ الغيومَ التي ساقتها الرياحُ .

(تأتي بَعْدَ - تأتي مع)

٥ - السَّحْبُ تَحْجُبُ الرُّؤْيَةَ لِلسَّمَاءِ .

(تَمْنَعُ - تُقَلِّلُ)

٦ - يَنْبَغِي على المرءِ أَنْ يُحذِرَ الانزلاقَ في اليومِ المطيرِ .

(التزحلق - السقوط)

٧ - اصْطَدَّامُ السَّحْبِ بَعْضُهَا بِبَعْضٍ يُحْدِثُ رَعْدًا .

(ضَرَبُ بَعْضِهَا فِي بَعْضٍ -

لقاء بعضها ببعض)

- ٨ - المِعْطَفُ يَقِي الإنسانَ مِنَ المَطَرِ، وَالبَرْدِ .
(ثوبٌ يُلبَسُ فوقَ المِلابِسِ)
(ثوبٌ يُلبَسُ تحتَ المِلابِسِ)
- ٩ - عِنْدَمَا تَسْطَعُ الشَّمْسُ تَذْهَبُ الغُيُومُ .
(تشرق بقوة - تَظْهَرُ)
- ١٠ - خَرِيرُ المِياهِ فِي القَنَواتِ يُجَدِّثُ صَوْتاً جَمِيراً .
(جريان المياه بشدة -
جريان المياه بسرعة)
- ١١ - بَسَمْتِكَ فِي وَجْهِ أَخِيكَ صَدَقَةٌ .
(ضحكك بصوت مرتفع -
اشراقة وجهك وانفراج شفطيك)
- ١٢ - خُضْرَةُ الزَّرْعِ تَكْسِبُ الأَرْضَ بَهاءً .
(جمالاً - خيراً)
- ١٣ - انْصَحْ أَخَاكَ الصَّغِيرَ أَنْ يَسِيرَ عَلى مَهْلٍ إِذا كانَتِ الأَرْضُ مُبْتَلَّةً .
(يمشى ببطء - يجري ببطء)
- ١٤ - يَنْبَغِي عَلى سائِقِ السَّيَّارَةِ أَنْ يَلْحَظَ إِشاراتِ المَرورِ .
(يراقبها - يقرب منها)

التدريب الخامس :

أعدّ ترتيب الجمل التالية بحيث تكون موضوعاً مترابطاً :

- ١ - يبرد البُخارُ في الجوّ .
- ٢ - يثقلُ وزنها على الهواءِ وتبدو ثابتةً .
- ٣ - تتحوّل ذرّاتُ الماءِ إلى بخارٍ والهواءِ .
- ٤ - بعضها يتسرّبُ وبعضها يتجمّع في الأنهارِ وغيرها، وبعضها يتبخّر
مرّةً أخرى، وبعضها يستعمله الإنسان والحيوان .
- ٥ - تنزلُ الأمطارُ .
- ٦ - يصعدُ بخارُ الماءِ إلى أعلى .
- ٧ - تتكوّن في شكل سُحبٍ كبيرةٍ ويتغيّر لونها .
- ٨ - تتكوّن منه السُّحبُ الصّغيرةُ .

التدريب السادس :

املأ الفراغ فيما يلي بكلمة مناسبة من الكلمات التالية :

الكلمات :

(الغيوم - الأزرق - ابتلت - تهمر -

تتجمّع - الدّفء - نقصده - يتغيّر -
البرق - ساطعة - البرد - الأسود .

خرجنا ذات يومٍ في رحلّة، وكانت الشَّمسُ ، وعندما وصلنا
المكانَ الَّذِي بدأنا نلعبُ ونمرحُ تحتُ الأشجارِ، وماكنا ندرى أنّ
..... قد حَجَبَتِ الشَّمسُ، وأنها بدأتُ في شكْلِ سَحَابَةٍ
كبيرةٍ بدأ لونها من الأبيضِ إلى ؛ جَمَعْنَا أُمَّتَعَتَنَا بِسُرْعَةٍ
لِنَرْجِعَ، ولكنْ قَبْلَ أَنْ نَصِلَ بدأ يلمعُ، والرَّعْدُ يعلو صَوْتُهُ،
والأمطارُ وقد وصلنا وملابِسنا قد بالماءِ، ونحنُ نشعرُ
بشِدَّةٍ ونبحثُ عن

التدريب السابع :

بعد أن تملأ الفراغات، كوّن خمسة أسئلة من هذا النص .

التدريب الثامن :

اكتب ثلاثَ جُمَلٍ عن :

١ - الإنسانِ والمطرِ .

٢ - الحيوانِ والمطرِ .

٣ - النَّبَاتِ وَالْمَطَرِ .

٤ - الْأَنْهَارِ وَالْمَطَرِ .

التَّدرِيبُ التَّاسِعُ :

توقفت الأمطارُ فخرج عليٌّ إلى الشَّارِعِ فرأى بَعْضَ الْأَطْفَالِ يَخوضُونَ في
الماءِ ويلعبونَ بِالطَّينِ - ماذا قال لهم ؟

التَّدرِيبُ العَاشِرُ :

اكتب أربعَ جملٍ عَمَّا يلي :

لماذا يفرح الفلاحُ عندما تهطل الأمطارُ ؟

التَّدرِيبُ الحَادِي عَشْرُ :

اكتب أربعَ جملٍ في معنى هذه العبارة ؟

لماذا يُحِبُّ ساكنُ المدينة نُزولَ الأمطارِ الخفيفةِ ؟

التَّدرِيبُ الثَّانِي عَشْرُ :

يَعْتَمِدُ الفَّلَّاحُونَ في بعضِ البلادِ على المَطَرِ في زِراعَةِ الحبوبِ ،
والخَضِرَاوَاتِ ، والفَوَاكِةِ . تخيَّلْ أَنَّكَ أَحَدُ هؤُلاءِ المزارعينِ ، ثم اكتبْ

موضوعاً عن استعدادك للزراعة مُبَيَّنًا:

- ١- جمع العُشب .
- ٢ - إعدادَ البذور والسماذ .
- ٣ - حَرَثَ الأَرْضَ .
- ٤ - وَضَعَ البذورَ فِي دَاخِلِ الأَرْضِ .
- ٥ - السَّقَى .
- ٦ - دَوَّرَ الأُسْرَةَ فِي العَمَلِ بَعْدَ زِرَاعَتِهَا .
- ٧ - مَا حَدَّثَ لِالأَرْضِ بَعْدَ زِرَاعَتِهَا

مُعْجَمُ الْكَلِمَاتِ الْجَدِيدَةِ

رَقْمُ الدَّرْسِ	شَرْحُهَا	الْكَلِمَةُ
		(أ)
١٥	أَهْلَكَ . < أَبَادَ اللَّهُ قَوْمَ ثَمُودَ > أَهْلَكَهُمْ .	أَبَادَ / يُبِيدُ :
١٨	صَارَ عَلَيْهِ الْمَاءُ . < تَوَضَّأْتُ فَأَبْتَلْتُ ثُوبِي قَلِيلاً > .	أَبْتَلُ / يَبْتَلُ :
١٠	تَوْضِيحٌ / وَإِظْهَارٌ (وَضَّحَ / يَوْضِحُ (فِع) : تَوْضِيحٌ (مَص) أَظْهَرَ / يُظْهِرُ (فِع) : إِظْهَارٌ (مَص) .	إِبْرَازٌ (مَص) :
٢	تَبْلِيغٌ (بَلَّغَ / يُبَلِّغُ (مَص) . < يَجِبُ إِبْلَاجُ رِسَالَةِ الْإِسْلَامِ إِلَى النَّاسِ جَمِيعاً > .	إِبْلَاجٌ (مَص) :
١٠	جِهَةٌ . اتَّجَهَ / يَتَّجِعُ (فِع) . < سِرْتُ فِي الْإِتِّجَاهِ الصَّحِيحِ > .	إِتِّجَاهٌ (مَص) :
٢	< إِنَّ اللَّهَ يَجِبُ مِنَ الْمُسْلِمِ إِتْقَانَ عَمَلِهِ > أَغْنِيَاءُ . ≠ فُقَرَاءُ	إِتْقَانٌ (مَص) : أَثْرِيَاءٌ (ج) :
١٣	حُلُوٌّ ، < مَاءٌ ≠ عَذْبٌ / مَلْحٌ أَجَاجٌ > : مَاءٌ مَلْحُهُ شَدِيدٌ جَدًّا .	أَجَاجٌ (وَصْف) :
١	كُلُّ مَالِهِ عِلَاقَةٌ بِالْمُجْتَمَعِ وَالنَّاسِ . < الْحَيَاةُ الْاجْتِمَاعِيَّةُ > عِلَاقَاتُ النَّاسِ بَعْضِهِمْ بِبَعْضٍ .	اجْتِمَاعِيٌّ - اجْتِمَاعِيَّةٌ (وَصْف) :
١٠	كَسَلٌ ، ≠ تَهَاوُنٌ . اجْتَهَدَ / يَجْتَهِدُ (فِع) .	اجْتِهَادٌ (مَص) :
١٤	نَفَعٌ . < لَا يُجْدِي الْكَذِبُ صَاحِبَهُ > .	أَجْدَى / يُجْدِي :
١٤	< أَحَادِيثُ الْأَمَمِ > : أَخْبَارُهُمْ .	أَحَادِيثُ (أَخْبَار) :
	أَحْتَلَّ / يَحْتَلُّ (فِع)	إِحْتِلَالٌ (مَص) :
٣	< كَانَ إِحْتِلَالُ الْيَهُودِ لِفِلِسْطِينَ بِالْقُوَّةِ > .	
٧	< إِحْتِمَالُ الْأَذَى > أَنْ يَتَحَمَّلَ الشَّخْصُ الْأَذَى وَيَصْبِرَ عَلَيْهِ .	إِحْتِمَالٌ (مَص) :
٦	= يَشْتَمِلُ (عَلَى) . < يَحْتَوِي الْجُبْنُ عَلَى الْحَلِيبِ > .	إِحْتَوَى / يَحْتَوِي :

(م) مُفْرَدٌ - (ج) جَمْعٌ - = يُرَادِفُ - ≠ ضِدٌّ - (فِع) فِعْلٌ - (مَص) مَصْدَرٌ - < > لِلْمِثَالِ -
(مذ) مُذَكَّرٌ - (مث) مُؤَنَّثٌ - (=) لِتَخْصِصِ مَعْنَى الْكَلِمَةِ الْمَشْرُوحَةِ .

رَقْمُ الدَّرْسِ	شَرَحُهَا	الكَلِمَةُ
٣	أَشْيَاءٌ تَحَدَّثُ . < فِي التَّارِيخِ الْإِسْلَامِيِّ أَحْدَاثٌ عَظِيمَةٌ >	أَحْدَاثٌ (ج) :
١٢	= شُعُورٌ . أَحْسَسَ / يُحِسُّ (فِع)	إِحْسَاسٌ (مِص) :
١٢	< لَدَيَّْ إِحْسَاسٌ بِالْبَرْدِ > ، < لَدَيَّْ إِحْسَاسٌ بِالسَّعَادَةِ >	(مَا) أَحْلَى :
١٢	< مَا أَحْلَاهُ > : = مَا أَجْمَلَهُ . جَمَالُهُ عَجِيبٌ	أَحْلَامٌ (ج) :
١٧	حُلْمٌ (م) : مَا رَأَاهُ النَّائِمُ فِي أَثْنَاءِ نَوْمِهِ .	(مَا) أَحْوَجُ :
١٧	< مَا أَحْوَجَنَا إِلَى النِّظَافَةِ > حَاجَتُنَا إِلَى النِّظَافَةِ عَجِيبَةٌ .	إِحْتِصَّ / يَحْتَصُّ (ب) :
١٢	يَنْفَرِدُ (ب) . < يَحْتَصُّ فَضْلَ الشِّتَاءِ بِالْبَرْدِ الشَّدِيدِ > .	:
١٤	< اخْتَصَّ عَبْدُ اللَّهِ بِدِرَاسَةِ الطِّبِّ > .	إِخْتَلَّ / يَخْتَلُّ :
١٤	اضْطَرَبَ ، صَارَ غَيْرَ مُنَظَّمٍ وَغَيْرَ دَقِيقٍ .	أَخَّرَ / يُؤَخِّرُ :
٥	< اخْتَلَّ مِيزَانُ الْأُمُورِ > : اضْطَرَبَتِ الْأُمُورُ وَانْتَشَرَتِ الْفَوَاضِي .	إِحْصَائِيُونَ (ج) :
٢	= أَجَّلٌ . < لَا تُؤَخِّرْ عَمَلَ الْيَوْمِ إِلَى الْغَدِ > .	طِبُّ الْأَطْفَالِ <
١٨	إِحْصَائِيٌّ (م) : مُتَخَصِّصٌ . < هَذَا الطَّيِّبُ إِحْصَائِيٌّ فِي	اخْضَرَ / يَخْضُرُ :
١٨	طِبِّ الْأَطْفَالِ >	أُخُوَّةٌ (مِص) :
١	صَارَ أَخْضَرَ .	أَدْعَى (إِلَى) :
١	مَا يَرْبِطُ بَيْنَ الْإِخْوَةِ < ≠ عِدَاوَةٌ .	< لَعِبَ الْأَوْلَادُ فِي الْمَلْعَبِ أَدْعَى إِلَى السَّلَامَةِ > أَقْرَبَ إِلَى السَّلَامَةِ .
٨	< بَيْنَنَا أُخُوَّةٌ الْإِسْلَامِ > نَحْنُ إِخْوَةٌ فِي الْإِسْلَامِ .	(مَا) أَرْوَحُ :
١٢	أَحَقُّ (ب) أَقْرَبُ ، أَجْدَرُ .	إِعْدَادٌ (مِص) :
١٢	< لَعِبَ الْأَوْلَادُ فِي الْمَلْعَبِ أَدْعَى إِلَى السَّلَامَةِ > أَقْرَبَ إِلَى السَّلَامَةِ .	(مَا) أَعْدَبُ :
١٢	< مَا أَرْوَحَ النَّوْمَ > النَّوْمُ رَاحَتُهُ عَجِيبَةٌ .	أَعَاثُ / يَغِيثُ :
٥	= تَجْهِيْزٌ أَعَدَّ يُعِدُّ (فِع) .	(مَا) أَعْلَى :
١٤	< مَا أَعْدَبَهُ > : عُدُوَّتُهُ عَجِيبَةٌ .	أَعْلَبُ (تَفْضِيلٌ) :
١	أَعَانَ الَّذِي طَلَبَ النَّجْدَةَ . < الْمُسْلِمُ يُغِيثُ الْمَلْهُوفَ > .	أَفْتَرَسَ / يَفْتَرَسُ :
١٢	عَجِيبٌ لِأَنَّهُ أَعْلَى مِنْ غَيْرِهِ .	اِكْتَشَفَ / يَكْتَشِفُ :
١٢	أَكْثَرُ .	(فِع) :
٢	< أَفْتَرَسَ الذَّنْبُ الْخُرُوفَ > هَجَمَ عَلَيْهِ وَقَتَلَهُ بِأَسْنَانِهِ وَيَدَيْهِ .	
١١	اِكْتَشَافٌ (مِص) - .	
	< اِكْتَشَفَ الطَّبُّ أَنَّ الرِّيَاضَةَ مُفِيدَةٌ لِلصَّحَّةِ >	

(م) مُفْرَدٌ - (ج) جَمْعٌ - = يُرَادِفُ - ≠ ضِدٌّ - (فِع) فِعْلٌ - (مِص) مَصْدَرٌ - < > لِلْمِثَالِ -
 (مِذ) مُذَكَّرٌ - (مِث) مُؤَنَّثٌ - (=) لِتَخْصِيصِ مَعْنَى الْكَلِمَةِ الْمَشْرُوحَةِ .

رَقْمُ الدَّرْسِ	شَرْحُهَا	الكَلِمَةُ
٢	التَّحَقَّ / يَلْتَحِقُ (ب) (فع) < التحقَّ الجُنْدِيُّ بِالْجَيْشِ >	التَّحَاقَ (ب). (مص)
٦	لَيْفَ (م) مَادَّةٌ نَبَاتِيَّةٌ تُصْنَعُ مِنْهَا الْحِيَالُ .	أَلْيَافٌ (ج)
٦	< يَمْتَازُ هَذَا الْمُؤَطَّفُ بِنَشَاطِهِ > إِنَّهُ نَشِيطٌ أَكْثَرَ مِنْ غَيْرِهِ .	إِمْتَازٌ / يَمْتَازُ (ب)
	(أَنْجَزَ / يُنْجِزُ (فع) = أَنْهَى .	إِنْجَازٌ (مص)
١٣	≠ صَعَدَ < انْحَدَرَ النَّهْرُ مِنَ الْجَبَلِ > تَدَرَّجَ فِي النُّزُلِ	انْحَدَرَ / يَنْحَدِرُ
١٨	< إِذَا نَزَلَ الْمَطَرُ يَكْثُرُ انْزِلَاقُ السَّيَّارَاتِ فِي الطَّرِيقِ > .	انْزِلَاقٌ (مص)
	< انْزِلَاقُ السَّيَّارَةِ > : عَدَمُ الْقُدْرَةِ عَلَى الْوُقُوفِ فَجَاءَتْ بِسَبَبِ الثَّلْجِ أَوْ الْمَطَرِ .	
١٣	نزول الماء من أعلى إلى أسفل .	انْصِيبَ (مص)
١٣	انْصِيبَ (مص) .	انْصَبَ / يَنْصُبُ (فع)
٧	ذَهَبَ بِسُرْعَةٍ .	انْطَلَقَ / يَنْطَلِقُ
١٧	نَفْسٌ (م) ، رُوحٌ .	أَنْفُسٌ (ج)
١٨	زَالَ وَكُشِفَ عَمَّا وَرَاءَهُ .	انْقَشَعَ / يَنْقَشِعُ
١١	≠ اتَّصَلَ < انْقَطَعَ الْخَيْرُ > : ≠ اسْتَمَرَ .	انْقَطَعَ / يَنْقَطِعُ
١٨	< انْهَمَرَ الْمَطَرُ > : نَزَلَ بِشِدَّةٍ .	انْهَمَرَ / يَنْهَمِرُ
٤	< أَهْوَى الرَّجُلُ النَّاسَ عَلَى الْحَطَبِ > : رَمَاهَا مِنْ فَوْقِ .	أَهْوَى / يَهْوِي
١	أَصْرَةٌ (م) : مَا يَرِبُطُكَ بِغَيْرِكَ وَيَجْعَلُكَ تَعْطِفُ عَلَيْهِ < أَوَاصِرُ الْمُحِبَّةِ > ، < أَوَاصِرُ الدِّينِ > ، < أَوَاصِرُ الْأُخُوَّةِ > .	أَوَاصِرٌ (ج)
		(ب)
١٧	< بَادَرْتُ الشَّيْخَ بِالسُّؤَالِ > : أَسْرَعْتُ وَسَأَلْتُهُ .	بَادَرَ / يُبَادِرُ
٨	= مَا هَرَّ .	بَارَعٌ - بَارِعَةٌ
١٤	< تَبَخَّرَ حَرَارَةُ الشَّمْسِ بَعْضَ مَاءِ الْبَحْرِ > : تَحَوَّلَهُ مِنْ سَائِلٍ إِلَى بُخَارٍ إِلَى حَالَةٍ أُخْرَى فَيَرْتَفِعُ فِي الْجَوِّ وَيَصِيرُ غَيْوِمًا .	بَخَّرَ / يُبَخِّرُ
١١	قَدِيمٌ جَدًّا ، لِأَنَّهُ أَوَّلُ مَا ظَهَرَ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ عَلَى الْأَرْضِ مِنْ عَمَلِ الْإِنْسَانِ < حَيَاةٌ بَدَائِيَّةٌ > ، < مَسَاكِينٌ بَدَائِيَّةٌ >	بُدَائِيٌّ - بُدَائِيَّةٌ
٢	بِدْعَةٌ (م) : عَمَلٌ جَدِيدٌ لَمْ يَحْدُثْ مِثْلُهُ مِنْ قَبْلُ < الصَّلَاةُ عَلَى الْقُبُورِ بِدْعَةٌ فِي الدِّينِ > : لَمْ يَفْعَلْهَا النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ .	بَدَعَ (ج)

(م) مُفْرَدٌ - (ج) جَمْعٌ - = يُرَادِفُ - ≠ ضِدٌّ - (فع) فِعْلٌ - (مص) مَصْدَرٌ - < > لِلْمِثَالِ -
(مذ) مُذَكَّرٌ - (مث) مُؤنَّثٌ - (=) (لِتَخْصِيصِ مَعْنَى الْكَلِمَةِ الْمَشْرُوحَةِ .

رَقْمُ الدَّرْسِ	شَرْحُهَا	الكَلِمَةُ
١٨	يَفْهَمُ بِسُرْعَةٍ وَيُجِيبُ بِسُرْعَةٍ . أَنْ يَتَسَمَّ الشَّخْصُ مَرَّةً وَاحِدَةً .	(حَاضِرٌ) البَدِيهَةُ بَسْمَةٌ
٤	فَرِحَ يَظْهَرُ فِي الوَجْهِ .	بَشْرٌ
٢	عِلْمٌ مِنْ عُلُومِ اللُّغَةِ العَرَبِيَّةِ يَدْرُسُ صِفَاتِ الكَلَامِ الجَمِيلِ المَوَثَّرِ الفَصِيحِ الجَيِّدِ .	بَلَاغَةُ (عِلْم)
	عَالِمٌ بِالأُمُورِ وَيَرَى كُلَّ شَيْءٍ .	بَصِيرٌ
١٥	< بَلَبَلُهُ > : جَعَلَهُ يَضْطَرِبُ وَأَفْسَدَ نِظَامَهُ وَهَدَوَهُ، جَعَلَهُ فِي فَوْضَى .	بَلْبَلٌ / يَبْلُبُلُ
٣	بَلَدٌ (م) مَدِينَةٌ أَوْ دَوْلَةٌ .	بُلْدَانٌ (ج)
١٨	حُسْنٌ وَجَمَالٌ .	بِهَاءٌ (مَص)
(ت)		
٩	< تَارِيخُ اليَوْمِ هُوَ ١/١/١٤١٠هـ >	تَارِيخٌ (لِيَوْم)
٢	عِلْمٌ يَذْكُرُ مَا حَدَّثَ فِي المَاضِي .	تَارِيخٌ (عِلْم)
٥	أَنْ تَأْخُذَ شَيْئًا وَتُعْطِيَ مِثْلَهُ . < تَبَادُلُ الزِّيَارَاتِ > : أَنْ تَزُورَ الْآخَرِينَ وَيَزُورَكَ الْآخَرُونَ .	تَبَادُلٌ (مَص)
٦	بَقِيَ فِي النِّهَائَةِ .	تَبَقَّى / يَتَبَقَّى
١١	< تَتَبَعَ الأَخْبَارَ > جَرَى وَرَاءَهَا وَبَحَثَ عَنْهَا .	تَتَبَعَ / يَتَتَبَعُ
١١	< تَحْسِينُ الشَّيْءِ > : جَعَلَهُ أَحْسَنَ مِمَّا كَانَ فِي المَاضِي .	تَحْسِينٌ (مَص)
٦	< تَخَلَّلَ الهَوَاءَ العَرْفَةَ > : دَخَلَ خِلَالَهَا ، دَخَلَ فِي أَثْنَائِهَا .	تَخَلَّلٌ / يَتَخَلَّلُ
١٢	أَدْخَلَ نَفْسَهُ فِي أَمْرٍ مِنَ الأُمُورِ أَوْ بَيْنَ شَخْصَيْنِ < غَضِبْتُ مِنْ عَامِرٍ فَتَدَخَّلَ خَالِدٌ وَأَصْلَحَ بَيْنَنَا >	تَدَخَّلٌ / يَتَدَخَّلُ
١٢	< التَّدْرُجُ فِي بِنَاءِ الصَّنْدُوقِ > بِنَاؤُهُ عَلَى مَرَاجِلٍ ، بِنَاؤُهُ مَرَحَلَةً بَعْدَ مَرَحَلَةٍ .	تَدْرُجٌ (مَص)
	نَزَلَ مِنَ أَعْلَى وَاقْتَرَبَ . < تَدَلَّتِ الثَّمَرَةُ > : نَزَلَتْ قَلِيلًا فَظَهَرَتْ .	تَدَلَّى / يَتَدَلَّى
٧	لَا يَدْرِي مَاذَا يَفْعَلُ : < تَرَدَّدَ الضَّائِعُ فِي الطَّرِيقِ >	تَرَدَّدٌ / يَتَرَدَّدُ
٦	مَشَى المَاءَ بِهَدْوٍ خِلَالَ مَكَانٍ < تَسَرَّبَ المَاءُ مِنْ تَحْتِ البَابِ > .	تَسَرَّبٌ / يَتَسَرَّبُ
١٤	صَعِدَ بِنُطْءٍ وَارْتَفَعَ .	تَصَاعَدٌ / يَتَصَاعَدُ

(م) مُفْرَدٌ - (ج) جَمْعٌ - = يُرَادِفُ - ≠ ضِدٌّ - (فِعْلٌ) فِعْلٌ - (مَصْدَرٌ) مَصْدَرٌ - < . . . > لِلْمِثَالِ -
(مذ) مُذَكَّرٌ - (مث) مُؤنَّثٌ - (=) لِتَخْصِيصِ مَعْنَى الكَلِمَةِ المَشْرُوحَةِ .

رَقْمُ الدَّرْسِ	شَرْحُهَا	الكَلِمَةُ
١١	تَطَوَّرَ (فَع)	تَطَوَّرَ (مَص)
١٢	وَقَفَ عَنِ الْعَمَلِ لَسَبِّ خَارِجٍ عَنْ إِرَادَتِهِ اسْتَعْمَالَ الْعَقْلِ وَالْحِكْمَةِ فِي حَلِّ الْمَشْكَلاتِ .	تَعَطَّلَ / يَتَعَطَّلُ تَعَقَّلَ (مَص)
٢	(= الفَهْمُ الْعَمِيقُ) : الفَهْمُ الْجَيِّدُ الْوَاسِعُ .	التَّعَمُّقُ (مَص)
٧	< تَفَرَّغَتِ الْمَرْأَةُ لِتَرْبِيَةِ أَوْلَادِهَا > : لَمْ تَعْمَلْ عَمَلًا آخَرَ .	تَفَرَّغَ / يَتَفَرَّغُ (إِل)
	تَفْضِيلُ الْأَبْيَضِ عَلَى الْأَسْوَدِ مِنَ النَّاسِ ، تَفْضِيلُ قَوْمٍ عَلَى قَوْمٍ .	التَّفْرِيقَةُ (العُنْصُرِيَّةُ)
١٦	< فِي جَنُوبِ أُفْرِيْقِيَا تَفْرِقَةُ عُنْصُرِيَّةٌ > .	
٥	≠ شَحْنٌ < تَفْرِيقُ السُّفْنِ > : أَخَذَ الْبِضَائِعَ وَالْأَحْمَالَ مِنْهَا	تَفْرِيقٌ (مَض)
٢	تَعَلَّمُ وَفَهُمٌ < تَفَقَّهُ فِي الدِّينِ > : فَهَمٌ لِلدِّينِ وَتَعَلَّمُ مَا فِيهِ مِنْ أَحْكَامٍ .	تَفَقَّهُةٌ (مَص)
٤	اقْتَرَبَ (مِنْ) . < تَقَدَّمَ نَحْوَهُ > : اقْتَرَبَ مِنْهُ .	تَقَدَّمَ / يَتَقَدَّمُ (نَحْو)
	احْتِرَامٌ .	تَقْدِيرٌ (مَص)
	قَوِيٌّ / يُقْوِي (فَع)	تَقْوِيَّةٌ (مَص)
١	تَنَاوَلَ / يَتَنَاوَلُ (فَع) . < تَنَاوَلُ الطَّعَامَ > .	تَنَاوَلٌ (مَص)
٥	< تَنْظِيفُ الثَّوْبِ > : إِزَالَةُ الْأَقْدَارِ الَّتِي فِيهِ لِيَصِيرَ نَظِيفًا .	تَنْظِيفٌ (مَص)
٥	تَرْتِيبٌ ≠ فَوْضِيٌّ = : أَنْ نَجْعَلَهُ مُنْظَمًا .	تَنْظِيمٌ (مَص)
١٥	= إِرْشَادٌ .	تَوْجِيهٌ (مَص)
١٧	يَسْتَغْفِرُ كَثِيرًا < إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ التَّوَّابِينَ > تَابَ / يَتَوَبُ (فَع) .	تَوَابٌ (وَصْف)
		(ث)
	< الدَّرَاسَةُ الثَّانَوِيَّةُ > : مَرَحَلَةُ دَارِسِيَّةٍ تَبْدَأُ بَعْدَ الْمَرَحَلَةِ الْإِبْتِدَائِيَّةِ وَالْمَتَوَسِّطَةِ .	ثَانَوِيٌّ - ثَانَوِيَّةٌ (وَصْف)
٧		
٤	غَنِيٌّ . ≠ فَقِيرٌ .	ثَرِيٌّ - ثَرِيَّةٌ (وَصْف)
٤	حَيَّةٌ كَبِيرَةٌ وَطَوِيلَةٌ .	ثُعْبَانٌ (مَد)
١٣	تَلَجَّ (م) < رَأَيْتُ الثَّلُوجَ الْبَيْضَاءَ فَوْقَ الْجَبَلِ فِي الشِّتَاءِ > < ثَوْرَةٌ صِنَاعِيَّةٌ > تَطَوَّرَ كَبِيرٌ فِي الصَّنَاعَةِ يَحْدُثُ بِسُرْعَةٍ .	ثُلُوجٌ (ج) ثَوْرَةٌ

(م) مُفْرَدٌ - (ج) جَمْعٌ - = يُرَادُفُ - ≠ ضِدٌّ - (فَع) فِعْلٌ - (مَص) مَصْدَرٌ - < > لِلْمِثَالِ -
(مَد) مُدَكَّرٌ - (مَث) مُؤَنَّثٌ - (=) لِيَتَخَصَّصَ مَعْنَى الْكَلِمَةِ الْمَشْرُوحَةِ .

رَقْمُ الدَّرْسِ	شَرْحُهَا	الكَلِمَةُ
		(ج)
١٤	جَحَدَ / يَجْحَدُ (فَع) (جَحَدٌ = أَنْكَرَ، ≠ أَقَرَّ . عامٌ ، يجمعُ أشياءَ كَثِيرَةً .	جَاحِدٌ - جَاحِدَةٌ (وصف) :
٧	جِهَادٌ (مَص) . فَعَلَ كُلُّ مَا يَسْتَطِيعُ .	جَامِعٌ - جَامِعَةٌ (وصف) :
١٣	أَنْهَارٌ صَغِيرَةٌ . (جَدُولٌ م) = قَنَاةٌ .	جَاهِدٌ / يُجَاهِدُ (فَع) :
١٥	≠ خِصْبَةٌ . ليس فيها ماءٌ أو نباتٌ	جَدَاوِلُ (للماء) (ج) :
٣	أَرْضٌ حَوْلَهَا المَاءُ .	جَدْبَاءٌ (وصف) :
١٥	جَزِيرَةٌ .	جَزِيرَةٌ :
١٣	جَمًّا كَثَرًا .	جُلٌّ :
٦	= مَشَقَّةٌ .	جَهْدٌ :
٦	ثَمَرَةٌ جَوْزِ الهِنْدِ .	جَوْزَةٌ :
٦	جَوْزَةٌ (م) .	جَوْزُ الهِنْدِ :
		(ح)
١٢	خَيْرَةٌ (مَص) = تَزَدَّدٌ .	حَارٌّ / يَحَارُّ :
١٥	أَعْطَى .	حَبَا / يَحْبُو :
١٣	جُمْلَةٌ تَقُولُهَا فِي المَدْحِ (حَبٌّ + ذَا) < يَا حَبِّدَا العِلْمُ > : أَنَا أَحِبُّ العِلْمَ ، العِلْمُ مَحْبُوبٌ .	حَبِّدًا :
٣	< القَمْحُ وَالدُّرَّةُ مِنَ الحُبُوبِ > .	حُبُوبٌ (النبات) (ح) :
١٨	مَنَعَ وَعَطَى . ≠ كَشَفَ < حَجَبَتِ الغُيُومُ ضَوْءَ الشَّمْسِ > .	حَجَبٌ / يَحْجُبُ :
٢	= عَيْنٌ [عَيْنٌ / يُعَيِّنُ (فَع) : مُعَيَّنٌ (وصف)]	حَدَّدٌ / يُحَدِّدُ :
٤	< يَحْرُسُ العُجْدِيَّ وَطَنَهُ > يَقِفُ بِسِلَاحِهِ لِيَحْمِيَهُ مِنَ العَدُوِّ . < يَحْرُسُ الشَّرْطِيَّ المَصْرَفِ > .	حَرَسٌ / يَحْرُسُ :
٩	تَحَرُّكُ النَّاسِ وَالسَّيَّارَاتِ فِي الشُّوَارِعِ < .	حَرَكَةٌ (السَّيْرِ) :
١٢	< حَرَمَ اللهُ إبْلِيسَ الجَنَّةَ > : مَنَعَهُ مِنْ دُخُولِهَا عِقَابًا لَهُ ، حَرَمَهَا عَلَيْهِ .	حَرَمٌ / يَحْرِمُ :
١٧	حَسَدٌ / يَحْسُدُ (فَع) .	حَسَدٌ (مَص) :
٨	قَالَ ، رَوَى ، قَصَّ .	حَكَى / يَحْكِي :
١٤	حُلُوٌّ (وصف) . ≠ مُلَوِّحَةٌ < فِي السُّكَّرِ حَلَاوَةٌ فِي مَاءِ البَحْرِ مُلَوِّحَةٌ >	حَلَاوَةٌ (مَص) :

(م) مُفْرَدٌ - (ج) جَمْعٌ - = يُرَادِفُ - ≠ ضِدٌّ - (فَع) فِعْلٌ - (مَص) مَصْدَرٌ - < > لِلْمِثَالِ -
(مذ) مُذَكَّرٌ - (مث) مُؤنَّثٌ - (=) (لِتَخْبِيصِ مَعْنَى الكَلِمَةِ المَشْرُوحَةِ .

رَقْمُ الدَّرْسِ	شَرْحُهَا	الكَلِمَةُ
١١	< حَلَّ مَحَلَّهُ > أَخَذَ مَكَانَهُ .	حَلَّ / يَحُلُّ :
٧	مَآيِرَاهُ النَّائِمُ فِي نَوْمِهِ . = رُؤْيَا .	حُلْمٌ :
٨	< السُّكَّرُ حُلُوٌّ > .	حُلُوٌّ - حُلُوءَةٌ :
	< كَلَامُكَ حُلُوٌّ > كَلَامُكَ جَمِيلٌ وَمُمْتَعٌ .	
٦	طَعَامٌ فِيهِ سَكَّرٌ كَثِيرٌ .	حَلَوِيٌّ :
٧	مَحَبَّةٌ وَعَطْفٌ < حَنَانُ الْأُمِّ عَلَيَّ وَلَدَهَا عَظِيمٌ > .	حَنَانٌ (مص) :
١٠	حَانُوتٌ (م) : دُكَّانٌ ، مَتَجَرٌّ .	حَوَانِيتٌ (ج) :
(خ)		
١٥	≠ رَابِعٌ .	خَاسِرٌ - خَاسِرَةٌ (وصف) :
١٥	مَعْرِفَةٌ وَتَجْرِبَةٌ سَابِقَةٌ .	خَبِيرَةٌ (وصف) :
	< خَدَمْتُهُ > : سَاعَدْتُهُ وَأَطَاعَ أَمْرُهُ فِي الْعَمَلِ ، صَارَ خَادِمًا لَهُ ، خِدْمَةٌ (مص) .	خَدَمَ / يَخْدُمُ (فع) :
٢	خُرَافَةٌ (م) : ≠ الْحَقِيقَةُ ، مَا لَيْسَ لَهُ أَصْلٌ صَحِيحٌ أَوْ أُسَاسٌ حَقِيقِيٌّ .	خُرَافَاتٌ (ج) :
	< مِنَ الْخُرَافَةِ قَوْلُ بَعْضِ النَّاسِ : «إِنَّ السَّفَرَ يَوْمَ الْأَرْبَعَاءِ غَيْرُ حَمِيدٍ» >	
١٨	صَوْتُ الْمَاءِ فِي أَثْنَاءِ سَيْرِهِ .	خَرِيرٌ (مص) :
٣	< مَكَانٌ خَصْبٌ > : يَكْتَثُرُ فِيهِ الْعُشْبُ وَالنَّبَاتُ .	خِصْبٌ - خِصْبَةٌ :
	< أَرْضٌ خِصْبَةٌ > : ≠ جَدْبَاءٌ .	(وصف) :
٣	< الْخَسُّ وَالطَّمَاظِمُ وَالْبَصَلُ وَالْخِيَارُ مِنَ الْخَضِرَاوَاتِ >	خَضِرَاوَاتٌ (ج) :
١٣	= الْبَحْرُ .	الْخِصْمُ :
٤	عَمَلٌ خَاطِيٌّ . ≠ صَوَابٌ .	خَطَأٌ (م) :
٩	(= رِسَالَةٌ) .	خَطَابٌ (م) :
١١	مَشَى .	خَطَا / يَخْطُو :
٧	مَسَافَةٌ مَا بَيْنَ الْقَدَمَيْنِ فِي أَثْنَاءِ الْمَشْيِ	خُطْوَةٌ (م) :
١٤	< خَفَضَ الشَّيْءَ > : جَعَلَهُ أَقْلَ مِمَّا كَانَ عَلَيْهِ # زَادَ .	خَفَضَ / يُخَفِّضُ :
١٧	مُسْتَتَرٌ . ≠ ظَاهِرٌ .	خَفِيٌّ - خَفِيَّةٌ (وصف) :
٨	حَيَوَانٌ يَحْرُمُ أَكْلُ لَحْمِهِ .	خِنْزِيرٌ :
٢	= أَحْسَنُ	خَيْرٌ (تفصيل) :

(م) مُفْرَدٌ - (ج) جَمْعٌ - = يُرَادِفُ - ≠ ضِدٌّ - (فع) فِعْلٌ - (مص) مَصْدَرٌ - < > لِلْمِثَالِ -
 (مذ) مُذَكَّرٌ - (مث) مُؤَنَّثٌ - (=) لِتَخْصِيصِ مَعْنَى الْكَلِمَةِ الْمَشْرُوحَةِ .

رَقْمُ الدَّرْسِ	شَرْحُهَا	الكَلِمَةُ
		(د)
١٨	< دَرَّ الضَّرْعُ > : أَخْرَجَ اللَّبَنَ الغَزِيرَ .	دَرَّ - يَدُرُّ
	< دَرَّتِ السَّمَاءُ > : صَبَّتِ المَطَرَ الغَزِيرَ .	
١٧	أَدْرَانُ (ج) : أَوْسَاخٌ .	دَرَنٌ (م)
١٥	< دَسَّ الشَّيْءُ > أَدْخَلَهُ سِرًّا .	دَسَّ / يَدْسُ
٨	اللَّعِبُ الَّذِي فِيهِ فُكَاهَةٌ .	الدُّعَابَةُ
١٨	≠ البَرْدُ . حَرَارَةٌ غَيْرُ شَدِيدَةٍ . < الشَّمْسُ تُعْطِي الدَّفءَ فِي الشِّتَاءِ >	الدَّفءُ
	< يَشْعُرُ الرَّجُلُ بِالدَّفءِ إِذَا لَبَسَ المِعْطَفَ >	
١٢	< القَلْبُ يَدُقُّ > : يَطْرُقُ وَيَضْطَرِبُ .	دَقَّ / يَدُقُّ
١٥	هَلَاكٌ .	دَمَارٌ (مَص)
١٥	≠ الجَمَالُ . (دَمِيمٌ) وَصِفٌ : ≠ جَمِيلٌ .	دَمَامَةٌ (مَص)
٨	قَرُبَ . ≠ ابْتَعَدَ .	دَنَا / يَدْنُو
١٨	= قُرُبٌ . دَنَا / يَدْنُو (فِع) .	دُنُوٌ (مَص)
١٤	زَمَنٌ طَوِيلٌ .	دَهْرٌ (م)
٩	دَائِرَةٌ (حُكُومِيَّة) (م) : إِدَارَةٌ حُكُومِيَّةٌ أَصْغَرُ مِنَ الوِزَارَةِ كَالْبَرِيدِ	دَاوِئِرٌ (حُكُومِيَّة)
	والمَوَاصِلَاتِ وَنحوهُمَا .	(ج)
١٢	خُرُوجُ الدَّمِ مِنَ القَلْبِ إِلَى أُنْحَاءِ الجِسمِ وَالعُودَةُ إِلَيْهِ .	دَوْرَةٌ
		(ذ)
٤	فِي يَوْمٍ مِنَ الأَيَّامِ -	ذَاتَ (يَوْمٍ)
٤	= دُهَشٌ . لَمْ يَدْرِ مَاذَا يَفْعَلُ أَوْ يَقُولُ وَكَانَهُ فَقَدَ	ذَهَلَ / يَذْهَلُ
٤	التَّفكِيرَ فِيمَا حَوَّلَهُ .	(ر)
٣	= عَلِمَ	رَأَيْتُهُ (م)
٧	≠ خَسَارَةٌ . رَيْحٌ / يَرِيحُ (فِع) -	رَيْحٌ (مَص)
٧	< رَيْحٌ عَامِرٌ مِنَ تِجَارَتِهِ	رَيْحٌ / يَرِيحُ
	مَالاً كَثِيراً >	(فِع)
١٠	إِذْنٌ تُصَدِّرُهُ إِدَارَةُ المَرورِ بِقِيَادَةِ السَّيَّارَةِ .	رُخْصَةٌ (لِلقِيَادَةِ)

(م) مُفْرَدٌ - (ج) جَمْعٌ - = يُرَادِفُ - ≠ ضِدٌّ - (فِع) فِعْلٌ - (مَص) مَصْدَرٌ - < > لِلْمِثَالِ -
(مذ) مُذَكَّرٌ - (مث) مُؤَنَّثٌ - (=) لِتَخْصِيسِ مَعْنَى الكَلِمَةِ المَشْرُوحَةِ .

رَقْمُ الدَّرْسِ	شَرْحُهَا	الْكَلِمَةُ
١٢	يَقُولُ كَلَامًا وَاحِدًا مَرَّةً بَعْدَ مَرَّةٍ . (= جَوَابٌ)	رَدَدَ / يُرَدِّدُ : رَدُّ (مص)
٧	تَعَقَّلْ (تَعَقَّلْ : هُدُوهُ فِي مُعَالَجَةِ الْأُمُورِ مَعَ استعمالِ العقلِ والحِكمَةِ)	رَزَانَةٌ (مص)
١	(= دِينٌ) .	رِسَالَةٌ (منِ السَّمَاءِ)
٨	≠ الغَضَبِ -	الرَّضَى
١٨	صَوْتُ شَدِيدٌ يَحْدُثُ بَعْدَ اصْطِدَامِ الْغُيُومِ قَبْلُ نُزُولِ الْمَطَرِ .	رَعْدٌ (م)
١٨	رَقْمٌ يَجْعَلُهُ الْبَرِيدُ خَاصًّا بِمَنْطِقَةٍ مِنَ الْمَدِينَةِ .	الرَّمْزُ الْبَرِيدِيُّ
١٣	رِيحٌ (م) : هَوَاءٌ شَدِيدٌ .	رِيَّاحٌ (ج) (ز)
٧	رَعِيمٌ (م) = رُؤْسَاءٌ .	رُعْمَاءٌ (ج) (س)
٣	شَاطِئُهُ، الْأَرْضُ الَّتِي بِجَانِبِ الْبَحْرِ .	سَاحِلٌ (م)
١٥	يَحْمِلُ مَادَّةً قَاتِلَةً . < هَذِهِ الْحَيَّةُ سَامَةٌ >	سَامٌ - سَامَةٌ (وصف)
٧	لَا يَنَامُ فِي اللَّيْلِ .	سَاهِرٌ - سَاهِرَةٌ
١٤	سُحِبَ (ج) < ظَهَرَ السَّحَابُ فِي السَّمَاءِ ثُمَّ نَزَلَ الْمَطَرُ > .	سَحَابٌ (م)
١٨	< سَطَعَتِ الشَّمْسُ > : انْتَشَرَ ضَوْؤُهَا وَظَهَرَ نُورُهَا قُوًى . < طَلَعَتْ الشَّمْسُ ثُمَّ سَطَعَتْ >	سَطَعَ / يَسْطَعُ
١٤	< مَاءٌ سَلْسَبِيلٌ > : مَاءٌ عَذْبٌ ≠ مَاءٌ مَالِحٌ .	سَلْسَبِيلٌ (وصف)
٣	الَّذِي يَسْمَعُ . (مِنْ صِفَاتِ اللَّهِ تَعَالَى) .	السَّمِيعُ (وصف)
١٣	= مَشَى سَارًا / يَسِيرُ (فِع) .	سَيَّرٌ (مص) (ش)
١٠	سَيَّارَةٌ نَقْلٌ كَبِيرٌ، شَاحِنَاتٌ (ج)	شَاحِنَةٌ

(م) مُفْرَدٌ - (ج) جَمْعٌ - = يُرَادِفُ - ≠ ضِدٌّ - (فِع) فِعْلٌ - (مَص) مَصْدَرٌ - < > لِلْمِثَالِ -
(مذ) مُذَكَّرٌ - (مث) مُؤَنَّثٌ - (=) (لِتَخْصِيصِ مَعْنَى الْكَلِمَةِ الْمَشْرُوحَةِ).

رَقْمُ الدَّرْسِ	شَرْحُهَا	الْكَلِمَةُ
٢	< شَارَكَ غَيْرَهُ > : صارَ شريكاً له في المالِ أو العملِ .	شَارَكَ / يُشَارِكُ
٨	يَقُولُ الشَّعْرُ .	شَاعِرٌ (م)
٧	(شَابٌ (م) ≠ شَيْخٌ)	شُبَّانٌ (ج)
٣	أَرْضٌ يُحِيطُ بِهَا المَاءُ مِنْ ثَلَاثِ جِهَاتٍ < شِبْهُ الْجَزِيرَةِ العَرَبِيَّةِ > .	شِبْهُ (جَزِيرَةٍ)
٣	< شَتَاتُهُمْ > : المَتَفَرِّقُ مِنْهُمُ .	شَتَاتٌ
٥	< شَحْنُ السُّفُنِ > .	شَحْنٌ (للسفن)
١٠	حَمُولَةٌ : الكَمِيَّةُ الَّتِي تَوْضَعُ عَلَى السَّيَّارَةِ أَوِ السَّفِينَةِ .	شُحْنَةٌ
١١	< سُفُنٌ شِرَاعِيَّةٌ > سُفُنٌ ذَاتُ شِرَاعٍ .	شِرَاعِيَّةٌ
٢	شَرَّحَ / يَشْرُحُ (فِع) .	شَرَّحٌ (مَصْر)
١٠	وَاحِدُ الشُّرْطَةِ .	شُرْطِيٌّ (م)
٥	< يَعْمَلُ أَخِي مَوْظِفاً فِي شَرِكَةٍ تِجَارِيَّةٍ > .	شَرِكَةٌ (م)
١٧	شَرٌّ (م) . ≠ خَيْرَاتٌ .	شُرُورٌ (ح)
١٧	نِصْفٌ .	شَطْرٌ (م)
٦	مَادَّةٌ كَالذَّهْنِ < الشَّمْعُ مُفِيدٌ لِأَنَّهُ يُعْطِي الضَّوْءَ .	شَمْعٌ (ج)
٧	جَمَعَ وَاحْتَوَى وَأَحَاطَ < يَشْمَلُهُ بَعْضُهُ > : يُحِيطُهُ .	شَمِلَ / يَشْمَلُ
(ص)		
٤	= سَاكِتٌ ، لَا يَتَكَلَّمُ لِأَنَّهُ لَا يُرِيدُ الكَلَامَ ، ≠ مُتَكَلِّمٌ .	صَامِتٌ - صَامِتَةٌ
(وِصْف)		
١١	< صَبَا إِلَى أَمْرٍ > : أَرَادَهُ وَأَحَبَّهُ .	صَبَا / يَصْبُو (إلى)
٧	صَبِيٌّ (م) : وَلَدٌ صَغِيرٌ . (طفل - صَبِيٌّ شَابٌ - شَيْخٌ)	صَبِيَّانٌ (ج)
١٥	صَحْرَاءٌ (م) .	صَحَارَى (ج)
١٨	< صَحْبَةٌ > : رَافِقَةٌ .	صَحْبٌ / يَصْحَبُ
١	خطأ ٤ = ٢ + ٣ صحيح ٥ = ٢ + ٣	صَحِيحٌ - صَحِيحَةٌ

(م) مُفْرَدٌ - (ج) جَمْعٌ - = يُرَادُفٌ - ≠ ضِدٌّ - (فِع) فِعْلٌ - (مَصْر) مَصْدَرٌ - < > لِلْمِثَالِ -
(مذ) مَذْكُرٌ - (مث) مُؤنَّثٌ - (=) لِتَخْصِيصِ مَعْنَى الكَلِمَةِ المَشْرُوحَةِ .

رَقْمُ الدَّرْسِ	شَرْحُهَا	الكَلِمَةُ
٧	ما يَفْعَلُهُ الإنسانُ في أحوالٍ مُعَيَّنَةٍ	تَصَرَّفَ (مص)
٢	< عِلْمُ الصَّرْفِ وَعِلْمُ النَّحْوِ مِنْ عِلْمِ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ >	صَرَفَ (علم)
٦	شَدِيدٌ قَوِيٌّ ≠ لَيِّنٌ ضَعِيفٌ < الحَدِيدُ صُلْبٌ وَالْوَرَقُ لَيْسَ صُلْباً >	صُلْبٌ / صُلبَةٌ (وصف)
٢	صَيْدَلِي (م) : الذي يَعْمَلُ في الصَّيْدَلِيَّةِ يَصْنَعُ الدَّوَاءَ أو يَبِيعُهُ .	صَيَادِلَةٌ (ج)
٨	عَمَلُ الصَّيَّادِ . صَادٍ / يَصِيدُ (فِع)	صَيْدٌ (ج)
١	(= العَلَاقَةُ) < يَجِبُ تَقْوِيَةُ الصَّلَةِ بِاللَّهِ >	الصَّلَةُ (مص)
(ض)		
١٥	= المَهْتَدِي (= ذَاهِبٌ لَا يَنْفَعُ أَحَدًا)	الضَّائِعُ - الضَّائِعَةُ
	< جَهْدٌ ضَائِعٌ > : ≠ جَهْدٌ نَافِعٌ	(وصف)
١٤	صَغِيرٌ أو قَلِيلٌ ≠ كَبِيرٌ أو كَثِيرٌ	ضَعِيلٌ - ضَعِيلَةٌ
		(وصف)
	(ضَخْمٌ) (وصف) : كَبِيرٌ ≠ صَغِيرٌ	ضَخَامَةٌ (مص)
١٨	< ضَرَعُ الشَّاةِ > مَكَانُ الحَلِيبِ فِي جَسْمِهَا	ضَرَعٌ (م)
١٧	= الكَرَاهِيَّةُ . ≠ المَحَبَّةُ	الضَّغِينَةُ (م)
٨	= مَزْرَعَةٌ .	ضَيْعَةٌ (م)
	وَاسِعٌ	
	ضَيِّقٌ	
١٥	≠ وَاسِعٌ	ضَيِّقٌ - ضَيْقَةٌ (وصف)
(ط)		
١٦	حَقَّقَ . < طَبَّقَ المُسَاوَاةَ > : حَقَّقَهَا .	طَبَّقَ / يُطَبِّقُ (فِع)
١٦	(التَّطْبِيقُ) (مص) : العَمَلُ بَعْدَ العِلْمِ	
١٢	= ظَهَرَ < طَلَعَتِ الشَّمْسُ > : ≠ غَابَتْ .	طَلَعَ / يَطْلَعُ (للشَّمْسِ)
١٣	≠ مَحَا < طَمَسَهُ > : غَطَّاهُ وَأزَالَهُ .	طَمَسَ / يَطْمِسُ
١٣	مَحَوَّ وإزَالَةً : طَمَسَ / يَطْمِسُ (فِع)	طَمَسٌ (مص)
٧	< طَوَالَ اللَّيْلِ > : طَوَّلَ اللَّيْلَ ، كَلَّ وَقَتَ اللَّيْلَ .	طَوَالَ (اللَّيْلِ)

(م) مُفْرَدٌ - (ج) جَمْعٌ - = يُرَادِفُ - ≠ ضِدٌّ - (فِع) فِعْلٌ - (مص) مَصْدَرٌ - < > لِلْمِثَالِ -
 (مذ) مُذَكَّرٌ - (مث) مُؤَنَّثٌ - (=) (لِتَخْصِيصِ مَعْنَى الكَلِمَةِ المَشْرُوحَةِ .

رقم الدرس	شرحها	الكلمة
١٥	طويل (م) .	طوال (ج)
٦	≠ قصر (مص) طويل (وصف) > في ثوبك طول < : ثوبك طويل -	طول (مص)
		(ظ)
٨	أصحاب فكاهة ودُعابة .	ظرفاء (ج)
١٤	> ظفر بالشئ : حصل عليه وناله .	ظفر / يظفر
٧	> ظللت الشجرة الرجل < : حمته من الشمس . > ظلله < : > أعطاه الظل . ظلله بالحنان < : أعطاه الحنان وأحاطه به .	ظل / يظل
١٤	عطشان .	ظمان - ظمأى ظمانه (وصف)
		(ع)
١	ليس له ملابس تغطي جسمه ≠ لابس، عراة (ج) .	عاري - عارية
٢	> عاصره < عاش في عصره .	عاصر / يعاصر
١٣	خير وصحة . ≠ مرض .	عافية
١١	واجه مشقة .	عاني / يعاني
٨	> أرض عامرة < أرض مزروعة .	عامر - عامرة (وصف)
٧	لعب ولهو وهزل .	عبث (مص)
١٠	عبر / يعبر (فع) . > عبور الطريق <	عبور (مص)
١٤	> في هذا الماء عذوية < : هو طيب ولذيذ ومقبول -	عذوية (مص)
١٣	عرض . ≠ طول .	عرض
١٤	طول	
	واسع العرض ≠ طويل .	عريض / عريضة
٦	عصر / يعصر (فع) .	عصر (مص)
١٢	> عطله < أوقفه عن العمل .	عطل / يعطل
١١	الحاسب الآلي .	العقل (الإلكتروني)
١٧	> عكست المرأة الضوء < : أعادته	عكس / يعكس

(م) مُفْرَد - (ج) جَمْع - = يُرَادِف - ≠ ضِدٌّ - (فِعْل) فِعْل - (مَصْدَر) مَصْدَر - > < لِلْمِثَالِ -
(مذ) مُذَكَّر - (مث) مُؤنَّث - (=) (لِتَخْصِصِ مَعْنَى الْكَلِمَةِ الْمَشْرُوحَةِ .

رَقْمُ الدَّرْسِ	شَرْحُهَا	الْكَلِمَةُ
٦	طَعَامُ المَاشِيَةِ .	عَلَفٌ :
٢	≠ عُلُومٌ عَمَلِيَّةٌ	: عُلُومٌ نَظَرِيَّةٌ
١٤	صَاحِبُ المَكَانَةِ العَالِيَةِ . < اللّهُ عَلِيٌّ > قَدِيرٌ .	: العَلِيُّ (وصف)
٨	نَوْعٌ مِنَ الأَقْمِشَةِ يَوْضَعُ حَوْلَ الرِّأْسِ .	: عِمَامَةٌ (م)
١٨	يَشْمَلُ كُلَّ مَكَانٍ أَوْ كُلَّ إِنْسَانٍ .	: عَمِيمٌ - عَمِيمَةٌ (وصف)
١٧	= مَشَقَّةٌ وَتَعَبٌ ، مَا يُعَانِيهِ الإِنْسَانُ . ≠ رَاحَةٌ .	: عَنَاءٌ
١٨	رِيَّاحٌ شَدِيدَةٌ قَوِيَّةٌ .	: عَوَاصِفٌ (ج)
	عَيْلٌ (م) : المُحْتَاجُ إِلَى غَيْرِهِ لِيُنْفِقَ عَلَيْهِ .	: عِيَالٌ (ج)
		(غ)
٦	أَرْضٌ وَاسِعَةٌ فِيهَا أَشْجَارٌ كَثِيرَةٌ / كَبِيرَةٌ . غَابَاتٌ (ج) .	: غَابَةٌ (م)
٨	< أَرْضٌ غَامِرَةٌ > أَرْضٌ غَيْرُ مَزْوَعَةٍ .	: غَامِرَةٌ (وصف)
٨	< غَاظُهُ > : أَغْضَبَهُ ، ≠ أَرْضَاهُ .	: غَاظٌ / يَغِيظُ
١٢	(= عَجِيبٌ ، يَدْعُو إِلَى التَّعْجُبِ) . ≠ عَادِيٌّ .	: غَرِيبٌ - غَرِيبَةٌ (للأمر)
١٨	كَثِيرٌ ≠ قَلِيلٌ < أَمْطَارٌ غَزِيرَةٌ > .	: غَزِيرٌ - غَزِيرَةٌ (وصف)
١٣	(غَضِبَ / يَغْضِبُ (فع) : ≠ رَضِيَ) .	: غَضَبٌ (مص)
٦	< غِلَافُ الثَّمَرَةِ > : مَا يُعْطَى الثَّمَرَةَ .	: غِلَافٌ (م)
١٨	سُحْبٌ .	: غُيُومٌ (ج)
		(ف)
١١	يَسْبِقُ غَيْرَهُ < سُرْعَةٌ فَائِقَةٌ > : سُرْعَةٌ كَبِيرَةٌ .	: فَائِقٌ - فَائِقَةٌ (وصف)
١	≠ الباقِي < كُلُّ مَنْ عَلَيْهِمَا فَاِنِ > : سَيَتَّهِي وَيُصْبِحُ عَدَمًا .	: الفَائِي - الفَائِيَّة (وصف)
	< الباقِي هُوَ اللّهُ وَالإِنْسَانُ فَاِنِ > .	
١٥	< أَمْرَاضٌ فَتَاكَةٌ > : مُؤَدِّيَةٌ ، قَاتِلَةٌ بِشِدَّةٍ .	: فَتَاكٌ - فَتَاكَةٌ (وصف)
٣	< فَتَحَ المُسْلِمُونَ مَكَّةً > :	: فَتَحَ / يَفْتَحُ (البلد)
	دَخَلُوهَا عَنُودًا فَتَحَ (مص) .	
١١	مُصْنَعٌ مِنَ مَادَّةِ الفَخَّارِ . الفَخَّارُ : مَادَّةٌ مِنَ الطِّينِ يُحْرَقُ بِالنَّارِ .	: فَخَّارِيٌّ - فَخَّارِيَّةٌ (وصف)

(م) مُفْرَدٌ - (ج) جَمْعٌ - = يُرَادِفُ - ≠ ضِدٌّ - (فع) فِعْلٌ - (مص) مَصْدَرٌ - < . . . > لِلْمِثَالِ -
 (مد) مُذَكَّرٌ - (مث) مُؤَنَّثٌ - (=) (لتخصيص معنى الكلمة المشروحة .

رَقْمُ الدَّرْسِ	شَرْحُهَا	الكَلِمَةُ
٨	٤٢٠٠ متر مُرَبِع =	فَدَّانُ (م)
١	≠ نَوَافِلُ . فَرِيضَةٌ (م) .	فَرَانِضُ (ج)
٦	فِرَاشُ (م) .	فُرُشُ (ج)
١	= أَوْجَبَ .	فَرَضُ / يَفْرِضُ
١٣	وَاسِعُ الْمِسَاحَةِ . ≠ ضَيِّقُ .	فَسِيحٌ - فَسِيحَةٌ (وصف)
١	الْفَضَائِلُ (ج) < الصَّدَقُ فَضِيلَةٌ > .	الْفَضِيلَةُ (م)
٤	فَقَدَ التَّفَكِيرَ الصَّحِيحَ .	فَقَدَ / يَفْقِدُ (صَوَابُهُ)
(ق)		
٦	< القَارَاتُ الخَمْسُ هِيَ قَارَةُ آسِيَا وَقَارَةُ أُوْرِيَا	قَارَةٌ (م)
٦	وَقَارَةُ أَمْرِيكَا وَقَارَةُ أَفْرِيْقِيَا وَقَارَةُ أَسْتْرَالِيَا >	
١١	عَانِي . وَاجَهَ مَشَقَّةً .	قَاسَى / يُقَاسِي
١١	≠ مُنذُ القِدَمِ < : مِنْ زَمَنٍ بَعِيدٍ جَدًّا .	القِدَمُ (مَص)
٣	= مِئَةُ عَامٍ .	قَرْنٌ (م)
١١	بِلْدٌ ، دَوْلَةٌ	قَطْرٌ (م)
١٤	< قَطْرَةُ مَاءٍ > : نُقْطَةُ مَاءٍ .	قَطْرَةٌ
١٢	الطَّعَامُ . مَا يَأْكُلُهُ الْإِنْسَانُ كَالرُّزِّ وَالقَمَحِ وَالتَّمْرِ	القُوتُ
	عَمَلُ سَائِقِ السَّيَّارَةِ . < تَعَلَّمَ السَّائِقَ قِيَادَةَ السَّيَّارَةِ >	قِيَادَةُ (السَّيَّارَاتِ)
	(قام / يَقومُ) (ب) (فع) : (فَعَل)	قِيَامٌ (ب) (مَص)
(ك)		
١١	الكَبِيرُ ≠ التَّوَّاضِعُ .	الكِبْرِيَاءُ (مَث)
٦	≠ قَلٌّ .	كَثْرٌ / يَكْتَثِرُ
١	< كَسَاهُ > : أَعْطَاهُ مَا يَلْبَسُهُ .	كَسَا / يَكْسُو
١٢	< كَفَّهُ عَنِ العَمَلِ > أَوْقَفَهُ وَمَنَعَهُ مِنَ العَمَلِ	كَفَّ / يَكْفُ
١٦	< كَنَاهُ > : ١ - قَالَ لَهُ يَا أَبَا فُلَانٍ .	كَنَى / يُكْنِي
	< كَنَاهَا > : ٢ - قَالَ لَهَا : يَا أُمَّ فُلَانٍ .	

(م) مُفْرَدٌ - (ج) جَمْعٌ - = يُرَادِفُ - ≠ ضِدٌّ - (فِعْلٌ) مَصْدَرٌ - (مَص) مَصْدَرٌ - < > لِلْمِثَالِ -
(مَد) مُدَكَّرٌ - (مَث) مُؤَنَّثٌ - (=) لِتَخْصِيصِ مَعْنَى الكَلِمَةِ المَشْرُوحَةِ .

رَقْمُ الدَّرْسِ	شَرَحَهَا	الكَلِمَةُ
		(ل)
٣ و	مَنْ تَرَكَ وَطَنَهُ وَذَهَبَ إِلَى بَلَدٍ آخَرَ . خَوْفًا مِنْ عَدُوٍّ .	لاجئ (م)
٨	سَوْءٌ فِي الْخُلُقِ ، ≠ كَرَمٌ الْأَخْلَاقِ .	لؤم (مص)
٦	< لُبُّ الثَّمَرَةِ > : مَا نَأْكُلُهُ مِنْهَا .	لُب
١	< لَبَّأهُ > : أَجَابَ بِسُرْعَةٍ مَا طَلَبَهُ مِنْهُ ، أَطَاعَ أَمْرَهُ -	لَبَّى / يَلْبِي
١٨	رَأَى مِنْ جَانِبِ عَيْنِهِ ، شَاهَدَ .	لَحَظَ / يَلْحَظُ
٩	< لَفَّتْ نَظْرَهُ > : نَبَّهَهُ وَجَعَلَهُ يُلَاحِظُ .	لَفَّتْ / يَلْفِتُ (النظر)
٧	(= شَوْقٌ شَدِيدٌ) .	لَهْفَةٌ
٧	قَتَلَ الْوَقْتَ فِي اللَّعِبِ ≠ جَدَّ .	لَهُوٌ (مص)
		(م)
٩	مِثْدَنَةٌ (م) < فِي مَدِينَتِي مَسَاجِدٌ كَثِيرَةٌ لَهَا مَآذِنٌ جَمِيلَةٌ > .	مَآذِنٌ (ج)
٩	مُؤَسَّسَةٌ (تعليمية) (م) : كَالْمَدْرَسَةِ وَالْمَعْهَدِ وَالْجَامِعَةِ	مُؤَسَّسَاتٌ (تعليمية) (ج)
٢	شَدِيدَةٌ < الْإِنْسَانُ بِحَاجَةٍ مَاسَّةٍ إِلَى الطَّعَامِ > : بِحَاجَةٍ شَدِيدَةٍ .	مَاسَّةٌ (وصف)
٣	نَوْعٌ مِنَ الْغَنَمِ .	مَاعِزٌ
١٤	فِيهِ مَلْحٌ كَثِيرٌ . ≠ حُلْوٌ .	مَالِحٌ - مَالِحَةٌ (وصف)
١٥	< مُؤَلَّفُ الْكِتَابِ > : الشَّخْصُ الَّذِي أَلَّفَهُ .	مُؤَلَّفٌ مُؤَلَّفَةٌ (م)
١٧	(= مَسْكَنٌ) ، الْمَكَانُ الَّذِي يَأْوِي إِلَيْهِ الْإِنْسَانُ .	مَأْوَى (م) (مذ)
١٦	مَبَادِيءُ : (ح) .	مَبْدَأٌ (م) (مذ)
١٣	كَثِيرٌ بَعْضُهُ فَوْقَ بَعْضٍ ، كَثِيفٌ .	مُتْرَاكِمٌ - مُتْرَاكِمَةٌ (وصف)
١٠	< مُتَسَّعٌ مِنَ الْوَقْتِ > وَقْتُ وَاسِعٌ وَكَافٍ ، ≠ وَقْتُ ضَيِّقٍ قَلِيلٍ .	مُتَسَّعٌ (مص)
١٧	الَّذِي يَكُونُ عَلَى طَهَارَةٍ ، الَّذِي يَتَطَهَّرُ .	مُتَطَهَّرٌ مُتَطَهَّرَةٌ (وصف)
١٨	لَامِعٌ ، يَلْمَعُ كَثِيرًا .	مُتَلَالِفٌ - مُتَلَالِفَةٌ
		(وصف)
١	النَّاسِ .	لِلْمُجْتَمَعِ (م)

(م) مُفْرَدٌ - (ج) جَمْعٌ - = يُرَادِفُ - ≠ ضِدٌّ - (فِعْلٌ) مَصْدَرٌ - (مص) مَصْدَرٌ - < ... > لِلْمِثَالِ -
 (مذ) مُدَكَّرٌ - (مث) مُؤَنَّثٌ - (=) لِتَخْصِيسِ مَعْنَى الْكَلِمَةِ الْمَشْرُوحَةِ .

رَقْمُ الدَّرْسِ	شَرْحُهَا	الكَلِمَةُ
٥	مَوْظَفٌ مَسْؤُولٌ عَنِ الْحِسَابَاتِ .	مُحَاسِبٌ (م)
٢	حَاوَلَ / يَحَاوِلُ (فَع) .	مُحَاوَلَةٌ (مَص)
٧	الَّذِي يُحِبُّ ≠ كَارَهُ . < الزَّوْجَةُ الْمُحِبَّةُ > : الَّتِي تُحِبُّ زَوْجَهَا .	مُحِبٌّ - مُحِبَّةٌ (وِصْف)
٦	مَا يَجْمَعُهُ الْفَلَّاحُ بَعْدَ الزَّرَاعَةِ مِنَ الشَّمْرِ وَغَيْرِهِ .	مَحْصُولٌ (م)
١٢	دِمَاعٌ .	مُخٌّ (م)
١٤	< مَدَى الدَّهْرِ > : طُولُ الدَّهْرِ .	مَدَى (م) (مَد)
١١	سُفْنٌ صَغِيرَةٌ .	مَرَاكِبٌ (ج)
١٧	< أَرَى وَجْهِي فِي الْمِرَاةِ >	مِرَاةٌ (م) (مَث)
١٧	الَّذِي يُرَى وَيُشَاهَدُ = ظَاهِرٌ .	مُرْتَبِيٌّ - مُرْتَبَةٌ (وِصْف)
٥	مُنْتَظَمٌ . فِيهِ تَرْتِيبٌ .	مُرْتَبٌ - مُرْتَبَةٌ (وِصْف)
٣	أَمَاكِنٌ أَعْلَى مِنْ مَسْتَوَى الْأَرْضِ ، أَمَاكِنٌ فِيهَا ارْتِفَاعٌ .	مُرْتَفَعَاتٌ (ج)
٨	فَرَحٌ وَلَعِبٌ ، ≠ حُزْنٌ وَقَلْبٌ .	مَرَحٌ (مَص)
١٥	فِيهِ سُمٌّ .	مَسْمُومٌ - مَسْمُومَةٌ
	(السُّمُّ : مَادَّةٌ تَقْتُلُ إِذَا دَخَلَتْ جِسْمَ الْإِنْسَانِ) .	(وِصْف)
١٠	الرُّكَّابُ . النَّاسُ الَّذِينَ يَسِيرُونَ عَلَى الْأَقْدَامِ فِي الطَّرِيقِ .	المُشَاةُ (ج)
	(الماشي (م) ≠ الراكب على الحصان والسيارة ونحوهما) .	
١	أُمُورٌ يَنْشَغَلُ بِهَا الْإِنْسَانُ (اسْتِعْمَالٌ مُحَدَّثٌ) .	مَشَاغِلٌ (ج)
١٢	< قَابِلٌ صَالِحٌ صَدِيقُهُ مَصَادِفَةٌ > :	مَصَادِفَةٌ (مَص)
	فَجَاءَتْ وَمِنْ غَيْرِ مَوْعِدٍ سَابِقٍ أَوْ عِلْمٍ سَابِقٍ .	
٩	مَصْرَفٌ (م)	مصارف (ج)
١٤	المَكَانُ الَّذِي جَاءَ مِنْهُ الشَّيْءُ .	مَصْدَرٌ (م)
٧	الَّذِي يُصَدِّقُ غَيْرَهُ .	مُصَدِّقٌ - مُصَدِّقَةٌ (وِصْف)
٨	يَجْعَلُكَ تَضْحَكُ .	مُضْحِكٌ - مُضْحِكَةٌ (وِصْف)
١٨	كَثِيرُ الْمَطَرِ < لَيْلَةٌ مَطِيرَةٌ > ذَاتُ مَطَرٍ .	مَطِيرٌ - مَطِيرَةٌ (وِصْف)
٣	مَعْدِنٌ (م) . < الْحَدِيدُ وَالذَّهَبُ مِنَ الْمَعَادِنِ >	مَعَادِنٌ (ج)

(م) مُفْرَدٌ - (ج) جَمْعٌ - = يُرَادِفُ - ≠ ضِدٌّ - (فَع) فِعْلٌ - (مَص) مَصْدَرٌ - < > لِلْمِثَالِ -
 (مَد) مُدَكَّرٌ - (مَث) مُؤَنَّثٌ - (=) (لِتَخْصِيسِ مَعْنَى الْكَلِمَةِ الْمَشْرُوحَةِ .

رَقْمُ الدَّرْسِ	شَرَحُهَا	الكَلِمَةُ
٣	مكانٌ فيه الجنود خارج المدينة .	مُعَسَّكْرٌ (م)
١٨	< مَعْطَفٌ لِلْمَطَرِ > ما يلبسه الشخص فوق ملاسيه وقت البرد أو المطر .	مَعْطَفٌ (م)
٣	مأخوذٌ عنوةً وبالْقُوَّةِ .	مُعْتَصَبٌ - مُعْتَصَبَةٌ (وصف)
١٥	يريدُ بعمَلِهِ الفسادَ .	مُفْسِدٌ - مُفْسِدَةٌ (وصف)
٥	< الأسبوعُ المقبل > : الأسبوعُ القادمُ . < السَّنَةُ المُقبِلَةُ > : السَّنَةُ القادِمَةُ .	مُقبِلٌ - مُقبِلَةٌ
	≠ أدبَرُ .	أقبَلُ / يقبَلُ (فع)
١	< مَلَذَّاتُ الحَيَاةِ > : كُلُّ لذيذٍ فيها .	مَلَذَّاتٌ (ج)
٤	< مُلَطَّخٌ بالدَّماءِ > : عَلِيهِ الدَّماءُ .	مُلَطَّخٌ - مُلَطَّخَةٌ (وصف)
١	حزِينٌ وخائِفٌ ، لَدِيهِ شوقٌ شديدٌ وحُزْنٌ .	مُلَهوفٌ - مُلَهوفَةٌ (وصف)
١٤	# حَلَاوَةٌ ، # عُدْوِيَّةٌ . < شديدُ المُلُوحةِ > : مالِحٌ .	مُلُوحةٌ (مص)
٣	أَلْفٌ أَلْفٍ (١٠٠٠٠٠٠٠)	مِليُونٌ (م)
٤	صارَ أَكثَرَ مِنْ قِطْعَةٍ .	مُمَرَّقٌ - مُمَرَّقَةٌ (وصف)
٦	أَمَاكِنٌ مُعَيَّنَةٌ . < مَنَاطِقٌ صِنَاعِيَّةٌ > أَمَاكِنٌ مُعَيَّنَةٌ لِلصَّنَاعَةِ .	مَنَاطِقٌ (ج)
١٤	يَنَابِيعٌ يَخْرُجُ مِنْهَا المَاءُ .	مَنَاهِلٌ (ج)
٣	< مُنتِجَاتُ زراعيَّةٍ > : ما تُجَنِّبُهُ مِنَ الزَّرَاعَةِ كالحبوبِ والشَّارِ . < مُنتِجَاتُ صِنَاعِيَّةٍ > : ما تُعْطِيهِ الصَّنَاعَةُ مِنْ أَشْيَاءٍ كالثَّلَاجَةَ والسِّيَازَةَ . < الحبوبُ مِنَ المُنْتِجَاتِ الزَّرَاعِيَّةِ وَالثَّلَاجَةُ مِنَ المُنْتِجَاتِ الصَّنَاعِيَّةِ >	مُنتِجَاتٌ (ج)
١٣	= شَائِعٌ . ائْتَشَرَ / يَتَشَرُّ (فع) < المرضُ مُتَشَرُّ > : يَتَشَرُّ هُنَا وَهُنَاكَ .	مُتَشَرُّ - مُتَشَرَّةٌ (وصف)
١٣	مَكَانٌ يَنحَدِرُ إِلَيْهِ النَاسُ .	مُنحَدِرٌ (م)
١٢	شَيْءٌ يَمْنَحُهُ شَخْصٌ لِآخَرَ .	مِنحَةٌ (م)
١٤	مِيزَانٌ (م) . < موازينُ الأُمُورِ > : القَوَاعِدُ الثابِتَةُ فِي الحَيَاةِ .	مَوَازِينٌ (ج)
١١	< مَهْدُ الأَرْضِ > : جَعَلَهَا صَالِحَةً لِلسَّيْرِ عَلَيَّهَا .	مَهْدٌ / يُمَهِّدُ
١٨	بِطْءٍ .	(على) مَهَلٍ

(م) مُفْرَدٌ - (ج) جَمْعٌ - = يُرَادِفُ - ≠ ضِدٌّ - (فع) فِعْلٌ - (مص) مَصْدَرٌ - < . . . > لِلْمِثَالِ -
(مذ) مُذَكَّرٌ - (مث) مُؤنَّثٌ - (=) لِتَخْصِيصِ مَعْنَى الكَلِمَةِ المَشْرُوحَةِ .

رَقْمُ الدَّرْسِ	شَرْحُهَا	الكَلِمَةُ
		(ن)
١٥	الْبَعِيد .	النَّائِي - النَّائِيَّة (وصف) :
١٧	< نَابِي الْقَوْلِ > الْقَوْلِ السَّيِّئِ . < إِذَا لَمَسْتَ الْقَطْنَ وَجَدْتَهُ نَاعِمًا >	النَّابِي - النَّابِيَّة (وصف) : نَاعِم - نَاعِمَةٌ (وصف) :
١٣	< عَيْشَةٌ نَاعِمَةٌ > سَهْلَةٌ مُرِيحَةٌ لَيْتَنَ ، لَيْسَ فِيهَا تَعَبٌ وَمَشَقَّةٌ .	نَالَ / يَنَالُ :
٥	< نَالَ الشَّيْءَ > : حَصَلَ عَلَيْهِ ، أَخَذَهُ .	نَاهِيكَ (عَن) :
١٧	زِيَادَةٌ عَلَى . < الصَّوْمُ مُفِيدٌ نَاهِيكَ عَنِّ أَنْهُ فَرِيضَةٌ > < قَبْلَ نُبُوَّةِ مُحَمَّدٍ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كَانَ النَّاسُ فِي ضَلَالٍ > :	النُّبُوَّةُ :
٦	وَاحِدَةُ النَّخْلِ . وَالنَّخْلُ شَجَرٌ يَكْثُرُ فِي جَزِيرَةِ الْعَرَبِ . نَادِم (وصف) .	نَخْلَةٌ (م) : نَدِمَ / يَنْدِمُ (فع) :
٤	< نَدِمَ عَامِرٌ > : صَارَ نَادِمًا أَسْفَا عَلَى مَا حَدَثَ .	نَزَعَ / يَنْزِعُ :
٨	< نَزَعَ الشَّيْءَ > : = خَلَعَهُ ، أَخْرَجَهُ مِنْ مَكَانِهِ ، رَفَعَهُ مِنْ مَكَانِهِ .	نَشَأَ / يَنْشَأُ :
٧	بَدَأَ يَنْمُو وَيَكْبُرُ .	نَفَقٌ :
١٠	طَرِيقٌ دَاخِلُ الْجَبَلِ أَوْ فِي بَاطِنِ الْأَرْضِ . < مَرَّ الْقَطَارُ فِي النَّفْقِ >	نَمِيمَةٌ (م) :
١٧	إِفْسَادٌ بَيْنَ النَّاسِ عَنِ طَرِيقِ كَلَامٍ لَيْسَ هَدْفُهُ الْإِصْلَاحُ . < النَّمِيمَةُ مُحَرَّمَةٌ فِي الْإِسْلَامِ لِأَنَّهَا تَجْعَلُ الْأَخَّ يَكْرَهُ أَخَاهُ >	(هـ)
٧	< تَهَبَّ الرِّيَّاحُ > : تَنْتَقِلُ مِنْ مَكَانٍ إِلَى مَكَانٍ بِقُوَّةٍ وَسُرْعَةٍ .	هَبٌّ / يَهْبُ :
٧	صَاح	هَتَفٌ / يَهْتَفُ :
٨	≠ مَدَح .	هَجَا / يَهْجُو :
١٢	نَامَ .	هَجَعَ / يَهْجَعُ :
١٤	= سَكَنَ . هُدُوَةٌ (مص) . ≠ ثَارَ ≠ اضْطَرَبَ .	هَدَأَ / يَهْدَأُ :
		أَهْدَأُ (فع) :

(م) مُفْرَد - (ج) جَمْع - = يُرَادِف - ≠ ضِدَّ - (فع) فِعْلٌ - (مص) مَصْدَرٌ - < . . . > لِلْمِثَالِ -
(مذ) مُذَكَّر - (مث) مُؤنَّث - (=) لِتَخْصِيصِ مَعْنَى الْكَلِمَةِ الْمَشْرُوحَةِ .

رَقْمُ الدَّرْسِ	شَرْحُهَا	الكَلِمَةُ
١٨	نَزَلَ المَطَرُ وَسَالَ غَزِيرًا وَسُرْعَةً .	هَطَلَ / يَهْطِلُ :
١٣	سَقَطَ مِنْ أَعْلَى سُرْعَةً .	هَوَى / يَهْوِي :
١٣	تَحَرَّكَ شَدِيدًا وَقَوِيًّا . ≠ سَكِينَةً . هاج / يَهيجُ (فع) : اضْطَرَبَ بِشِدَّةٍ .	هَيَّاجٌ (مص) :
(و)		
٢	< وَاصَلَ العَمَلَ > : اسْتَمَرَّ فِيهِ وَلَمْ يَتَوَقَّفَ .	وَاصَلَ / يُواصِلُ :
١	الاتِّفَاقُ وَالْمَحَبَّةُ .	وِثَامٌ (مص) :
٢	الَّذِي يَزِيدُ عَلَى الكَافِي .	الوَافِي - الوَافِيَّةُ (وصف) :
١٣	الكَوْنُ ، العَالَمُ .	الْوُجُودُ (مذ) :
١٢	خَلَفَ . ≠ أَمَامَ .	وَرَاءَ :
٤	مُخْلِصٌ . ≠ خَائِنٌ .	وَفِيٍّ - وَفِيَّةٌ (وصف) :
١	تَوَقُّيرٌ (مص) = احْتِرَامٌ < يُوقِّرُ الوَلَدُ وَالِدَهُ > .	وَقَّرَ / يُوقِّرُ (فع) :
(ي)		
١٥	≠ النُّومُ ، = انْتِبَاهٌ .	يَقْظَةٌ :
١٣	= بَحْرٌ	يَمٌّ :
٣	(م) : مَكَانٌ يُخْرَجُ مِنْهُ المَاءُ بِدُونِ آلاَتٍ < مَاءُ الينابيعِ بَارِدٌ وَنَظِيفٌ > .	يَنَابِيعٌ (ج) :

(م) مُفْرَدٌ - (ج) جَمْعٌ - = يُرَادِفُ - ≠ ضِدٌّ - (فع) فِعْلٌ - (مص) مَصْدَرٌ - < > لِلْمِثَالِ -
(مذ) مُذَكَّرٌ - (مث) مُؤنَّثٌ - (=) لِتَخْصِيسِ مَعْنَى الكَلِمَةِ المَشْرُوحَةِ .

الفهرس

رقم	الموضوع	رقم الدرس	عدد الساعات	عدد الكلمات	الصفحة
١	مقدمة	—	—	—	٥
٢	العبادات	١	٤	٢٧	١٥
٣	لماذا نتعلم العربية؟	٢	٤	٢٦	٢٨
٤	فلسطين	٣	٤	٢٨	٣٨
٥	وفاء الكلب	٤	٢	١٥	٥٠
٦	تنظيم الوقت	٥	٢	١٥	٥٦
٧	شجرة جوز الهند	٦	٤	٢٧	٦٥
٨	السيدة خديجة بنت خويلد	٧	٤	٣٠	٧٥
٩	الفكاهة	٨	٤	٢٥	٨٣
١٠	رسالة إلى صديق	٩	٢	١٠	٩٦
١١	شُرطيّ المرور	١٠	٢	١٤	١٠٧
١٢	تطوّر الصناعة	١١	٣	٢٢	١١٥
١٣	النوم واليقظة	١٢	٤	٢٧	١٢٤
١٤	مُنَاطرة بين البحر والنهر «المشهد الأول»	١٣	٤	٢٨	١٣٢
١٥	مُنَاطرة بين البحر والنهر «المشهد الثاني»	١٤	٤	٣٠	١٣٩
١٦	القراءة	١٥	٤	٢٢	١٤٧
١٧	المساواة في الإسلام	١٦	١	٦	١٥٨
١٨	النظافة	١٧	٤	٢١	١٦٦
١٩	يوم مطير	١٨	٤	٢٧	١٧٩
٢٠	معجم الكلمات الجديدة	—	—	—	١٩١
٢١	الفهرس	—	—	—	—

